



Церковно-общественный вестник

7 января
пятница

Калугарь

№42

2022

Калужская православная старообрядческая Община во имя Знамения Пресвятыя Богородицы

Святоотеческое наследие	Жизнь общины	Наша история	Литературная страничка
Святые отцы о богопознании. Часть VIII.	События апреля - декабря 2021	Справка Уполномоченного о старообрядческом культе белокриницкого согласия. 13.11.1979 г.	По страницам старообрядческой хрестоматии
Стр. 2 - 5	Стр. 1, 10 - 15	Стр. 6 - 7	Стр. 15 - 16

Рожеством Христовым!

Икона Рожества Христова для праздничного ряда центрального иконостаса нашего храма. 90*60 см, 2021 г. При написании икон этого ряда за основу взят праздничный чин 1497 г. Успенского Кирилло-Белозерского монастыря. Этот шедевр русской иконописи XV в. почти полностью сохранился до наших дней и является удивительным образцом «совершенства изобразительности, равного которому или даже подобного не знает история всемирного искусства» (о. Павел Флоренский). Иконописец Константин Бокарев стремился не только скопировать композицию, но и передать богатую цветовую гамму, «музыкальность звучания» каждого образа. Эти лики внутренне обновляют каждого молящегося, заставляют его духовно расти и стремиться к горнему.



Возлюбленные братие и сестры! Вновь с чувством духовной радости встречаем мы праздник Рожества Христова. *Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!* (Лк. 2:8-14). Во образе Младенца к заблудшим пришёл Наставник, к больным – Исцелитель, к печальным – Утешитель, к мёртвым – Податель жизни вечной – великий Царь Мира, Его же Царствию несть конца.

В годину испытаний и скорбей, «уныния народов и недоумения» (Лк 21:25) кому, как не нам, христианам, быть примером смирения, терпения, крепкой надежды на Бога Живаго, воздержания, честного труда, милосердия к ближним и благотворения ко святым Божиим церквям.

«Господа же Бога нашего святите, и Той будет вам в боязнь, яко с нами Бог. И иже аще Нань надеешися, и Той будет ти во освящение, яко с нами Бог. И уповающе будем Нань, и спасемся Его ради, яко с нами Бог» (песнь пророка Исаии).

Святые отцы о богопознании. Часть VIII.

14. О необходимости для богопознания веры

Святитель Василий Великий. Из письма 226 (234) к Амфилохию, епископу Иконийскому

То ли чествуешь, что знаешь, или то, чего не знаешь? Если ответим: что знаем, тому и поклоняемся, у них¹ готов другой вопрос: какая сущность поклоняемого? Если же признаемся, что не знаем сущности, снова, обращаясь к нам, говорят: следовательно, поклоняетесь тому, чего не знаете. А мы говорим: слово «знать» многозначительно. Ибо утверждаем, что знаем Божие величие, Божию силу, премудрость, благодать и Промысл, с каким печется о нас Бог, и правосудие Его, но не самую сущность. Поэтому вопрос ухищрен. Ибо кто утверждает, что не знает сущности, тот еще не признается, что не знает Бога, потому что понятие о Боге составляется у нас из многого, нами исчисленного.

Но говорят: «Бог прост, и все, что исчислил ты в Нем как познаваемое, принадлежит к сущности». Но это — лжеумствование, в котором тысяча несообразностей. Перечислено нами многое: неужели же все это — имена одной сущности? И равносильны между собою в Боге: страшное Его величие и человеколюбие, правосудие и творческая сила, предведение и возмездие, величие и промыслительность? Или, что ни скажем из этого, изобразим сущность? Потому что если это утверждают они, то пусть не спрашивают, знаем ли сущность Божию, а пусть предлагают вопросы, знаем ли, что Бог страшен, или правосуден, или человеколюбив? Мы признаем, что знаем это. А если сущностью называют что другое, то

да не вводят нас в обман понятием простоты, потому что сами признали, что сущность есть и то, и другое, и каждое из исчисленного. Но дейстования многообразны, а сущность проста. Мы уже утверждаем, что познаем Бога нашего по дейстованиям, но не даем обещания приблизиться к самой сущности. Ибо хотя дейстования Его и до нас нисходят, однако же сущность Его остается неприступною.

Но говорят: «Если не знаешь сущности, то не знаешь и Бога». Скажи же наоборот: «Если утверждаешь, что знаешь сущность, то не познал ты Самого Бога». Ибо укушенный бешеным животным, видя в сосуде пса, видит не больше здоровых. Напротив того, жалок тем, что думает видеть, чего вовсе не видит. Поэтому не дивись его обещанию, но признай жалким его безумие. Итак, признавай за шутку эти слова: «Если не знаешь сущности Божией, то чествуешь, чего не знаешь».

А я знаю, что Бог есть. Но что такое есть сущность Его, поставляю это выше разумения. Поэтому как спасаюсь? Через веру. А вера довольствуется знанием, что есть Бог (а не что такое Он есть) «и ищущим Его воздает» (Евр. 11:6). Следовательно, сознание непостижимости Божией есть познание Божией сущности, и поклоняемся постигнутому не в том отношении, какая это сущность, но в том, что есть эта сущность.

Блаженный Феодорит, епископ Кирский. Из книги «Врачевание эллинских недугов». Слово 1.

Во врачебных пособиях имеет нужду как тело, так и душа; потому что как первому, так и последней приключаются частые болезни, но первому — невольные, а последней — произвольные. Видя это, премудрый Бог, Творец душ и телес и всего прочего, назначил и врачевства приличные той и другой природе; да и врачей поставил, научив одних тому, других другому искусству, и повелев им сражаться с болезнями и побеждать их. Но удрученные телесными недугами ненавидят свою болезнь, желают исцеления и повинуются врачам не только тогда, когда они подают приятные лекарства, но и тогда, когда режут у больных члены тела, или жгут их, или заставляют страдальцев томиться голодом, или подносят питье, растворенное отвратительными веществами. Получив исцеление, несмотря на столь трудный способ врачевания, они еще воздают награду тем, которые так жестоко с ними поступали, и, будучи врачуемы, не исследуют, как приготавливаются лекарства; потому что желающим исцеления нет нужды знать, каким способом получают их. Напротив того, зараженные недугом неверия не

только не чувствуют всей тяжести своей болезни, но еще воображают себя совершенно здоровыми. Если бы кто из умеющих врачевать эту болезнь захотел дать им спасительное лекарство, они тотчас отвергают его как сумасшедшие, которые отвращаются всякого врачевания, и бегут лекарства как язвы, и руками и ногами отбиваясь в припадке своем от тех, которые принимают в них участие. Несмотря, впрочем, на такое их упорство, врачи или заключают их в оковы, или насильно прикладывают примочки к головам их, или выдумывают какой-либо другой способ к исцелению болезни и приведению их в прежнее состояние. Так и нам должно поступать, и об одержимых своего рода болезнью прилагать всевозможное попечение. Потому что, хотя и не много таких, которые заражены этой душевною болезнью, однако ж не должно оставлять их без внимания и попускать им еще более заражаться этой язвой, но должно употреблять все способы, чтобы разогнать обдерживающий их мрак и просветить их разумным светом.

Прежде всего, мы постараемся уврачевать болезнь высокомерия; потому что некоторые, ознакомившись

¹ У современных святителю Василию еретиков евномиан, утверждавших, что они познали существо Божие и что это существо — «нерожденность».

с сочинениями поэтов и ораторов и вкусив Платонова² красноречия, пренебрегают Божественным Писанием, потому что в нем нет напыщенного образа выражения, и считают за низкое поучаться истине у рыбаков, тогда как сами они, пользуясь плодами какого-либо искусства, не заботятся о том, каким языком говорят сами художники. Так, например, они не требуют, чтобы сапожники или кузнецы, или плотники, или живописцы, или кораблестроители, или кормчие непременно были Афиняне; напротив, хотя бы они были Скифы или Сарматы, или Иверийцы, или Египтяне, они с удовольствием пользуются их искусствами, имея в виду одни выгоды, ими доставляемые, и нисколько не обращая внимания на различие наций. Равным образом, слушая игрока на гитаре, они заботятся только о стройности звуков, не любопытствуя узнать, Грек ли он или варвар. В одном только изучении истины они не хотят оставаться неразборчивыми, но считают за бесчестье, если преподают им ее языком простым. И такого рода гордостью заражены люди не только не достигшие высоты Греческой мудрости, но коснувшиеся ее, как говорят, только своими губами. <...>

Сверх того, вы, осуждая слово *верование* (потому что я слышал от вас еще и то, что будто мы ничем не доказываем своих догматов, а заставляем принимать их на слово и на веру), явно клевете на наше учение; потому что истину своего учения мы всегда подтверждаем делами, а вы в этом случае опять, как говорят, колете себя своими перьями. Вы знаете, без сомнения, Пифагора³, сына Мнисархова и ученика Ферекидова, основателя Итальянской секты. Он, говорят, предписал такой закон ученикам своим, чтобы в продолжение пяти лет они хранили безмолвие и внимали только его учению, принимая слышанное без всякого исследования и спора и веря, что все так и должно быть. Следуя этому, и ученики его, когда кто-либо требовал от них прояснения предмета, имели обыкновение говорить: «Сам сказал», показывая тем, что слова Пифагора сильнее всякого до-

