



Церковно-общественный вестник

7 января
среда

Калугарь

№1(025)
2015

Калужская православная старообрядческая Община во имя Знамения Пресвятыя Богородицы

Святоотеческое наследие	Жизнь общины	Калужский патерик	Православное искусство
Преподобный Марк Подвижник. О тех, которые думают оправдаться делами. Часть III С. 2-4	События августа - декабря 2014 г. С. 1, 5-8	Священномученик Кукша Печерский - апостол земли вятичей С. 13-14	А.В. Ополовников. Сокровища русского Севера С. 9-12

С Рождеством Христовым!



Рождество Христово. Акафист Пресвятой Богородицы (икос 4). Фреска XIV в.
Сербия. Монастырь Высокие Дечаны в Косово.

Возлюбленные братья и сестры!

Возрадуемся в этот день о Господе, ибо воссияло для нас Таинство нашего спасения, от начала обещанное, в последние времена исполненное (1Кор.10:11), и остающееся с нами во веки! Бог Всемогущий и Милостивый, природа Которого - доброта, воля Которого - сила, дело Которого - милосердие, сходит на землю. Безмерный - пожелал ограничиться; прежде времен бывший - получил начало отсчета во времени; принял Господь свойственный всем нам рабский образ, бесстрастный Бог не отказался стать человеком, подверженным страданию, и отдаться во власть законов смерти, будучи бессмертным, чтобы искупить нас и даровать нам жизнь вечную.

Этот праздник вновь и вновь ставит перед нами вопрос: найдется ли в нас великодушие и мужество ответить любовью на любовь и последовать за Христом, Который пришел и оставил нам образ, да последуем стопам Его (1Пет.2:21)?

От всего сердца желаю Вам всегда оставаться верными Христу. Не отдадимся никакой другой власти, чем власти Христовой, не предпочтем никакие другие ценности, чем ценности Христовы на земле. «Кто имеет заповеди Мои и соблюдает их, тот любит Меня; а кто любит Меня, тот возлюблен будет Отцем Моим; и Я возлюблю его и явлюсь ему Сам» (Ин. 14:21).

Преподобный Марк Подвижник

О тех, которые думают оправдаться делами, 226 глав (Часть III. Главы 152-226)



Продолжение...

152. Когда ум, через отречение от пороков, приобретет мысленную надежду: тогда враг, под предлогом исповедания, изображает прежде бывшие пороки, дабы страсти, по благодати Божией преданные забвению, воспламенить, и тайно повредить человеку. Ибо тогда и твердый и ненавидящий страсти (ум) по необходимости помрачится, смутившись сделанными (грехами). И если он еще мрачен и сластолюбив, то всячески умедлит и будет пристрастно беседовать с приражениями помыслов, так что воспоминание это будет не исповеданием грехов, а представлением прежних греховных впечатлений.

153. Если хочешь приносить Богу неосужденное исповедание, то не воспоминай греховных изменений по виду их, но мужественно терпи находящиеся скорби за них.

154. Скорби находят за прежде бывшие грехи, принося с собою сродное каждому прегрешению.

155. Разумный и познавший истину исповедается Богу не воспоминанием о сделанном, но терпением постигающих его (заключений).

156. Отвергнув сердечное болезнование (о грехах) и бесчестие, не обещаясь принести покаяние посредством других добродетелей; ибо тщеславие и бесчувствие умеют служить греху и посредством правых дел.

157. Как добродетель обыкновенно рождается от скорбей и бесчестия; так и порок - от сластей и тщеславия.

158. Всякая телесная сласть происходит от предшествовавшего упокоения (тела), а упокоение рождается от неверия.

159. Находящийся под грехом не может один преодолеть плотского мудрования. Ибо имеет непрестанное и содержащееся в членах разжжение.

160. Страстным надлежит пребывать в молитве и повиновении. Ибо и с помощью едва можно вести брань с прежними греховными навыками.

161. Кто добровольно с повиновением и молитвою подвизается, тот есть искусный подвижник, ясно показывающий мысленную борьбу удалением от чувственного.

162. Не соглашающий своей воли с волею Божией, встречает препятствие в своих предприятиях, и бывает подвластен врагам.

163. Когда увидишь двух порочных, имеющих любовь друг к другу, то знай, что они один другому содействуют к исполнению своей воли.

164. Высокомудрый и тщеславный охотно соглашаются друг с другом: ибо тот хвалит тщеславного, рабски пред

ним уничижающегося, а сей величает высокоумного, часто похваляемого.

165. Боголюбивый слушатель с обеих сторон получает пользу. Если его хвалят за добрые дела, то делается ревностнее к оным; а если обличают в злых делах, то понуждается к покаянию. Должно же нам жизнь вести сообразно преуспеянию (духовному) и, смотря по жизни, должно Богу приносить молитвы.

166. Хорошо держаться главной заповеди, и ни о чем в частности не заботиться, ни о чем в частности не молиться, но только искать Царствия и слова Божия. А если мы еще заботимся о каждой потребности, то и молиться должны о каждой; ибо кто без молитвы делает что-нибудь, или о чем-либо заботится, тот не получает успеха в окончании своего дела. О сем-то Господь сказал: *без Меня не можете творить ничего* (Ин. 15:5).

167. Кто пренебрегает заповедь о молитве, того постигают грубейшие преступления, которые пересылают его как узника от одного к другому.