казательства. Если, таким образом, для удостоверения слушающих достаточно было того одного, что так учил Пифагор, то кто будет столько безрассуден и безумен, что захочет еще сомневаться, когда говорит Бог всяческих, и к словам Его гораздо менее будет иметь доверия, нежели сколько имели к словам Пифагора его последователи? Как же теперь, друзья мои, не прискорбно слышать от вас, что будто мы оскорбляем вас тем, что убеждаем веровать учению Божию? <...> и Сократ⁴ (у Платона в Горгии), сказав о наказаниях, которые злые терпят во аде, и о наградах, получаемых там добрыми, присовокупил: «Все это, Калликлес, я по одной вере признаю справедливейшим». Таким образом, хотя ни сам Сократ не

видал всего этого, да и наибольшей части людей то было совершенно неизвестно, и только немногие об этом говорили; однако ж он верит, что это истинно, и доказательств своей веры как он сам не представляет, так равно не требуют их и те, которые его слушали. <...> Так и Емпедокл⁵, рассуждая о предметах, не подлежащих чувствам, говорит:

«Этого мы ни видеть не можем, ни руками осязать; но есть для нас известнейший путь, которым предметы сокровенные доходят до нашего разумения». Антисфен⁶, ученик Сократа, начальник цинической секты, ясно свидетельствует о Боге всяческих: «Из образа Он не познается, глазами не созерцается, и не похож ни на кого; почему никто не может составить о Нем понятия по какому-либо подобию». Согласно с этим говорит о Боге и Ксенофонт⁷ Афинский, Сократик, сын Грилла: «Что приводящий все в движение, но сам остающийся неподвижным, велик и силен – это ясно; но, какой Он имеет образ, то неизвестно».

Итак, для познания предметов, постигаемых умом, необходимо иметь и глаза разумные. Потому что, каким образом для созерцания вещей видимых мы имеем нужду в очах телесных, так для постижения вещей божественных нужна вера; потому что вера в уме то же, что глаз в теле; или лучше, как глаз имеет нужду в свете,



Рафаэль Санти. Афинская школа. Фреска в Станца делла Сеньятура («Зале указов») Ватиканского дворца. 1510—1511 гг. На ней изображены Платон, Аристотель, Сократ, Пифагор и другие философы.

² Платон – великий древнегреческий философ (между ⁴²⁹ и ⁴²⁷ до – ³⁴⁷ до н. э.), ученик Сократа, учитель Аристотеля.

³ Греческий философ VI в. до Р.Х. – основатель пифагорейской школы в южной Италии (Великой Греции).

⁴ Древнегреческий философ (469 года до н. э., — 399 год до н. э.).

⁵ Древнегреческий философ (ок. 490 до н. э., Агридженто — ок. 430 до н. э.), врач, государственный деятель, жрец.

⁶ Древнегреческий философ (446 – Си. 366 до н. э.), ученик Сократа.

⁷ Древнегреческий философ (430 – 354 г. до н.э.), полководец и историк.

без которого он иначе видеть не может, так и для ума необходима вера, которая открывает ему божественные предметы и сохраняет живое о них впечатление. Послушайте также, как Платон осуждает тех, кои не хотят созерцать постигаемого одним умом. «Будь осмрителен, — говорит он, — чтобы не услышал этого кто-либо из непросвещенных. Это суть те, по мнению которых, ничто не существует кроме того, что они могут крепко держать руками». К этому классу принадлежите и вы, в чем прошу извинить меня; потому что, прилепившись к одному видимому и поклоняясь идолам, сделанным руками человеческими, вы не принимаете учения о невидимой природе. Сверх того, вы должны знать, что, чтобы научиться Божественному, надобно выбросить из головы нелепые учения. Об этом ясно говорит Платон этими словами: «Неприлично чистому заимствовать от нечистого». <...> В самом деле, как можно преподавать божественное учение тем, которые к нему не приготовлены? А каким образом можно кого-либо приготовить к тому, если он преподаваемых учителями догматов не будет принимать с верою? Но возможно ли, чтобы кто имел веру, если он не изгонит из ума своего все злое учение, в нем насажденное?

Итак, друзья, никто из вас не должен осуждать веру, которую Аристотель⁸ назвал признаком истины, а Эпикур именует ее предубеждением ума, но таким, которое, став на степень ведения, обращается в познание. По нашему определению, вера есть добровольное согласие души, созерцание сокровенного, постижение невидимого и безрасчетное предрасположение душ к предлагаемым предметам. Но вера имеет нужду в познании, подобно как и познание в вере; потому что ни вера без познания, ни познание без веры быть не могут. Притом вера предшествует познанию, а познание следует за верою, за познанием же возникает желание, а за желанием следует действие. Потому что сначала должно веровать, а потом учиться; научившись, должно желать; а пожелавши, действовать. Нельзя научиться первоначальным элементам языка, не поверив наперед учителю, что так называется первая буква, так вторая, так третья и т. д. Потому что если ученик станет противоречить, говоря, что первую букву нельзя назвать альфою, но каким-либо другим именем, то он никогда не научится должному, но будет заблуждать, принимая ложь вместо истины. Но если он, доверяя учителю, при учении будет следовать его внушениям, то за верою последует и познание. Так и геометру должно верить, когда он говорит, что есть такая точка, которая не имеет никаких частей, и есть долгота, не имеющая никакой широты. Этого никогда никто не может доказать словами; потому что если долготу лишить широты, то с широтою тотчас ускользнет от глаз и долгота; однако ж геометр велит разуметь так, и желающий научиться линейным фигурам легко верит этому и убеждается. Так и астрономам верят ученики, ког-

да они или исчисляют количество звезд, или измеряют расстояния, которые находятся между теми и другими, или определяют, на сколько тысяч стадий видимое небо отстоит от земли <...> И однако ж есть люди, которые держатся тех или других мнений, и одни из них утверждают то, а другие другое. Итак, почему же вы ту бессмысленную веру одобряете, и одну нашу веру, которая чужда подобного рода басней, и которая Божественное и разумное понимает разумно, отвергаете? При этом и то надобно принять во внимание, что каждый из людей, желающий научиться какому-либо искусству, обращается к умеющему учить, и чему от него научается, то и принимает. Например, сапожник показывает, как надобно держать нож и резать кожу, потом шить и прилаживать к колодке, а ученик верит тому, что ему говорят, и не противится учителю; и один из них имеет познание о том, что делает, а другой основывается на одной вере, и в короткое время через эту веру достигает до познания. Так и строитель кораблей учит желающего перенять это искусство, как протягивать шнур, как должно водить пилою, владеть секирою, долотом и буравом, и всему этому научается ученик, выполняя то, что ему бывает приказано; и слова своего учителя считает законом в уверенности, что под руководством его он совершенно постигнет это искусство. Так и врач не только учит искусству врачевания, но и врачует больных; и хотя он сам понимает способ лечения, а одержимый болезнью не постигает его, однако ж этот последний верит, что чрез врачебное искусство он освободится от болезни. Так и управлять кораблем умеют только те, которые научены этому искусству, а сидящие на корабле верят, что при управлении кормчего они достигнут желанной пристани. Итак, друзья мои, вера есть предмет всем общий: и желающим научиться какому-либо искусству, и плавающим, и занимающимся земледелием, и тем, которые поручают себя врачам; знание же не всем свойственно, а только тем, которые разумеют эти науки. Итак, если бы, например, мы захотели распознать хорошее и чистое золото, мы не сами подвергаем его пробе, но несем его к тому, кто опытен в этих вещах, и он, испробовав его на оселке или в огне, определяет, настоящее ли оно или поддельное. Подобным образом и, покупая драгоценные камни, мы не себе самим поверяем выбор их, но тем, которых время и опыт научили этому искусству. Равным образом, если кто желает приобрести шелковую, разноцветную и вышитую золотом одежду, он велит оценить ее достоинство опытным ткачам. Также кто желает узнать вес золотых и серебряных сосудов или монет, он приносит их к весовщику, и от него узнает, сколько в них весу, полагаясь при этом на его слово. Итак, знание не всем принадлежит, а только тем, которые через долговременное и опытное упражнение приобрели его; вера же свойственна всем, которые желают чему-либо научиться. Итак, вера есть первоначальное основание и

⁸ Великий древнегреческий философ (384 год до н. э., — 322 г. до н. э.)

опора знания.

Веру и вашим философам угодно было называть добровольным согласием души, а знание – твердым разумным навыком. Поэтому весьма несообразно было бы, усвоя наставникам во всех прочих науках знание, а учащимся веру, в учении о вещах Божественных извращать этот порядок, и знание поставлять прежде веры; потому что для созерцания тех вещей, которых мы не можем видеть плотскими очами, в очах веры мы имеем тем большую нужду. Посему и Божественный Апостол ясно говорит: *«Надобно, чтобы приходящий к Богу веровал, что Он есть, и ищущим Его воздает»* (Евр. 11:6). По этой-то причине и мы приходящим к нам и желающим научиться от нас божественным предметам прежде всего предлагаем учение веры, а потом, когда они будут достаточно наставлены и вразумлены в ней, открываем им, какие тайны содержатся в ее простых, по-видимому, событиях, как это бывает и у вас. Потому что и у вас не все знают священные ваши тайны; но народ видит только то, что происходит пред его глазами; жрецы совершают обряды, приличные известному празднеству, и один верховный жрец знает причину, по которой что-либо бывает, и объясняет ее только тем, которых он признает достойными. Таким образом, если и эти нечистые и гнусные обряды были известны не всем, а только верховным жрецам, то явное было бы неразумие в чистейших божественных таинствах требовать знания прежде веры.