168. Кто переносит настоящие скорби с надеждой получения будущих благ, тот обрел ведение истины, и удобно избавится от гнева и печали.

169. Кто за истину терпит оскорбление и бесчестие, тот идет путем апостольским, неся крест и облагаясь веригами. А кто без сего покушается внимать сердцу, тот заблуждается умом, и впадает в искушения и сети диавола.

170. Ни злых помыслов отдельно от причин их, ни причин отдельно от помыслов нельзя победить ведущему с ними брань. Ибо, если одно что-нибудь отдельно отвергнем, то спустя немного посредством другого обоими будем обладаемы.

171. Кто из боязни страдания и поношения борется с людьми, тот или здесь сильно страдает от находящих на него злоключений, или в будущем веке мучится без милости.

172. Кто желает отклонить от себя всякое злоключение, тот должен молитвою примирить с Богом дела свои, и мысленно иметь упование на Него, а попечением о чувственном пренебрегать по силе.

173. Когда диавол найдет человека, без нужды занимающегося телесными делами, то прежде похищает как добычу разумное его ведение, а потом, как главу, отсекает упование на Бога.

174. Когда достигнешь твердыни чистой молитвы, то не принимай приносимого в то время от врага разумения вещей, дабы не потерять тебе большего. Ибо лучше стрелами молитвы уязвлять его, заключенного внизу где-нибудь, нежели беседовать с ним, когда он приносит нам вредные (помыслы), и ухищряется отвлечь нас от моления на него.

175. Разумение вещей во время искушения бывает полезно для человека, а во время молитвы обыкновенно вредит.



176. Если тебе выпал жребий учить о Господе, и тебя ослушиваются, то скорби о сем мысленно, и не смущайся явно. Ибо, скорбя, не будешь осужден с ослушником, смущаясь же, подвергнешься в том же деле искушению.

177. При изложении учения, не скрывай от присутствующих приличного для них; что благоприлично, излагай яснее, а чего вместить не могут (по причине строго обличения), то предлагай загадочно.

178. Неподчиненного тебе не обличай в проступке; ибо это есть более дело власти, чем совета.

179. Что говорится (вообще) в числе множественном, то бывает всем полезно; ибо каждому свое укажет совесть.

180. Говорящий справедливое, должен и сам как бы от Бога принимать слова. Ибо истина не есть (собственность) человека говорящего, но действующего Бога.

181. Не имей спора с противящимися истине, которые не подчиняются тебе добровольно, чтобы не возбудить в них ненависти к себе, по Писанию.

182. Кто попускает послушнику противоречить себе там, где не следует, тот обольщает его в этом деле, и попускает отвергать обеты повиновения.

183. Кто со страхом Божиим вразумляет и наставляет согрешающего (в чем-либо), тот приобретает себе добродетель, противоположную греху.

А злопамятный и недоброжелательно порицающий его, впадает по закону духовному в одинаковую с ним страсть.

184. Хорошо обучившийся Закону, боится Законодателя; и боясь Его, уклоняется от всякого зла.

185. Не будь двоязычен, то есть иначе расположен на словах, и иначе - в совести. Ибо таковой, по Писанию, подлежит проклятию.

186. Иной говорит истину, и бывает за сие ненавидим от безумных, по слову апостола; иной лицемерит, и бывает за то любим; однако ни одно из сих воздаяний не бывает продолжительно. Поскольку Господь в свое время каждому воздаст должное.

187. Желаящий отклонить от себя будущие бедствия должен с радостью переносить настоящие. Ибо таким образом, мысленно изменяя одно на другое, он через малые скорби избежит великих мучений.

188. Огради ум от самохваления и помысел от высокого о себе мнения, дабы не быть попушену сделать противное, ибо благое не одним человеком совершается, но помощью всевидящего Бога.

189. Всевидящий Бог как делам нашим определяет достойное воздаяние, так и помыслам и произвольным разумениям.

190. Невольные помыслы рождаются от предварительного греха, а произвольные - от самовластной воли. Посему последние бывают причиной первых.

191. Злым мыслям, бывающим против (нашего) намерения, последует печаль; посему они скоро и исчезают; а бывающим по произволению - последует радость, посему и трудно от них избавиться.

192. Слостолюбивый печалится о порицаниях и зло-

страданиях, а боголюбивый - о похвалах и преизбытке.

193. Не познающий судеб Божиих идет умом по пути, пролегающему между стремнин, и от всякого ветра удобно низлагается: будучи хвалим он гордится; будучи порицаем - огорчается; наслаждаясь (пищей), увлекается телесною страстью; в злостраданиях - плачет; зная что-либо, хочет показываться (знающим); и не разумеая - притворяется разумевающим; богатея, кичится; находясь в нищете, лицемерствует; насытившись, бывает дерзновенен, и постясь тщеславится; с обличающими любит спорить, и на подающих ему прощение смотрит как на неразумных.

194. Итак, если кто благодатию Христовой не приобретет ведения истины и страха Божия, тот не только от страстей, но и от внешних обстоятельств жестоко бывает уязвляем.

195. Если хочешь разрешить неудобопонятное дело, то ищи о нем, что угодно Богу, и тогда найдешь полезное об оном разрешение.

196. Дела, к которым благоволит Бог, тем и вся тварь служит; а от которых Он отвращается, тем и тварь противится.