Итак, вера есть предводительница, а знание последует за нею. Потому что верующим от чистого и искреннего сердца Бог, в которого они веруют, дарует ведение; ведение же в соединении с верою составляет познание истины, которого кто достигает, тот должен считать себя не счастливым только, но и счастливейшим. Это самое выразил и Платон в своих законах, сказав: «Кто желает быть счастливым и блаженным, тот прежде всего должен позаботиться о том, чтобы сделаться причастником истины, чтобы сколько можно более пожить с нею». Потому что тем, которые бывают причастниками истины и ведут жизнь достойную ее, предназначается небо и обитание в жилище блаженных; а те, которые не посвящают себя ей, и всю жизнь проводят без участия в божественных и чистейших таинствах, не только лишаются этих столь великих благ, но и подвергнутся вечным мучениям. Это подтверждает опять Платон (в Федоне), когда говорит: «Всякий не участвовавший в таинствах и мало в них наставленный, низшедши во ад, будет лежать в тине; напротив, человек чистый и совершенный, пришедши туда, вселится вместе с богами».

Итак, друзья мои, верьте, по крайней мере, вашим философам, которые вас вразумляют и преднаучают тому же, чему учим мы, хотя сами они уподобляются тем говорящим птицам, которые, подражая человеческому голосу, не знают, однако ж, смысла выговариваемых ими слов; потому что и философы, рассуждая о божес-

ственных вещах, не постигали тех истин, которые сами они высказывали. Но я, со своей стороны, извиняю их; потому что они не были предварительно просвещены ни пророческим, ни апостольским светом, а следовали руководству одной природы, в которой издревле Божначертанные писмена изгладились от преобладавшего нечестия. Впрочем, сам Творец поддержал некоторые из этих писмен и не попустил им совершенно уничтожиться, являя через то людям свое о них промышление. Это самое показывает и апостол Павел, когда, проповедуя в Листре, между прочим говорил: *«Который в прошедших родах попустил всем народам ходить своими путями, хотя и не переставал свидетельствовать о Себе благодеяниями, подавая нам с неба дожди и времена плодотворные и исполняя пищею и веселием сердца наши»* (Деян. 14:16–17). Таким образом, Правитель всяческих, дав племени Авраамову свой Божественный закон, и воздвигая из среды его для наставления на путь истины пророков, прочие народы вел к благочестию посредством природы. И как Он, Щедродатель, для пользы человеческого рода ниспосылает дождь преимущественно на возделанные поля, а уже от избытка и щедрости дождит и на пустыни, и горы; так и дар ведения преимущественно ниспосылается людям благочестивым, а тем, которые не таковы, уделяется как дождь пустынным и диким местам, которые поэтому производят иногда нечто съедобное, наподобие плодов с возделанных полей; но какая разность, когда они лишены пророческого возделывания! Плоды их грубы и горьки! Но умеющие различать предметы, избирая полезное, обыкновенно оставляют все прочее без внимания. Так, например, возделыватели розовых кустов срывают только цветы, а колючие спицы оставляют. Такой же закон природа дала и пчелам. Садясь не только на сладкие, но и на горькие цветы, они сладость высасывают, а горечь оставляют, и из различных веществ, горьких, кислых и других тому подобных, готовят для людей сладчайший мед. Подражая этим пчелам, и мы с горьких ваших лугов собираем для вас сладкий мед. И как врачи телесные из ядовитых животных готовят целительные лекарства, даже распластывая самых змей, одно из них выбрасывают, а другое, оставшееся, употребляют как средство к прогнанию различных болезней, так точно и мы, имея под руками творения ваших поэтов, историков и философов, одно из них оставляем, а другое, соединив с нашим учением, готовим для вас чрез то спасительное врачевство, так что те самые, которых вы почитаете нашими противниками, становятся защитниками наших слов и учителями веры. Надеюсь при этом на помощь Божию, мы преподадим вам и другое наставление. Вы же, познавши всю необходимость веры, возлюбите то Пифагорово молчание и выслушайте нас со вниманием, с верою приемля то, о чем мы говорить будем; потому что таким образом вы в короткое время можете научиться истине.

Сегодня мы завершаем публикацию документов из фонда Уполномоченного по делам религий Калужской области за 1970-е годы (предыдущие документы см. в № 39-41), хранящихся в Государственном архиве Калужской области. В этом документе от 13 ноября 1979 г. дана характеристика старообрядческих общин белокрыницкого согласия в Калуге и Сухиничах. Она нелестная: в тот период безбожным чиновникам виделось близкое исчезновение «затухающей церкви». Но в то же время надо честно признать, что в целом многие тенденции тогдашним уполномоченным Ф. Рябовым были указаны верно. Это были годы застоя не только в стране, но и в Церкви. Спустя несколько лет священника в Сухиничах не стало, а потом и вовсе закрылся храм и перестала существовать община. Но никто и помыслить не мог, что через 10 лет верующим, в том числе и старообрядцам Калуги, станут возвращать древние храмы, а потом и государство СССР прекратит существование.

СПРАВКА

О старообрядческом культе белокрыницкого согласия

Известно, что до Великой Октябрьской социалистической революции в бывш. Калужской губернии действовало более десятка старообрядческих молитвенных храмов как в г. Калуге, так и ряде сельских районов¹.

Наибольшее количество населения, исповедовавшего старообрядческий культ белокрыницкого согласия проживало в Боровском, Кировском, Дзержинском, Сухиничском, бывш. Износковском и некоторых других районах.

В настоящее время старообрядческая конфессия относится по существу к затухающей церкви, состав верующих которой состоит в основном из людей весьма преклонного возраста. На сегодняшний день в области продолжают действовать два старообрядческих молитвенных дома – один в г. Калуге, по ул. Киевка, 8, другой в г. Сухиничи, по ул. Кольцова, 3.

Основной состав верующих, например, старообрядческого религиозного общества в г. Калуге состоит из граждан, перебравшихся сюда в свое время из таких населенных пунктов Дзержинского района, как Дворцы, Каравай и др., и поселившихся в пос. Малинники, Маяковского, а также на окраинах областного центра.

То же самое известно, что священник этого молитвенного дома Кузнецов Маркел Иванович², 1893 года рождения являлся в прошлом жителем сел. Дворцы Дзержинского района, в 1933 году он был арестован и осужден за антисоветскую деятельность к 5 года лишения свободы, наказание отбыл полностью, образования духовного не имеет, общее – начальное, ныне о дочери проживает в г. Калуге, по ул. Клары Цеткин³, 69, кв.26.

Старообрядческий священник Маркел Кузнецов в гражданском плане должной лояльностью не отличался, от контактов с представителями государственных органов уклонялся, свой религиозный фанатизм сочетал с удовлетворением своего корыстного личного благополучия, в настоящее время на почве старчества и болезненного состояния с трудом исполняет свои духовные обязанности.

Вероятным преемником Кузнецова в служители культа будет выступающий на богослужениях в качестве чтеца гр. Осташенко Валерий Алексеевич⁴, 1942 года рождения, уроженец дер. Таракановка⁵ Медынского района, с общим средним и средним специальным /торговым/ образованием, работает товароведом Калужского горпищеторга, проживает в г. Калуге, по ул. Болдина 11, кв.2 /жена его также является активной старообрядкой⁶/.

По имеющимся данным гр. Осташенко В.А., будучи верующим-старообрядцем, несколько лет работал в органах милиции, окончил три курса средней спецшколы и следовательно в какой-то степени знаком с методами оперативно-розыскной работы, откуда уволен по мотивам религиозности. Его жена – Осташенко Нина, 1936 года рождения окончила техникум музыкальных инструментов, до последнего времени работала /и возможно работает/ контролером ОТК на Калужской фабрике пианино «Аккорд»⁷.

Общее число верующих старообрядцев религиозного общества в г. Калуге насчитывается приблизительно 200-250 чел. /если судить по пасхальным богослужениям/⁸. Заметного воспроизводства верующих этой категории за счет вовлечения в сферу церкви молодежи или лиц другого возраста не наблюдается, что подтверждается хотя бы из года в год сокращением совершаемой обрядности.

Другое старообрядческое религиозное общество в г. Сухиничи по численности верующих еще меньше, богослужения в молитвенном доме посещают как граждане Сухиничского района, так и проживающие в Кировском /населенных пунктах – Волое, Гавриловка, Смирновка, Пчелка⁹/ и Думиничском районах.

Священником данного молитвенного дома старообрядцев является малограмотный, престарелый гр. Абрамкин Лука Дмитриевич¹⁰, 1894 года рождения, уроженец дер. Гавриловка Кировского района, постоянно он проживет в дер. Пчелка того же района, с 1938 г. по октябрь 1941 года работал председателем местного колхоза.

В виду преклонного возраста Абрамкин Л.Д. с трудом исполняет свои священнические обязанности, возможного его преемника на будущее из местных старообрядцев, на наш взгляд, не предвидется. В этом старообрядческом объединении имеется псаломщик, обязанности которого исполняет гр. Кулабухова Екатерина Михайловна, 1910 г., с образованием 5 классов средней школы, проживает в г. Сухиничи, ул. Кольцова, 12¹¹.

Имеющиеся и поступающие данные о деятельности этого старообрядческого общества указывают на то, что из года в год заметно сокращается количество совершаемых обрядов /венчаний, крещений и т.д./, что в свою очередь свидетельствует о дальнейшем ослаблении влияния религиозных воззрений на сознание и поведение советских людей¹².

Каких-либо нежелательных проявлений или эксцессов, заслуживающих нашего внимания, по названным старообрядческим обществам не наблюдается.

Уполномоченный Совета по делам религий
по Калужской области
13.11.1979 года /подпись/ Ф. Рябов

¹ Существовало около сорока приходов. См. книгу Виктора Боченкова «Старообрядчество калужского края» – Ржев: Парадигма, 2014. – 512 с., илл.

² Подробнее об о. Маркеле см. «Калугарь» № 2 (034) от 08.07.2018 г.

³ Ныне ул. Николо-Козинская.

⁴ Прогноз уполномоченного Ф. Рябова оказался верным. Валерий Алексеевич Остащенко (09.02.1942 – 29.04.2008) был рукоположен в сан священника 14 мая 1981 г. Подробнее о нем см. «Калугарь» № 2 (010) от 07.07.2011 г.

⁵ О деревне Таракановке см. указ. соч. В. Боченкова, а также «Калугарь» № 5 (008) от 26.11.2011 г.

⁶ Отец Валерий был женат на Нине Петровне Нуждиной (1936 – 1983). Она рано упокоилась из-за неизлечимой болезни. Похоронена на кладбище д. Плетеневка. Детей у супругов не было.

⁷ Интересно отметить, что немало женщин-старообрядок трудились именно на этой фабрике.

⁸ Для сравнения, в последние 10-15 лет количество верующих на Пасху редко превышает 200 человек.

⁹ Об этих населенных пунктах см. указ. соч. В. Боченкова, а также его книгу «Гавриловка. История одной старообрядческой деревни» – Калуга: изд-во «Фридгельм», 2021. – 192 с: илл. В с. Волое и д. Гавриловка есть общины со своими храмами. В Волое – во имя святителя Николы чудотворца, в Гавриловке – во имя Успения Пресвятой Богородицы. Богослужения проводятся регулярно, но без постоянного священника. Духовно окормляет эти приходы протоиерей Артемон Шендригайлов. К сожалению, деревни Смирновка и Пчелка ныне не существуют.

¹⁰ Отец Лука Дмитриевич Абрамкин (18.10.1894 – 29.01.1995) был рукоположен в сан священника 2 июня 1974 г. 12 марта 1989 г. поставлен в сан епископа. Подробнее о нем см. указ. соч. В. Боченкова о Гавриловке.

¹¹ В октябре 1981 г. о. Лука был переведен на постоянное служение в г. Ржев. Однако ездить туда престарелому священнику было тяжело, он продолжал служить и в Сухиничах. По жалобе ржевских старообрядцев на непостоянное совершение литургий во Ржеве он был запрещен в служении архиепископом Никодимом, после чего вынужден был подчиниться и оставить полностью Сухиничский приход. Это было стратегической ошибкой архиепископии, которая не обеспокоилась будущим сухиничской общины. Церковь осталась без священника, а в скором времени упокоилась и уставщица Екатерина Михайловна Кулабухова. В общине больше никто не умел вести службы. Все это привело к закрытию храма, сами верующие принесли ключи от храма в районную администрацию со словами: «Закрывайте нас». Имущество храма, книги, утварь и иконы были переданы калужской общине.

¹² В настоящее время в Сухиничах зарегистрирована старообрядческая община, однако она не имеет храма или иного молитвенного здания и не собираются на молитву. Действовавший в советские годы деревянный храм преподобного Сергия Радонежского не сохранился. Ходатайства о передаче Казанского храма пока не увенчались успехом.

Откуда мы родом?

16 октября в Гавриловке Кировского района Калужской области прошла презентация новой книги Виктора Боченкова, посвященной истории этой старообрядческой деревни. Издание было осуществлено на средства благодетеля Сергея Кондрашова.



Как сказано в аннотации к этому исследованию, а оно вышло в виде книги в полном смысле этого слова – 192 страницы, его отличительная черта заключается в том, что конфессиональная история раскрывается в контексте многих других событий. Автор пытается проследить историю деревни с самого начала, с момента

основания. Гавриловка принадлежала трем разным помещикам, переселившим сюда крепостных крестьян. С годами она разрослась, после реформы 1861 года кре-

стьяне со временем выкупили земли у бывших владельцев. Старообрядцам Гавриловки пришлось отстаивать свой молитвенный дом и бороться за сохранение кладбища. Одно время калужская власть запретила на нем хоронить и, чтобы доказать неправоту такого решения, пришлось обращаться в Сенат.

История прихода – история людей, с ним связанных. Не ограничиваясь дореволюционным периодом и «золотым веком» старообрядчества, когда в деревне был построен храм, автор идет дальше. Советская эпоха – это организация колхозов, это Великая Отечественная война, когда многие жители деревни ушли на фронт,

это мирная жизнь второй половины XX века, наконец, современность и возрождение храма и прихода. Через призму разных событий автор стремится донести мысль о важности сохранения памяти о прошлом, о людях и их делах как значимом факторе личного и общенационального «самостояния».

Почему Гавриловка?

Каждая деревня, по словам Виктора Боченкова, имеет свое лицо, свое своеобразие. Так, например, в старообрядческой деревеньке Таракановке Медынского уезда возникла своя типография, работавшая подпольно, поскольку официального разрешения на ее открытие добиться в XIX веке было невозможно. Этот факт заставляет задуматься о грамотности крестьянского населения в старообрядческих селах. Именно сюда, так вышло, был рукоположен первый в калужской губернии старообрядческий священник. В начале XX столетия здесь действовал приход, был храм. Ныне, к сожалению, деревня исчезла, хотя пока остается на картах, сохранилась каменная колокольня. В 2014 году старообрядцы Калуги установили на месте храма памятный крест. То же Гавриловка. У этой деревни тоже есть свое лицо, хотя ее судьба сложилась совсем по-другому. Здешние жители восстановили небольшой храм, где, пусть пока без священника, но ведется регулярное богослужение. Это значит, что он нужен, что не исчезла память о родовых корнях. Как молились деды, так должны молиться и мы. Старообрядцы Гавриловки показали, как нужно отстаивать свои права, когда была предпринята попытка отнять у них кладбище. А ведь дело не только в правах, не только в законах. Некрополь – это, как и храм, то место, где ощущается и хранится родовая память. Отнять кладбище значит отнять и эту память. Наконец еще одна черта, характерная для Гавриловки. В прошлом году здесь был открыт мемориал, посвященный всем жителям, в том числе ближайших деревень, ныне входящим в сельское поселение Гавриловка, кто ушел в годы Великой Отечественной войны на фронт. Погиб или нет, получил награды или нет – неважно. Особенность мемо-

риала, где на каменных плитах выбиты имена земляков, в том, что все они названы поименно. Вместо инициалов – полное имя и отчество, и там, где это было возможно установить – годы жизни. Такой мемориал возник стараниями самих жителей. Как говорится, «инициатива снизу». Для области это уникальный случай.

Своей жизнью жила деревня в послевоенные годы. Восстанавливалось хозяйство, работала школа, библиотека, сложилась своя сельская интеллигенция. Об этом говорит в книге один из уроженцев Гавриловки Анатолий Горбачев, ныне живущий в Хабаровске:

«Все это вместе, то есть школа, библиотека, клуб, особенности церковного благочестия и наши традиции, что в малой доле описано выше, и сформировало в своей совокупности у нас образ гавриловского старообрядца, человека с открытой душой. И будет в этой душе всегда жить его ностальгия о прошлом, о будущем, о его культуре, в которой заложен бездонный колодец Старообрядческой Веры, будет дорога памяти, как наша каменка, на всем его пути. И по воле судьбы, если кто-то из нас, уехавших из Гавриловки, вдруг снова окажется в деревне, то он непременно вспомнит, откуда он родом, и станет среди всех таким же, как и был ранее, таким же ее жителем, как и все старообрядцы, проживающие в ней».

Каменной здесь назван участок дороги, идущей через деревню, он вымощен камнем. Это своеобразный исторический символ деревни. Именно так: всем нам, русским, нужно вспомнить, откуда мы родом, осмыслить причины трагического церковного раскола.

В книге затронута история еще одной, соседней, деревни, Коновки. Она тоже была полностью старообрядческой. Подробно рассказывается о жизненном пути старообрядческого епископа Лукиана (Абрамкина) Клинцовского и Ржевского, уроженца Гавриловки.

В презентации приняли участие и выступили с кратким словом глава администрации Кировского района Игорь Феденков, сам автор, Сергей Кондрашов, краевед А. Бауэр и другие.



Сергей Сергеевич Кондрашов на презентации книги в храме святителя Николы у Тверской заставы в Москве. В центре – настоятель храма о. Алексей Лопатин



Виктор Осипов (слева) и Виктор Боченков на презентации книг в Москве. Фотографии с сайта: <https://staroobryadci.ru>

О старой вере в старом городе

«Благословлю Господа на всяко время...» – эта строчка из 33-го псалма стала названием новой книги, которая вышла недавно в Боровске. Ее автор – известный в области краевед Виктор Осипов, живущий в этом древнем городе. Сборник статей, написанных им в разные годы, стал итогом многолетних исследований, посвященных старообрядчеству Боровска.