197. Кто противится постигающим его скорбям, тот сам того не зная, противится повелению Божию. А кто принимает их с истинным ведением,

тот, по Писанию, *терпит Господа* (Пс. 39:2).

198. Когда постигнет тебя (скорбное) искушение, то не изыскивай, для чего, и отчего оно пришло; (но старайся), как бы оное перенести с благодарностью, без печали и злопамятства.

199. Чуждое зло не прибавляет греха, ежели мы не воспримем оно злыми мыслями.

200. Если трудно найти человека, благоугодившего Богу без искушений; то должно благодарить Бога за всякий встретившийся с нами случай.

201. Если бы Петр не оставил ночной ловитвы, то не получил бы успеха и в дневной. И если бы Павел не ослеп чувственно, то не прозрел бы и умственно. Если бы и Стефан не был оклеветан, как хулитель, то в отверзшихся небесах не увидел бы Бога.

202. Как делание по Богу называется добродетелью, так и нечаянная скорбь называется искушением.

203. Бог искушал Авраама (см. Быт. 22), то есть, посылал ему скорби к его же собственной пользе, не для того, чтобы узнать каков он: ибо Знающий все прежде бытия, знал и его; но чтобы подать ему повод к совершенной вере.

204. Всякая скорбь обличает, куда преклоняется наша воля, на добрую или худую сторону. Посему случайная скорбь именуется искушением: ибо служит для подвергшегося ей испытанием сокровенных его желаний.

205. Страх Божий понуждает нас вести борьбу с пороком; и когда мы боремся, Господь истребляет его.

206. Мудрость состоит не в том только, чтобы естественным порядком узнать истину, но и в том, чтобы от обигающих нас переносить зло, как собственное свое. Ибо пребывающие в первой уклоняются в гордость, а достиг-



шие второй приобретают смиренномудрие.

207. Если хочешь, чтобы тебя не беспокоили злые помыслы, то принимай уничтожение души и скорбь телесную, и не отчасти, но во всякое время, во всяком месте, и во всяком деле.

208. Кто произвольно подвергает себя скорбям, тем не будут обладать непроизвольные помыслы. А кто первых не принимает, тот невольно делается пленником последних.

209. Когда от обиды раздражится внутренность твоя и сердце, то не печалься о том, что смотрительно пришло в движение прежде внутри лежавшее, но с радостью низлагай возникающие помыслы, зная, что если будешь истреблять их при первом приращении, то и злое по движению истребляется вместе с ними; а от умножения помыслов, и зло обыкновенно получает приращение.

210. Без сокрушения сердца невозможно совершенно избавиться от зла; а сердце сокрушается от тройственного воздержания: от сна, говорю, пищи и телесного покоя. Ибо излишество оных производит сладострастие, сладострастие же принимает злые помыслы и противится молитве и приличному служению.

211. Получив жребий повелевать братьями, сохраняй достоинство (твоего звания), и по причине прекословящих не умалчивай должного. В чем они будут послушны, в том получишь награду за их добродетель; в чем же не послушают, то совершенно прости им, и пригнешь равное от того, который сказал: «Отпустите и отпустится вам» (Лк. 6:37).

212. Всякий случай подобен торговле: умеющий производить оную приобретает многое, а неумеющий - терпит убыток.

213. Кто от одного слова не оказывает послушания, того не понуждай прением: но приобретением, которое он отверг, сам воспользуйся. Ибо незлобие больше принесет тебе пользы, нежели его исправление.

214. Когда вред от одного распространяется на многих, тогда не следует быть долготерпеливым, и не своей искать пользы, но спасения многих. Поелику общая добродетель полезнее частной.

215. Если кто впадет в какое-либо согрешение, и не будет печалиться по мере оно, то легко опять впадет в ту же сеть.

216. Как лъвица не встречается дружелюбно с теленком, так бесстыдство не принимает с любовью печали по Боге.

217. Как овца с волком не сходится для деторождения, так болезнование сердечное не соединяется с пресыщением, к зачатию добродетелей.

218. Никто не может иметь болезнование и печали по Боге, если не возлюбит прежде причины оных.

219. Страх Божий и внутреннее себя обличение рожают печаль; а воздержание и бдение соединены с болезнованием.

220. Кто не исправляется от заповедей и учений Писания, тот будет гоним конским бичем, и рожном ослиным. А если и сие отвергнет, то браздами и уздою востягнуты бу-

дут челюсти его (см. Пс. 31:9).

221. Кто малыми искушениями легко бывает побеждаем: тот великими поневоле поработен будет; а кто малые презирает, тот противостанет о Господе и великими.

222. Не покушайся обличениями принести пользу тому, кто хвалится добродетелями; ибо кто любит себя выказывать, тот не может быть любителем истины.

223. Всякое слово Христово являет милость, правду и премудрость Божию, и силу их чрез слух подает охотно слушающим. Посему немилостивые и неправедные, неохотно его слушая, не могли познать премудрость Божию, и даже Учащего оной распяли. Итак, и мы должны смотреть, охотно ли Его слушаем. Ибо Он сказал: *Любящий Меня, заповеди Мои соблюдет, и возлюблен будет Отцом Моим, и Я возлюблю его, и явлюсь ему Сам* (Ин. 14:21). Видишь ли, как Он явление Свое сокрыл в заповедях? Итак, все заповеди содержатся в любви к Богу и ближнему, к которой ведет удаление от вещественного и безмолвие помыслов.

224. Зная сие, Господь заповедует нам говоря: *не пещитесь о завтрашнем дне* (Мф. 6:34). Да и справедливо. Ибо не освободившийся от вещественного и от попечения о нем, как освободится от лукавых помыслов? А одержимый помыслами как увидит скрывающийся под ними существенный грех, который есть тьма и мгла души, и получает начало от лукавых мыслей и дел, так что диавол искушает (человека) без понуждения одним приращением, показывая лишь начало (зла). Человек же, охотно сочетавшись с ним по слястям и тщеславию, хотя и по рассуждению и не желал сего, но делом услаждался и принимал. Если же не познает сего общего греха, то когда помолится о нем, чтобы очиститься от него? А не очистившись, как найдет место чистого естества? Не найдя же его, как увидит внутренний дом Христов? Ибо мы - дом Божий по слову пророческому, евангельскому и апостольскому (Иез. 37:27; Зах. 2:10; Ин. 14:23; 1 Кор. 3:16).

225. Итак, надлежит вышепоказанным порядком искать, дабы найти сей дом, и, пребывая в молитве, стучать (Мф. 7:7), дабы или здесь, или при смерти отверз его нам Владыка, и дабы не сказал вознерадевшим: *не знаю вас, откуда вы* (Лк. 13:25). Но мы должны не только просить и получить, но и сохранить данное нам; ибо некоторые и после получения утратили. Посему простое знание вышеказанных предметов и случайную опытность в оных, может быть, имеют и поздно начавшие учиться и юные; а продолжительное делание с терпением едва имеют и благочестивые и многоопытные старцы, которые оное часто от невнимания теряли, и опять добровольными трудами отыскивали и находили. И так и мы да не престанем делать сего, доколе не приобретем оного (делания) неотъемлемо.

226. Таковы оправдания духовного закона. Мы узнали немногие из многих, которым и великий Псалмопевец непрестанно советует поучаться и исполнять оные, часто воспевая о Господе Иисусе, Которому подобает слава и держава и поклонение ныне и во веки. Аминь.



Продолжение ремонтно-реставрационных работ

Летом и осенью мы продолжили работы по созданию современных туалетов и душевой. Их решено пристроить с южной стороны к церковному гаражу. Общими усилиями мы расчистили его полностью от годами лежавшего там хлама и металлолома. Все лишнее вывезли на свалку, а для хранения бочек с маслом и различных материалов пришлось в срочном порядке соорудить временный деревянный сарай с западной стороны гаража. Туда же пришлось поместить и чугунные радиаторные батареи, которые стояли в храме. Они в отличном состоянии, но нам не удалось пока их реализовать, а продать как металлолом тоже не поднимется рука. Старый свечной ящик, несколько аналоев, старые железные купели для крещения детей и взрослых мы увезли в Людиново. Они пригодятся в будущем новом храме, а пока хранятся на участке Геннадия Голубкова.

При расчистке церковного гаража, обсуждении проекта внутренней планировки (как грамотнее разместить газовый котел, лестницу, учебные классы и трапезную), выяснилось, что двухэтажный гараж не имеет надлежащего фундамента. По проекту фундамент должен был быть из бетонных блоков, но, видимо, в 90-е годы денег не хватало и дом поставили просто на камнях. Удивительно, что за двадцать лет он не треснул, не покосился. Теперь уже фундамент менять не будем, вывезем грунт из земляного пола, засыплем песком и зальем по весне бетоном.

Прежде чем построить новые туалеты, необходимо снести старый. Это поставило перед нами вопрос, где разместить временный туалет. Первоначально мы рассматривали вариант установки биотуалета. Но где его поставить? Это неприятный запах, а вокруг соседи, начнутся жалобы и прочие проблемы. В итоге решено было пристроить новый временный туалет к стене нашего деревянного домика. Так мы и сделали и быстро сложили его из пеноблоков, утеплив по наружным стенам пенополистиролом. Утеплитель пожертвовал нам Александр Анисимов, а деревянную дверь - Евдокия Полосмак. К тому времени управление жилищно-коммунального хозяйства городской управы дало свое согласие на пользование бесхозной канализационной сетью, проходящей по территории нашего храма (люк находится недалеко от входа). Напомним, что мы вели долгие переговоры с ГП «Водоканал» с целью получить разрешение на пользование этой сетью. Иначе нам пришлось бы вскрывать дорожное полотно и строить колодец на противоположной стороне Знаменской улицы, где проложена канализационная сеть, принадлежащая областному водоканалу. И вот, слава Богу, это решение нам было дано. Мы разработали проект и рабочую документацию, колодцы были уже заблаговременно вырыты. До начала холодов еще не все было готово, чтобы подключиться к новому колодцу с большим объемом воды, и мы отложили решение этого вопроса до весны.

Новый туалет задуман как временный, однако он сде-

лан по современным стандартам с отоплением и со всеми удобствами. Хотя мы и находимся в черте города и вокруг нас есть все сети водоснабжения и водоотведения, однако решить проблему с канализацией было нелегко. В силу уклона наша канализационная сеть не только выше на 4 метра, но, чтобы попасть в нее, труба протяженностью 18 метров дважды огибает храм. Наши инженеры решили проблему с помощью мощного (и довольно дорогостоящего) насоса. Спаси их Христос! Все работает исправно на радость прихожан.