Книгу открывают статьи общего характера, и это понятно: необходимо ввести читателя в курс дела. Прежде всего указана численность старообрядцев в Калужской губернии и в Боровском уезде в частности. Все строго по таблицам, с указанием источников, ибо статистика – вещь серьезная. Надо заметить, что в силу самых разных причин ни одна перепись не отражала точное число. Последующие главы повествуют об отношениях старообрядцев с государственной властью в разные годы, начиная с семнадцатого столетия.

С 1906 по 1909 гг. в Боровске официально были зарегистрированы четыре старообрядческие общины, хотя, разумеется, все они существовали задолго до этого. Каждая создала свой храм. Церковь Первой Покровской общины ныне освящена во имя Введения во храм Пресвятой Богородицы, там проводится богослужение. Величественный храм Второй Покровской общины восстанавливается. В прошлом году в сквере неподалеку от него был установлен памятник протопопу Аввакуму – в честь 400-летия со дня рождения этого общественного деятеля и писателя. Бывший храм Всех Святых на современной улице Ленина выделяется своей колокольней, возвышающейся над остальными зданиями. Ансамбль церквей, этих и других, придает городу неповторимый облик.

Автор уделяет внимание и небольшим общинам, которые существовали в уезде (районе) в деревнях Коряково, Гранищево и других. В книге достаточно внимания уделено, в частности, боровским купцам, немалая часть которых принадлежала к старой вере. А что такое история купечества? Это не только предпринимательство, дело, которому люди посвятили жизнь, но, в том числе, история домов, которые они строили для себя, – особняков, переживших несколько эпох. Усадьба Шокина с деревянными наличниками стала своеобразным символом Боровска. Купеческо-мещанская застройка позволяет окунуться в прошлое, представить себе быт, уклад ушедшего времени.

Но особенно интересны главы, посвященные событиям XX века – закрытию храмов, борьбе прихожан за открытие и регистрацию общин в советские годы. Может

быть, потому, что это близкое нам время.

Особый раздел посвящен старообрядческому священнику Иоилу Ульянову. В книге публикуются его письма к уполномоченным Совета по делам религий по Калужской области (1960-е годы), а также воспоминания. Они включены сюда не случайно и, не смотря на краткость, содержат яркие свидетельства о Боровске в непродолжительный период его оккупации. В них среди прочего рассказывается, как гитлеровцы пытались заигрывать с местным населением, разрешая восстанавливать храмы и молиться.

Упомянут в книге еще один эпизод, со старообрядчеством связанный косвенно, волей случая, а с войной – напрямую. По данным немецкого военного архива, в Боровске, на улице Ленина, за домом № 15 (Усадьба Шокиных), и на ул. Циолковского, 10, с северной стороны

нынешнего старообрядческого Введенского храма находились кладбища немецких солдат. Эта информация подтвердилась. С 7 по 30 ноября 2013 г. Народным союзом Германии по уходу за военными могилами была произведена эксгумация останков 70 человек, обнаружено 32 жетона. Останки солдат вермахта перевезены в Смоленскую область для перезахоронения на сборном кладбище.

Автор книги Виктор Осипов – первый директор Боровского историко-краеведческого музея (1987–2010 гг.). В 1991 году на территории Свято-Пафнутьева Боровского монастыря им была создана выставка «История боровского старообрядчества», которая действовала до 2005 года. Впоследствии в разные годы он был сотрудником Музея-квартиры К. Э. Циолковского в Боровске, возглавлял Фонд культуры муниципального образования «Боровский район», входил в состав комитета по культуре при районной администрации, благодаря чему сохранены многие исторические здания региона. В 2000 году возглавил комитет по строительству часовни-памятника сестрам Соковниным – боярыне Федосье Морозовой и княгине Евдокии Урусовой. Построенная в 2005 году часовня стала неотъемлемой частью города. Виктор Иванович – организатор и участник многих всероссийских и международных конференций, связанных с историей и культурой русского старообрядчества.

Нужно добавить, что новая книга великолепно проиллюстрирована. Повторяя слова аннотации к ней, выразим надежду, что она вызовет интерес не только у боровчан, но и у всех, кто интересуется историей русского православия.



ЖИЗНЬ ОБЩИНЫ

Занятия в воскресной школе

Продолжается учеба детей в воскресной школе. Из-за пандемии мы были вынуждены идти на сокращение занятий. Так, в прошлом учебном году из тридцати пяти запланированных занятий состоялось лишь двадцать четыре. Увы, снизилось и количество учащихся.

В летний период проводятся индивидуальные уроки. Этим летом их посещали Иулиан и Татьяна Сафронниковы, священносец Аркадий Самохвалов, Алла Козлова и Никита Донцов. Это дало свои результаты. Чтец Максим Старцев и Галина Лукьянова уже могут проводить самостоятельно весь суточный богослужебный круг. А 11 июля Иулиан Сафронников впервые руководил хором на литургии. Другие ученики тоже активно помогают в чтении и пении на клиросе, за что всем им огромная благодарность от всей общины. Отрадно видеть, что дети с большим усердием осваивают служение уставщика, которое очень пригодится им в совершении молитвы в храме и дома.

С 1 сентября по 31 мая занятия в воскресной школе распределяются следующим образом: 1-й класс – 2 урока по 30 минут: начатки православной веры и творчество. В 2-4 классах – 3 урока по 30 минут: церковно-славянское чтение, знаменное пение и закон Божий. Кроме

того, в новом учебном году дети стали регулярно выпускать стенгазету «Юный христианин». Дополнительно для подростков и взрослых настоятель храма о. Иоанн Курбацкий каждое воскресенье в 17 часов проводит вебинары по изучению Священного Писания, заранее рассылая домашние задания в чат нашей общины в мобильном приложении WhatsApp. Вопреки ожиданиям, этот урок посещают лишь несколько членов нашей общины, а большинство – христиане других приходов, которые опытно познали, что *«не хлебом единым будет жить человек, но всяким словом, исходящим из уст Божиих»* (Мф. 4:4). Кроме того, в ноябре 2021 г. начался третий онлайн-курс «Воскресной школы онлайн» и о. Иоанн ведет там курс лекций «Жизнь современного христианина в современном мире». Регистрация на курс доступна для всех желающих: nashavera.com/obuchenie/onlajn_kurs_3.

Занятия в школе проводили о. диакон Феодосий Зинченко, чтец Максим Старцев, Галина и Татьяна Лукьяновы. В конце декабря 2021 года Максима призвали в армию для прохождения срочной службы, а Галина с Татьяной не могут более продолжать обучение детей в силу жизненных обстоятельств. Приносим им глубокую и искреннюю благодарность за труды! Спаси Христос!

Летний поход

Уже третий год подряд ребята из калужского старообрядческого молодежного клуба (КСМК) ходят в поход. 28 июня, после воскресной службы, участники отправились на озеро Вyrка. В этом году получился самый долгий и насыщенный поход. Совместные молитвы, установка лагеря, разжигание костра, приготовление еды в походных условиях, вечерний костер с пением духовных стихов, катание на лодке, игры... Целое море эмоций и впечатлений!

На время похода выпал день памяти преподобного Тихона Калужского. После полунощницы мы совместно помолились молебн, а за завтраком ознакомились с житием святого. В один из вечеров все ребята собрались у костра, чтобы поговорить о важности молитвы для человека. В беседе был задействован каждый,

ребята активно высказывали свое мнение и задавали интересные вопросы. Последняя ночь похода была объявлена «королевской»: не надо ложиться спать в 22:30. Все сидели у костра, пели, делились впечатлениями.

Утром, после завтрака, начался сбор лагеря. На лицах всех ребят читалась лёгкая грусть, но в то же время и радость, что они едут домой, к родным и близким. За время похода все участники проявили смекалку, находчивость и выносливость, они помогали друг другу, проблемы решали сообща, вносили свои предложения и воплощали их в жизнь.

Место отдыха и общения КСМК получилось настолько уютным и духовно обогащенным, что не хотелось его оставлять! Надеемся, что подобные мероприятия станут неотъемлемой частью жизни КСМК!

Выступление в библиотеке им. В. Г. Белинского

23 октября 2021 г. в Губернаторском зале Калужской областной научной библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась встреча с краеведом Андреем Николаевичем Курбацким, автором книги «Очерки истории церквей города Калуги. К 300-летию храма Знамения Пресвятой Богородицы, что на Зелени» (Москва, 2020). Автор рассказал слушателям о том, к каким удивительным историческим открытиям привел исследовательский путь. Так, например, по тексту Строевой книги Калужского

посада 1590-х годов и дозорной книги Ф. П. Малыгина 1624/25 г. удалось впервые составить перечень калужских церквей по состоянию на конец XVI и начало XVII века, а также установить тождество разноименных церквей в писцовых книгах, дополняя предположения известных краеведов прошлого - П. А. Трейтера и Д. И. Малинина. В ходе выступления А.Н. Курбацкий рассказал также и о том, в состав каких епархий входила Калуга на протяжении своей истории. Так, с конца XIV



века по 1668 г. Калуга находилась в Суздальской епархии, а в самом городе даже находился постоянный двор Суздальского владыки. В 1668 г. Калуга вошла в состав Патриаршей области (так называлась епархия под прямым управлением патриарха Московского и всея Руси). Каждый калужский приход должен был ежегодно платить в патриаршую казну так называемую «окладную дань» в зависимости от количества дворов в приходе.