Создание туалета повлекло за собой и ремонт на кухне домика. Решено было сделать и там современную мойку с канализацией и теплой водой. А для этого потребовалось заменить старый напольный газовый котел на современный двухконтурный (одновременно греющий и воду, и отопление в доме). Много времени ушло на то, чтобы сделать проект (замена котла требует проекта) и согласовать его со всеми службами. Вместе с котлом заменили газовый счетчик. Как всегда, возникла масса нюансов, которые нам помогло разрешить ООО «Амиран». Спаси Христос!

Установив настенный котел, мы поменяли и мойку, а с ней и всю старую мебель, постелили новый линолеум. Для расширения площади в комнатах снесли старую нерабочую печь (эта старинная модель печи, работавшая совместно с газовым котлом). Все это потребовало массу времени и сил, зато наконец-то созданы удобства для наших женщин. Подумать только, им больше не надо носить ведра с водой!

Мебель для кухни была сделана калужской компанией «Ньютон», исполнительный директор которой Алексей Евгеньевич Ливанов с большим уважением относится к старообрядцам. Он был рад знакомству с о. Иоанном, сам приезжал на замер и изготовил для нас кухню со значительной скидкой.

К концу строительного сезона мы заложили кирпичом пристройку к домику, существенно расширив его площадь и создав просторную теплую кладовую. Сделали новый железный забор и калитку вместо покосившейся старой. Много времени потратили на разбор и возведение нового сарая над погребом. Старый кирпичный сарай покосился настолько, что сосед опасался, как бы стена не обрушилась на его машину. Теперь стоит просторный сарай из пеноблоков, а в большом погребе хранится картошка. Ежегодно для церковных нужд ее жертвует нам брынский фермер - старовер Сергей Фетисов. Дверь в сарай и в туалет бесплатно для нас сделал мастер Иван Руль.



Тем временем были отреставрированы две иконы Пресвятой Богородицы: Тихвинская и Знамение. Помимо работ на территории Иван Старцев и Павел Донцов приварили железную дверь в колокольню. От сырости и времени старые петли давно оторвались, но долго не находились люди, готовые выполнить эту работу. Сварочный аппарат и необходимые принадлежности нам предоставил Владимир Гавердовский - друг детства о. Иоанна, но пока не старообрядец. Вообще, наблюдается любопытная картина. Порой люди внешние, нецерковные, гораздо быстрее откликаются на просьбу о помощи храму, чем свои горе-старообрядцы, которым, увы, всегда некогда, да и неинтересно, чем он живет, у которых не болит душа, чем и как можно помочь.

Хотя работ было проведено много, однако мы не успели решить все вопросы с водоснабжением, отложили строительство новых туалетов и обустройство дома причта (гаража) до следующего сезона. Только на уборку территории ушло несколько дней. Спаси Христос всех потрудившихся. Отдельная благодарность Анатолию Киселеву и бригаде предоставленных им рабочих. Сердечно благодарим всех, кто принимал участие в общих заботах, трудах, всех, кто согласовывал проекты, искал и доставлял материалы, организовывал вывоз мусора, строил, расчищал, кормил рабочих, жертвовал свои средства и время... Без вас это было невозможно. Имена ваши ведает Господь. И Он щедро воздаст вам и в нынешний век и в будущий. А мы продолжим неустанно молиться «о всех благотворящих ко святому храму сему и пекущихся о нем».

Посещение Полотняного завода



7 сентября дети из нашей воскресной школы вместе с учителем Ниной Ивановной Милюковой и о. Иоанном посетили историко-архитектурный и природный музей-усадьбу «Полотняный Завод», тесно связанную с именем Александра Сергеевича Пушкина. Поездку организовала и провела наша прихожанка - сотрудница областного краеведческого музея Нина Александровна Михайлова. Она рассказала детям о Пушкине и его супруге Наталье Гончаровой, об усадьбе и ее славных основателях.

Полотняный Завод - уникальный усадебно-фабричный архитектурный комплекс, возникший в XVIII столетии. Здесь сохранились две усадьбы - Гончаровых и Щепочкиных. Один из них управлял парусно-полотняной мануфактурой, а другой - бумажной, существующей и поныне. На этих фабриках работало всегда много старообрядцев.

Александр Пушкин дважды приезжал в Полотняный Завод: в 1830 году, после помолвки с Наталией Николаевной - представиться деду невесты Афанасию Николаевичу Гончарову, решить вопрос о приданом невесты. Во второй раз он приехал уже с семьей, в конце лета 1834 г., и прожил около двух недель. После смерти поэта Наталья Николаевна с детьми вернулась в Полотняный завод и прожила около двух лет на попечении своего брата Дмитрия, ставшего к

тому времени хозяином усадьбы. Смертельно раненый на дуэли Пушкин перед смертью завещал своей 24-летней жене: «Носи по мне траур два года, а потом выходи замуж, но за порядочного человека». Она вышла замуж за П.П. Ланского спустя семь лет в 1843 г.

Кроме отреставрированной усадьбы, на территории музея сохранились пруды и часть парка, в котором гулял великий русский поэт. Дети тоже с удовольствием погуляли по парку.