Выступление хора и лекция М. А. Чернова в Знаменском храме

23 мая 2021 года в калужском храме во имя иконы Знамения Пресвятыя Богородицы впервые состоялось молебное пение в исполнении молодежного хора: мужской и женской частью хора, по клиросам и на сходе. Были исполнены стихеры «Испроси Иосиф» (Женам-Мироносицам), «Прежде шести дней Пасхи» (Входу Господню во Иерусалим), «Роги грешных сотрошася» (Знамению Пресвятой Богородицы), «Радуйся священная главо» (святителю Николе), «Руку Твою» (Богоявлению Господню), фрагменты стихов на паремиях Великой субботы, «На реце Вавилонстей» (псалом 136, который поется накануне великого поста) и стихеры Пасхе. Великолепная акустика четверика создала прекрасное звучание хора, участники которого долго и старательно готовились к выступлению. Назовем имена юных певцов: чтец Максим Старцев (руководитель), Иулиан Сафронников, Никанор Курбацкий, Кирилл Матвейкин, Андрей Сафронников, Галина Лукьянова (руководитель женского хора), Алла Козлова, Анна Донцова, Татьяна Сафронникова, Екатерина Старцева. Особую

Так, в 1680 г. Знаменская церковь имела 57 дворов и платила «дань» в размере 1 руб. 14 алтын и 4 деньги (т.е. 2,5 копейки с каждого двора).

Выступление А.Н. Курбацкого было записано на диктофон. Интересующиеся вопросами истории церкви Калуги могут обращаться в Краеведческо-информационный центр библиотеки по телефону 57-92-11; адрес электронной почты КИЦ: belin-kray@mail.ru

благодарность выражаем диакону Феодосию Зинченко, который кропотливо занимается пением с нашими ребятами, повышает их мастерство и знания, укрепляет в стремлении к совершенствованию. Настоятель храма о. Иоанн Курбацкий благословил продолжить это благое начинание.

После выступления молодежного хора для всех собравшихся в храме состоялась лекция московского искусствоведа Михаила Алексеевича Чернова «Писань в Калуги...»: Калужская икона XVIII–XIX веков». М.А. Чернов – член Российской ассоциации искусствоведов, сотрудник Музея истории и культуры старообрядчества, автор ряда публикаций по калужской иконе. Уже более 20 лет он занимается изучением местной иконописи,

выделяя Калугу в самостоятельный иконописный центр.

Следует отметить, что на выступление молодежного хора и на лекцию М.А. Чернова были приглашены не только прихожане храма, но и калужские краеведы, члены калужского краеведческого клуба «Губернский город К».



Экскурсия краеведческого клуба в наш храм

15 мая, в рамках организованного отделом краеведения Центральной городской библиотеки им. Н.В. Гоголя выездного заседания краеведческого клуба «Губернский город К», состоялась экскурсия в Калужский старообрядческий храм Знамения Пресвятой Богородицы. Настоятель храма о. Иоанн Курбацкий рассказал об истории церкви и о калужском старообрядчестве в целом.

Рассказ вызвал неподдельный интерес слушателей, которые задавали много вопросов. Кто-то впервые узнал о существовании различий между старообрядцами и новообрядцами, кто-то вспомнил о своих старообрядческих корнях, многие впервые увидели старопечатные книги, а также певческие крюки и знамена.

Клуб калужских краеведов «Губернский город К» был создан 3 декабря 2011 г. на базе Отдела краеведения Центральной городской библиотеки им. Н.В. Гоголя (ул. Ленина, 66/3). Тогда же были определены основные направления работы и секции: историческое краеведение, церковное краеведение, архитектура и искусство, история города, усадьбы, родословие. Клуб открывает свои гостеприимные двери для всех, кто интересуется историей родного края каждую первую субботу месяца.

Работа краеведов разнообразна и многопланова – оцифровка краеведческого фонда, пополнение базы данных «Край», организация презентаций новых книг, встречи с интересными людьми города, помощь в проведении городских краеведческих мероприятий, работа над краеведческими исследованиями, выпуск печатной продукции, подготовка виртуальных выставок, консультирование читателей. Начиная с 1996 г., каждые два года, в стенах библиотеки проводится городская краеведческая конференция «Калуга в шести веках».

Заведуют Клубом сотрудники Отдела краеведения: заведомом Давыдкина Любовь Владимировна и библиограф Маркина Ирина Владимировна. тел.: (484) 22-26-50. e-mail: kraevedenie_cbs@mail.ru

Экскурсия в Казанский храм

13 июля в рамках празднования 650-летия города Калуги сотрудники отдела краеведения Центральной городской библиотеки им. Н.В. Гоголя и члены краеведческого клуба «Губернский город К» приняли участие в экскурсии по храму в честь Казанской иконы Божией Матери или Преображения «под горой» (ул. Подвойского, 7), где сохранились уникальные фрески первой половины XVIII века. Экскурсия была организована краеведом А.Н. Курбацким с разрешения настоятеля Преображенского храма иерея Николая Жерздева. В экскурсии принял участие также настоятель Знаменского храма иерей Иоанн Курбацкий.

Иерей Николай рассказал экскурсантам об уникальной храмовой росписи, относящейся к первой половине XVIII века. Фрески сохранились на склонах лоткового свода в четверике храма и в алтарной части. Имена иконописцев неизвестны, но, судя по всему, это были

выдающиеся мастера своего времени. Они следовали традициям изографов Оружейной палаты. В живописи сочетаются потаенная святость русской иконописи и композиционные решения, заимствованные из популярной тогда среди живописцев Западной Европы и России лицевой Библии Пискарева, которая была издана в Амстердаме, с собранием гравюр, ставших для иконописцев композиционной основой. Сохранились свидетельства о том, что живописью Казанского храма любовался Николай Гоголь, когда бывал в Калуге. В трапезной храма частично сохранились росписи более позднего времени. Они были сделаны в XIX веке.

Росписи в четверике не имеют аналогов в Центральном федеральном округе. Их состояние на сегодняшний день определяется как аварийно-стабильное. Необходимо провести комплекс реставрационных работ, а это требует немалых денег, около ста миллионов.

Аввакумов день в Боровске

14 и 15 декабря митрополит Московский и всея Руси Корнилий прибыл в Боровск, чтобы совершить архиерейское богослужение во Введенской церкви на память огненпального священномученика и исповедника Аввакума. Владыке сослужили настоятель храма, протоиерей Артемон Шендригайлов, а также настоятель Покровского кафедрального собора в Москве протоиерей Алексей Михеев и протодиакон Виктор Савельев и множество молящихся из Боровска и окрестных весей. После Литургии митрополит с сопровождающими лицами посетил местный музейно-выставочный центр, где с интересом осмотрел живописные картины местных художников.

Далее состоялась очередная встреча губернатора Калужской области Владислава Шапша с митрополитом Корнилием. Во встрече также принимали участие глава администрации Боровского района Николай Калиничев и мэр Боровска Анжелика Бодрова, а также благотворитель Сергей Кондрашов. Первой точкой пребывания высоких гостей на боровской земле стал недавно установленный памятник протопопу Аввакуму. Вот уже год, как он стал местной достопримечательностью. Владислав Шапша был на его открытии и приехал вновь.

Глава региона, выступая перед собравшимися, отметил, что сила Аввакума заключается в том, что он не согнулся перед требованиями царской власти и пронес верность своим идеалам до конца дней земных. Протопоп стал образцом стойкости не только для хранителей старой веры, но и для многих других людей в стране и в мире. Также радостно, что Боровск остается духовным



центром российского старообрядчества. В свою очередь предстоятель РПСЦ владыка Корнилий отметил, что имена святых протопопы Аввакума, боярыни Морозовой тесно связаны с боровской землей, и потому это святая земля для каждого старообрядца.

Диалог продолжился под сводами восстанавливающегося собора Покрова Пресвятыя Богородицы, который является объектом культурного насле-

дия регионального значения, а его реставрация проходит в рамках федеральной государственной программы «Развитие культуры». Владыка Корнилий поблагодарил губернатора за содействие и выразил пожелание, чтобы государственная поддержка масштабного обновления собора была продолжена. Работ там еще предстоит немало.

Затем Владислав Шапша и владыка Корнилий направились в старообрядческую часовню-памятник, освященную во имя святых мучениц и исповедниц боярыни Феодосии Морозовой, княгини Евдокии Урусовой и иже с ними пострадавших за правое верие в XVII веке. В тишине святого места, озаряемого восковыми свечами, старообрядцы рассказали высоким чиновникам, что именно здесь, в голоде и холоде, окончили свои земные дни святые страдальцы, занимавшие очень высокое положение в обществе, но не променявшие святую веру на мирские почести и наслаждения ради Царствия Небесного. Как писал Аввакум в письме боярыне Морозовой: «Да добро так! Благодарите же Бога, миленкие, светы мои – не тужите о безделицах века сего. Ну и тово полно – побоярила: надобе попасть в небесное боярство!»

Реставрация икон



Продолжается работа по реставрации наших икон. За истекший период был отреставрирован образ святителя Николы в житии. Икон святого в храме много, но с клеймами из его жития только одна. Все четыре угла доски иконы были сильно сколоты, доска поедена жуком-точильщиком. Грунт на иконе местами был тоже сколот и осыпался, шелушился и красочный слой на фигурах, ликах, архитектуре. С лицевой стороны в икону было вбито по непонятным причинам 96 (!) гвоздей, которые сильно повредили красочный слой. Икона была покрыта поверхностными загрязнениями и закапана воском. В ходе реставрации эти проблемы были устранены, доска пропитана восстановителем твёрдости древесины, укреплен красочный слой и грунт, восстановлены утраченные части изображений и сусального золота.

Еще более сложной оказалась работа по реставрации запрестольного двустороннего креста в основном алтаре. На лицевой стороне изображено распятие, а на обороте – страсти Христовы и Его Воскресение. Крест уже реставрировался лет тридцать назад, но грунт и краска уже стали осыпаться и с поновлений, и со старых изображений. По всей поверхности, а особенно в нижней части дерево креста сильно поедено жуком. Была опасность перелома, могло отвалиться древко. Дерево было проедено насквозь. Между перекладинами креста были большие щели, нижняя перекладина креста качалась. Дерево нижней перекладины креста было склеено из разных частей, склейка была некачественная. Часть перекладины с изображением отделилась, её надо было клеить на место, предварительно подогнав по месту для качественного приклеивания. Пришлось заделывать глубокие щели между перекладинами креста и расколов дерева. В самые широкие места были вставлены деревянные вставки. Крест был пропитан раствором

восстановителя твёрдости древесины и получил прежнюю крепость. Был укреплен осыпавшийся грунт и красочный слой по всей поверхности изображения, восстановлены утраченные изображения. Одежды были прописаны твореным золотом, сусальным золотом позолочен фон, восстановлены надписи. В итоге кропотливой работы крест приобрел первоначальный вид и покрыт защитным реставрационным лаком.

Сейчас на реставрацию переданы две запрестольные двусторонние выносные иконы из малого алтаря, а также образ Усекновения главы Иоанна Предтечи в аварийном состоянии. Просим всех продолжать посильно участвовать в сохранении наших святынь!

Параллельно продолжается работа по написанию новых икон для центрального иконостаса. Сейчас пишется праздничный ряд, состоящий из тринадцати икон размером 90*60 см. Уже изготовлены все доски и написаны три иконы: Рождество Христово, Сретение Господне и Воскрешение Лазаря. Иконы большие, многофигурные, на золотом фоне. Работу финансирует частный благотворитель, пожелавший остаться неизвестным. Но и каждый из нас имеет возможность оплатить какую-либо икону в иконостас или принять в этом доленое участие. Так, иконописная работа Рождества Христова оплачена нашими прихожанами, переехавшими в Калугу из Молдавии. Спаси их Христос! Да подаст им Господь Свою великую милость! Кроме того, заказана икона святых Тихона и Лаврентия Калужских чудотворцев на левый клирос. Там же разместим два образа пресвятой Богородицы: Владимирскую и Всех Скорбящих Радосте. А на правом клиросе планируется разместить икону соловецких страдальцев, предстоящих в молении Богоматери, а рядом образа старообрядческих святых: протопопа Аввакума, боярыни Морозовой и иже с ними.

Продолжение ремонтно-реставрационных работ

В этом году мы занялись заменой окон в верхней части четверика. Казалось, это просто: поставить леса, демонтировать старые окна и установить новые. Верхние окна уже были готовы, мы ждали тепла и мечтали к Троице все завершить. Однако этот срок пришлось отложить: не легко оказалось найти свободную бригаду, способную на такую работу. Потом мы решили заменить и все нижние окна, ждали их изготовления. Потом появились другие форс-мажорные обстоятельства... В общем, в ходе работ нам не раз пришлось вспомнить мудрость русских пословиц: «гладко было на бумаге, да забыли про овраги», а также «человек предполагает, а Господь располагает».



Обо всех перипетиях напишем тогда, когда будет поставлена последняя точка в этом долгом процессе. Пока отметим, что новые деревянные окна (двойной стеклопакет с шириной бруса 78x78 мм) все же успешно установлены: 3 больших (1,6*3,1 м) и 2 маленьких (1*2 м) в верхнем ярусе, а также 7 больших (1,5*2,5 м) в нижнем ярусе. Заодно сделали теплую пластиковую дверь в комнату под колокольную. Помимо этого под окнами в алтаре мы сделали вычинку затруханного кирпича и заново отштукатурили. Перед самым Рождеством Христовым мы наконец-то демонтировали леса внутри храма, но снаружи они пока стоят: необходимо доделать отливы. Выражаем благодарность

компании «Дом окон» и лично ее руководителю, который сам возглавлял работы и лазил по лесам, почитая за честь работу в Божиим храме, менеджеру-проектировщику Ирине Винниченко, а также мастерам: Алексею Бондареву, Михаилу Тимохину, Руслану Жучкову, Николаю Литовченко. Особую благодарность выражаем Александру Бучикову, который занимался установкой лесов и кровельными работами. И, конечно же, нашим прихожанам, которые дежурили, помогали укрывать пленкой иконы и утварь в храме и алтаре, а после этого снимать ее и делать уборку. Причем это делалось неоднократно, так как службы в храме не прекращались. Также не раз, пока шли работы в алтаре, пришлось совершать положенный по уставу чин «очищения церкви» с водосвятным молеб-



ном и соответствующими молитвами.

После установки окон захотелось отреставрировать пол в северной части придела. По неизвестным причинам там было много битой старой плитки, а вдоль стены был бугор, поверх которого была положена коричневая советская плитка. Мы выровняли пол и уложили новую плитку и орнамент, сделанный по образцу царской метлахской плитки. И эта работа

далась нелегко. Наш мастер Иван Самохвалов был занят, а для нанятого рабочего это оказалось сверхсложной задачей. Но в самом конце Иван все же подключился, и к празднику Рождества Христова пол был готов.

От души благодарим всех, кто потрудились и принимает участие в благоустройстве нашего святого храма! Спаси вас Христос!

ПАМЯТИ ПОЧИВШИХ

Анна Фёдоровна Чирина (29.06.1937 – 21.05.2021)



21 мая 2021 г. на 84-м году жизни упокоилась Анна Фёдоровна Чирина – многолетняя клирошанка и труженица нашего храма. Мы писали о ней в № 1 (33) «Калугаря» от 07.01.2018. Ее отличала крепкая вера, искренность и прямота, любовь к Богу и Его

Церкви. Преодолевая болезни, она всегда стремилась в храм. Еще 2 мая она встречала с нами Христову Пасху, праздновала победу Христа над смертью. Вспоминаются слова Спасителя: *«Иисус сказал ей: Я есмь воскресение и жизнь; верующий в Меня, если и умрет, оживет. И всякий, живущий и верующий в Меня, не умрет вовек»* (Ин. 11:25-26). Аминь!

Даниил Александрович Анисимов (20.11.2004 – 05.12.2021)



28 ноября трагическая весть потрясла нашу общину: в Калуге на пешеходном переходе машина сбила Даниила Анисимова. Неделью врачи пытались спасти его в реанимации, но травмы были очень тяжелыми. 5 декабря его душа разлучилась с телом.

Он был крещен в нашем храме, в 2010-2014 гг. довольно часто бывал в храме с родителями, вместе с ребятами воскресной школы мы ездили в Бородино, Верею, Можайск, Поречье. Даня учился в 10 классе средней школы № 44, усиленно занимался спортом. Он достиг 1-го взрослого разряда по плаванию и входил в состав сборной Калужской области.

Проститься с ним в храм пришло очень много родственников, одноклассников, сверстников, учителей. Да упокоит его Господь в селениях праведных!

Все мы странники на земле (Пс. 118:19) и не знаем дня и часа, когда окончится наша земная жизнь. И поэтому Даня лишь опередил нас. Но если вся надежда наша только здесь, на этой грешной земле, то всё суетно и бессмысленно и скорбь неутешима. Как говорит апостол Павел: *«Какая мне польза, если мертвые не воскресают? Станем есть и пить, ибо завтра умрем!»* (1 Кор 15:32). Но мы веруем в вечную жизнь. И Даня веровал и читал Символ веры: *«Чаю воскресения мертвым и жи-*

ни будущего века. Аминь». Господь наш Сам пришёл и умер на кресте за каждого из нас на глазах Своей Матери. И этой Своей смертью и Своим воскресением Он дал нам жизнь вечную и воскресение. Только Христос может утешить нас, дать силы перенести эту утрату и горечь разлуки. А Даня перешел в вечность и там уже свободен от искушений и грехов юности. Даже у святых умирали дети. Праведный Иов в одночасье потерял десятилетних детей, но это не сломило его и он изрек свои знаменитые слова: *«Господь дал, Господь и взял; как угодно было Господу; так и сделалось. Да будет имя Господне благословенно!»* (Иов 1:21). Пророк Давид мужественно встретил весть о болезни, а потом о смерти сына со словами: *«Разве я могу возратить его? Я пойду к нему, а оно (дитя) не возвратится ко мне»* (2 Цар. 12:23). Блаженный Августин вскоре после своего крещения вместе с сыном Адеодатом потерял его. Ему тоже было 17 лет и он был чрезвычайно одарённым. «Скоро Ты, Господи, – пишет Августин в своей «Исповеди», – взял его к Себе, и это ко благу: я уже не боюсь для него искушений ни в юные, ни в зрелые годы». Молитвенно мы не разлучаемся, поэтому будем молиться за усопшего Даниила и дома и в церкви. А нам надо жить, жить ответственно, не откладывая «на потом», которого, как мы видим, нет. И успеть еще здесь соединиться с Богом, который есть Источник Жизни и Сам Жизнь наша.

Сергей Анатольевич Каргополов (13.03.1964 - 08.12.2021)



8 декабря 2021 года отошел ко Господу Сергей Каргополов. 57 лет... Для всех это было шокирующе неожиданно. На прощание в храм пришло множество прихожан и не только прихожан. Новопреставленный без преувеличения пользовался любовью и уважением. Чин погребения пришелся на Престольный Праздник Знамения Пресвятой Богородицы.