До революции в Полотняном заводе существовала старообрядческая община, был храм Преображения Господня. Сейчас там общины нет, но есть несколько семей, приезжающих на службу в наш храм. Подробно об это можно прочесть в книге Виктора Боченкова «Старообрядчество Калужского края».

Кто-то может сказать, что посещение усадьбы не обязательно для детей из воскресной школы, поскольку этот объект не связан с верой. Но мы считаем это очень важным мероприятием по приобщению детей к русской культуре, воспитанию любви к истории, своей Родине и своему краю, к своим гениям, формированию национального самосознания. Без этой почвы не может быть подлинной религиозности, не может сложиться личность. Сейчас этим вопросам уделяется крайне мало внимания в семье и школе. Так пусть хотя бы в церкви дети получают эти важные уроки. А заодно научатся смотреть и оценивать явления культуры под христианским углом зрения.

В наших дальнейших планах - паломничество в древние русские города и расположенные поблизости монастыри в городах Серпухов, Боровск, Можайск и Верея, Звенигород, Ржев и др.

Установка поклонных крестов в д. Коновка

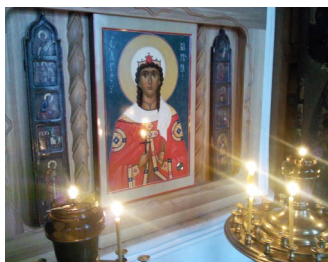


2 октября на въездах в старообрядческую деревню Коновка Кировского района Калужской области были установлены поклонные кресты. В тот же день на месте установки был отслужен молебен Воздвижению Честного Креста, который возглавил о. Иоанн, специально для этого приехавший в Коновку. Добротные дубовые кресты были изготовлены старообрядцем из деревни Гавриловка Геннадием Хотеевым, а воздвигнуты тщанием выходцев из Коновки - Николы и Сергея Федорковых. Деревня Коновка находится по соседству с Гавриловкой, исконной старообрядческой деревней, где имеется небольшой храм, к сожалению, пока без своего священника.

О событии рассказала кировская районная газета «Знамя труда». Главный редактор Михаил Владимирович Чупринин сам присутствовал и сделал фотоснимки.



Возвращение иконы



7 октября сотрудники полиции вернули нам похищенную в середине лета икону. Так долго она пробыла у них на руках из-за проведения искусствоведческой судебной экспертизы на предмет художественной и материальной ценности иконы. Напомним, что 13 июля у нас

была похищена створка походного иконостаса, располагавшаяся справа от иконы великомученицы Варвары.

Экспертизу провел старший научный сотрудник Калужского музея изобразительных искусств, член союза художников России, заслуженный работник культуры Российской Федерации Пущко Василий Григорьевич. Интересно, что по воспоминаниям эксперта данная икона была описана под № 3 при инвентаризации в 1980-е годы. На икону был составлен паспорт научного описания. К сожалению, нам не удалось обнаружить этот документ в архиве общины.

В своем заключении В.Г. Пущко пишет, что данная икона является створкой пятнадцатистворчатого пятирядного складня-иконостаса конца XVIII в. Складень определен, как возможно имеющий северо-русское происхождение. Он представляет исключительный интерес своей иконографией. Живопись в углублении ковчегів отличается образцовой иконографией и утонченным миниатюрным письмом, указывающим на высокий профессиональный уровень мастера. Каждая из створок содержит изображение деисусного, праздничного, пророческого и пратеческого рядов. Между двумя последними находится ряд чтимых икон Богоматери и особо почитаемых святых. Каждая створка имеет килевидное завершение.

Данная створка является шестой в общей схеме складня-иконостаса. На ней изображены Архангел Михаил, Богоявление Господне, Иоанн Богослов, Тихвинская Богородица, Симеон Богоприимец и святой пророк Исаия. По заключению эксперта икона оценена в 64 тысячи рублей, хотя для всякого верующего она не имеет цены. Преступник продал ее всего за 10 тысяч. Но с Божией помощью икона снова в храме и мы преисполнены благодарности Богу, снова молимся у этого святого образа.

В целях безопасности мы установили в храме камеры видеонаблюдения. Спаси Христос Виталия Анисимова за понесенные труды. Также призываем всех прихожан усилить молитву о «еже сохранену быти святому месту сему», проявлять бдительность и заботиться о сбережении нашего общего достояния. Подобные ситуации могут повториться. Но в то же время, это не должно отразиться на доброжелательном отношении ко всякому приходящему в храм, ведь чаще всего люди приходят в церковь ради спасения души, ради обретения истины, ради утешения и духовной поддержки. Каждый из нас призван помочь таким людям.

Расследование уголовного дела завершено, но еще не передано в суд. Преступник полностью признал свою вину. Однако, находясь под подпиской о невыезде по нашему делу, он умудрился украсть еще одну икону в одном из районных центров нашей области и теперь находится в следственном изоляторе. И это, увы, далеко не первые его кражи.

Сейчас ему грозит лишение свободы. Исправит ли его эта мера наказания? Господи, даруй ему покаяние.

Презентация книги Виктора Боченкова «Старообрядчество калужского края» в Сухиничах

2 ноября в центральной районной библиотеке г. Сухиничи Калужской области состоялась презентация книги «Старообрядчество калужского края» нашего прихожанина Виктора Боченкова. Это уже четвертая презентация по счету в этом году, первые три презентации были проведены в Калужском государственном университете, в библиотеке им. Белинского в Ржевской районной библиотеке в начале года.

Последняя встреча не случайно было проведена в Сухиничах. Этот районный центр был издревле заселен древлеправославными христианами. Как сообщают синодальные исследователи, в XIX веке здесь проживало более 1600 старообрядцев разных согласий, которые составляли до 30 % населения города. До середины 1970-х годов здесь действовал приход во имя преподобного Сергия Радонежского. Именно здесь крестили своих детей жители с. Волное, Гавриловки и других старообрядческих местностей юга Калужской области.

На встрече присутствовал о. Иоанн Курбацкий, а также заведующий библиотекой редких книг и рукописей Московской Митрополии Валерий Волков, гость из Новосибирска, сотрудник журнала «Сибирский старообрядец» Никола Старухин

Мероприятие посетили многочисленные жители города, среди которых немало потомков сухиничских старообрядцев. Некоторые принесли им и показали старинные книги, которые достались им от предков, ветхие издания старообрядческих календарей. Пришедшие люди, представители провинциальной интеллигенции в старом добром смысле этого слова, проявили большой интерес и неравнодушие к темам истории Церкви и духовной жизни русского народа. Одна женщина, как выяснилось, изредка приезжает на старообрядческую службу в Калугу, остальные, к сожалению, несмотря на историческую память о своих предках, посещают храмы других конфессий.



Виктор Боченков и Валерий Волков рассказали о своей деятельности в музейно-библиотечно-архивном отделе митрополии РПСЦ, об исследовательских и издательских планах.

Однако, как выяснилось, большинство присутствующих настолько мало знают о старообрядчестве, что нуждаются, скорее, в базовой информации по истории православия и раскола XVII века. Типичными вопросами встречи были такие: «А что такое старообрядчество?», «Как выглядит старообрядческое богослужение и чем отличается от новообрядческого?», «Почему у старообрядцев были моленные, а не храмы?», «Правда ли показана режиссером Николаем Достальем в художественном фильме «Раскол»?

Присутствующий на презентации священник РПСЦ о. Алексей Казаков задал вопрос по истории города: «Почему в Сухиничах было много старообрядцев, с чем это связано?» Оказывается, Сухиничи находились по

дороге на Ветку - крупнейший старообрядческий центр. Вероятнее всего, люди здесь со времен раскола остались верны древлеправославной вере, а связь с Веткой укрепляла их.

Мероприятие показало, что живой контакт с людьми в форме подобных встреч сегодня остается крайне востребованной формой проповеди Старой Веры. Дидактические послания, официальные архипастырские поздравления и воззвания, морализаторские брошюры, увы, не могут заменить подлинное и неформальное общение. Поэтому мы намерены и в будущем проводить подобные презентации на базе районных библиотек и музеев.

На встрече присутствовали журналисты сухиничской газеты «Организатор», сделавшие фото и видеозапись события. Полную видеозапись встречи, а также фоторепортаж можно посмотреть на сайте «Русская вера» в разделе новости за 6 ноября 2014 г.: http://ruvera.ru/news/staroobryadcheskie_mesta_kalujского_kraya

Поездка на Рогожское



На осенних каникулах дети из нашей воскресной школы вместе с учителем Ниной Ивановной Милоковой и о. Иоанном совершили паломничество на Рогожское. Поездка пришлось на 6 ноября, на праздник чудотворной иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте». Помолились Литургию, осмотрели Покровский собор и некоторые его святыни, посетили все достопримечательности, погуляли по территории, зашли в книжную лавку, посетили старообрядческое кладбище. Надо отметить, что многие наши дети впервые побывали в нашем духовном центре. Если Богу будет угодно мы планируем съездить на Рогожское в следующий раз на высоторжественный праздник святых Женмироносиц 26 апреля 2015 г.

Отец Иоанн принял участие в заседании Правительственной комиссии

9 декабря по благословению митрополита Корнилия о. Иоанн принял участие в заседании комиссии по вопросам религиозных объединений при Правительстве Российской Федерации. В повестке дня были вопросы о совершенствовании законодательства в сфере контроля за деятельностью религиозных организаций, о практике взаимодействия Вооруженных Сил России с религиозными организациями и мерах по его совершенствованию и др. Заседание возглавил заместитель председателя Правительства Российской Федерации - руководитель Аппарата Правительства Российской Федерации С.Э. Приходько. Присутствовали заместители министров профильных министерств, представители религиозных и общественных организаций.

Изменение законодательства коснется в основном усиления контроля за деятельностью тех религиозных организаций, которые получают финансирование из иностранных источников.

Сегодня созданы благоприятные условия для совместной деятельности Армии и Церкви. 24 января 2010 г.

Министерством обороны Российской Федерации было принято «Положение по организации работы с верующими военнослужащими Вооруженных Сил Российской Федерации». Согласно этому документу, для верующих военнослужащих религиозные организации могут проводить богослужения, духовно-просветительскую работу, мероприятия по патриотическому и нравственному воспитанию и т.п. Взаимодействие осуществляется со всеми традиционными конфессиями, в том числе с Русской Православной старообрядческой Церковью. Наши священники также вправе организовывать работу с древлеправославными христианами. Делается это в виде закрепления священнослужителя за одной или несколькими воинскими частями, либо в форме периодических или разовых посещений священнослужителем воинских подразделений или отдельных военнослужащих. Такие формы использует РПЦ: внештатно в Вооруженных Силах России трудится более 350 священников. На заседании комиссии принято решение использовать подобный опыт не только в Армии, но и в других органах исполнительной власти, в которых предусмотрена военная и правоохранительная служба.