Сергей был родом из Украины (г. Котовск Одесской области). Там же закончил школу, мечтал летать. Мечта осуществилась - срочную службу он прошел в качестве летчика-истребителя на реактивных самолетах ЭЛ-29 сначала в Запорожье, затем в Ворытынке Калужской области. Там же познакомился с будущей женой Мариной. Сделал предложение, написав её имя самолётом в небе. С разницей в год родились двое сыновей - Андрей и Илья. Несмотря на трудности, Сергей получил блестящее образование в Московском институте инженеров гражданской авиации (МИИГА). Затем была работа на Калужском моторном заводе (испытатель двигателей). Потом Турбинный завод (начальник цеха).

Господь сполна одарил Сергея пытливым умом, терпением, целеустремлённостью, стремлением в каждом деле дойти до сути. Это позволило ему разработать несколько рациональных предложений, благодаря которым экономилась огромные средства завода. В 1990-е годы он попал под сокращение. Страшная безработица

была повсюду. Многие устремились в Москву, чтобы хоть как-то заработать, выжить... Сергей с Мариной на семейном совете приняли решение остаться в Калуге. И тут Господь подсказал решение!

Семья Каргополовых очень много времени проводила в этнографических экспедициях (в том числе и по старообрядческим сёлам Калужской области). Результаты этой исследовательской работы - фильмы, нотные сборники-расшифровки, радио и телепередачи. И было видно, что в сёлах люди живут ещё тяжелее. Сергей на своем «Москвиче» стал развозить хлеб и продукты в самые дальние, заброшенные деревни и сёла. Много лет... Потом был опыт работы в сельском хозяйстве (установка доильных залов по всей стране и в Калужской области). А в последние годы внимание Сергея привлекла уникальная технология электрошлакового кокильного литья. Готова к изданию его книга.

В храм (тогда ещё молельный дом на Киевке) Сергея привёл Геннадий Павлович Токарев. Крестил и венчал ныне покойный отец Валерий Осташенко. Геннадий учил Сергея знаменному пению, благодаря чему появилась возможность служить на клиросе. Все жизненные трудности Сергей стойко переносил, неизменно повторяя: «Значит так угодно Богу». Мало кто знает, что ручки храмовой двери отливал именно Сергей, работая на заводе. Так что теперь, приходя в храм, мы как бы здороваемся с ним.

Со Святыми покой, Господи, душу усопшего раба Твоего Сергея! Спаси Христос ВСЕХ прихожан за любовь, уважение и молитвенную помощь.

По страницам старообрядческой хрестоматии



В конце этого года исполнилось ровно 200 лет со дня рождения Федора Достоевского и Николая Некрасова. Имена классиков отечественной литературы попали в изданную в начале XX века хрестоматию «Старая вера» и расположены в ней по соседству.

Отрывок из «Записок из мертвого дома» рассказывает о старообрядце, с которым писатель познакомился на каторге.

Тот оказался в заключении за то, что, решив стоять за веру, когда в посаде насильственно насаждалось единоверие, поджег строившийся единоверческий храм.

Да, действительно, это было впечатление от личности, а не от самой его веры. Достоевский не обсуждал вопросы жизни и церкви, а если вступал в споры, они заканчивались ничем. «Он не уступал ничего из своих убеждений; но никогда никакой злобы, никакой ненависти не было в его возражениях». Доктор филологических

наук Могилёвского государственного университета им. А.А. Кулешова Валентина Фёдоровна Соколова установила имя этого человека. «Судя по Статейным спискам, это был старообрядец Егор Воронов, мужчина 56 лет из Черниговской губернии. Он был выслан «по Высочайшему повелению» «на бессрочное время» за «неисполнение данного его Величеству обещания присоединиться к единоверцам и небытие на священнодействии при бывшей закладке в посаде Добрянской новой церкви». Добрянский посад иначе называется Добрянкой. Но Достоевский утверждает, что сослали «его за чрезвычайно важное преступление».

Единоверие особенно упорно насаждалось в годы правления Николая Первого. Правительство принимало все меры для обращения всех несогласных. Тогда старик вместе с другими единомышленниками решился «стоять за веру» и делом выразил эту решимость. Они сожгли начавшую строиться единоверческую церковь.

«Однажды, - вспоминает Достоевский, - часу в третьем ночи, я проснулся и услышал тихий, сдержанный плач. Старик сидел на печи и молился по своей рукописной книге. Он плакал, и я слышал, как он говорил

по временам: «Господи, не оставь меня! Господи, укрепь меня. Детушки мои малые, детушки мои милые, некогда-то нам не свидеться». У него, отмечает писатель, было «свое спасение, свой выход»: «Молитва и идея о мученичестве». Вместе с тем образ, созданный Достоевский, трактуется сегодня по-другому, совершенно противоположным образом, и в этом тоже есть своя правда.

В истории старообрядского поджигателя единоверческого храма ведущий мотив – не «стремление к сознательному принятию страдания», а борьба с неправдой, с антихристом, с навязыванием от государства искаженной церковности. Один из авторов сайта «Наша вера», чье мнение я привожу, на наш взгляд, справедливо отмечает далее: это был выбор борца, духовного воина, а не жажда страдания. Вот на этой «тонкости» в психологии, увы, спотыкаются многие светские исследователи и почитатели Достоевского.

Если мы перевернем страницу, встретим известный отрывок из Некрасовской поэмы «Дедушка»: «Горсточку русских сослали в страшную глушь за раскол». В нем идет речь о старообрядцах Тарбагатай, депортированных (если выразиться современным языком) в Забайкалье с Ветки – разгромленного властями духовного центра, некогда находившегося за границами России. Они сумели не только выжить, но поставить хозяйство, да так остается лишь удивляться

Горсточку русских сослали
В страшную глушь, за раскол,
Волно да землю им дали;
Год незаметно прошёл —
Едут туда комиссары,
Глядь — уж деревня стоит,
Риги, сараи, амбары!
В кузнице молот стучит,
Мельницу выстроят скоро.
Уж запаслись мужики
Зверем из тёмного бора,
Рыбой из вольной реки.
Вновь через год побывали,



«О, какая ёлка! Да и не ёлка это, он и не видал еще таких деревьев!» Иллюстрация Анастасии Кузнецовой (10 лет, Нефтеюганск) к рассказу Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на ёлке»

Новое чудо нашли:
Жители хлеб собирали
С прежде бесплодной земли.
Дома одни лишь ребята
Да здоровенные псы;
Гуси кричат, поросята
Тычут в корыто носы...»
Так постепенно в полвека
Вырос огромный посад —
Воля и труд человека
Дивные дивы творят!

Имя поэта часто встречается в статьях епископа Михаила (Семенова) на страницах журнала «Церковь». Он обращается к его творчеству, чтобы зримей выразить собственные мысли, например, о роли и значении воспитания детей, о семейных ценностях, о современном обществе.

В третьем номере журнала «Старообрядческая мысль» за 1913 год было опубликовано стихотворение Некрасова «Тишина», редакция дала ему заголовок «Русь». Давайте прочтем отрывок из него.

Как ни тепло чужое море,
Как ни красна чужая даль,
Не ей поправить наше горе,
Размыкать русскую печаль!
Храм воздыханья, храм печали —
Убогий храм земли твоей:
Тяжеле стонов не слыхали
Ни римский Петр, ни Колизей!
Сюда народ, тобой любимый,
Своей тоски неодолимой
Святое бремя приносил —
И облегченный уходил!
Войди! Христос наложит руки
И снимет волею святой
С души оковы, с сердца муки
И язвы с совести больной...

Эти строки не стареют и, пока им будут внимать и учиться на них поколения русских людей – учиться быть русскими – не устареют вовсе.

Над выпуском работали: о. Иоанн Курбацкий – поздравление, жизнь общины, комментарии к документам Уполномоченного, подбор материала и иллюстраций, общая редакция; д. Феодосий Зинченко – статья о воскресной школе; Марина Багрева – подготовка к публикации фото С. Каргополова; Виктор Боченков – статьи о новых книгах, литературная страничка, редакция текстов; Ирина Косырева – корректура текстов; Марина Каргополова – некролог Сергию; Андрей Курбацкий – статьи о выступлении хора, краеведческих экскурсиях и выступлениях, справочный материал к ним; Галина Лукьянова – статья о летнем походе; Виктор Мишин – техническая поддержка, верстка, печать.

Вестник распространяется бесплатно, как и всякая проповедь – безмездно. Желющие пожертвовать – могут делать это в храме. Либо путем перечисления.
Местная религиозная организация «Калужская православная старообрядческая Община во имя Знамения Пресвятыя Богородицы»
р/с 4070381080000000028

к/с 30101810500000000762
ИНН 4027028466/4027001001
БИК 042908762
ООО банк «Элита» г. Калуга Назначение платежа: «Добровольное пожертвование на уставную деятельность».
Адрес храма: 248002, Калуга, ул. Знаменская, 2.

Проезд троллейбусами № 3 (ост. Детская больница), № 12, 5 (ост. Калужанка). Телефон храма 8(4842)578013.
Телефон настоятеля отца Иоанна 89036969958.
Не стесняйтесь звонить и договариваться о встречах или встречах со священником. В случае неотложной нужды (например, нахождение человека при смерти) звоните в любое время суток.