Думается, нам самим следует проявлять активность и инициативность, как священникам, так и мирянам. Для справки напомним, что до революции (после указа о веротерпимости от 17 апреля 1905 года) у нас был уже опыт взаимодействия с Вооруженными Силами. Так, во время Первой Мировой войны (1914 - 1918 гг.) по инициативе старообрядцев Белокриницкого согласия и с одобрения Верховного главнокомандующего в действующую армию было направлено четыре старообрядческих священника: по одному на каждый фронт. Они содержались попечителями Рогожского кладбища.

Проект храма в Людиново

В начале осени мы приступили к разработке архитектурного проекта деревянного храма в Людиново. Мы принципиально решили для себя, что будем строить деревянный храм в традициях русского севера, максимально придерживаясь тех пропорций и архитектурных решений, которые веками были выработаны древнерусскими зодчими. На сегодня готов эскизный проект нового храма, который предполагается освятить в память мучеников и исповедников Солонетского монастыря, пострадавших за благочестие в XVII в. Призываем благотворителей и всех неравнодушных людей помочь своими пожертвованиями на его возведение. Это великая возможность, данная нам Богом. Поступим по примеру русских князей и простых людей, строивших и благоукрашавших святыне храмы даже в самые тяжкие времена, по примеру сербского народа, создававшего задужбины в виде монастырей и церквей во славу Божию!



«Сокровища русского Севера»

Размышления о древнерусской деревянной церковной архитектуре

В последние годы новые храмы всё чаще стараются строить из дерева. Это не просто потому, что есть желание воздвигать храмы быстро и недорого. Деревянные храмы напоминают о истоках православного христианства на Руси. Когда вера была строже и искренней, не было моды на внешнее украшательство, а люди верили, что Церковь «не в бревнах, а в ребрах» - то есть среди уповающих на Христа. Сегодня мы публикуем размышления известного архитектора А.В. Ополовникова о деревянном зодчестве, изложенные во введении к его книге «Сокровища русского Севера» (М.: Стройиздат, 1989). Подзаголовки сделаны нами (прим. ред.)

Народ - зодчий

На русской земле - в Беломорье и Обонежье, в Подвинье и Поонежье, в Вологодском крае и Новгородском, Костромском и Владимирском, в Ярославской, Тверской, а кое-где и в Московской области, в Сибири и Якутии остались для современного мира памятники былой жизни: избы и амбары, большие и малые церкви, колокольни и часовни, некогда мощные крепостные башни. В старину таких построек на Руси было великое множество...

«Страной зодчих» назвал Россию Игорь Грабарь. Народные постройки - от крестьянской избы до плетня у околицы, от премудроверхого храма до малого креста на могиле - удивительно красивы и ладны. Каждая деталь и каждая линия в них осмысленны. Плотники издревле владели на Руси «всеми хитростями своего художества, срубая в правило (по линейке) не только прямоугольные стены и кровли своих зданий, но и обделывая лесной материал в кружало (по циркулю), как требовалось при устройстве всякого рода лодок и морских судов»¹.

Практическое назначение старинных деревянных построек, крупных ли, малых ли, у народа-зодчего всегда было связано с представлением о красоте мира. Польза и красота неотделимы в древнерусской архитектуре, как неотделимы они и в самой жизни человека. Тут важно отметить, что под красотой понималось не украшательское многоделье, а тонкое, сердцем прочувствованное и разумом осмысленное соотношение частей и целого, мудрая простота форм и естественное изящество линии. То есть именно то глубинно-вдумчивое осознание архитектуры, которое делает ее не ремеслом, а искусством.

Интересно отметить, что конструктивная часть и соотношение пропорций в деревянных храмах таковы, что качество воспроизведения звука особое. Древние интуитивно умели на основе пропорций "Золотого сечения" добиться таких соотношений внутренних размеров помещений храма, что с точки зрения акустики получались идеальные формы. Каждый звук полного тона гаммы усиливался, а полутонные и шумовые звуки гасились. В некоторых храмах расположение окон в куполах/барабанах/стенах такое, что в продолжение светового дня в любое время года освещена была центральная часть церкви.

Традиционные основы этого искусства свято оберегались каждым последующим поколением мастеров и вместе с тем оттачивались и отшлифовывались на протяжении веков, впитывая в себя достижения мировой архитектуры и преломляя их сообразно с незабываемыми заветами дедов и отцов. Так сформировалась особая, самостоятельная ветвь всей русской архитектуры - народное деревянное зодчество.

Архитектура и русское самосознание

Это было искусство, созданное путем накопления коллективного опыта и производящее огромное впечатление устойчивой мудростью традиций, единством стиля и глубокой идейно-образного содержания. Это была поистине общенациональная архитектура, впитавшая в себя суть мироощущения всех слоев русского общества, когда «и князья, и бояре, и духовенство, и народ, и дружины княжеские, и дружины боярские, и дружины городские, и дружина земская - все классы и все виды населения были проникнуты одним духом, одними убеждениями, однородными понятиями, одинаковою потребностью общего блага»².

«Это единение рождало национальное самосознание русского народа, глубоко проникая и разветвляясь корнями во всех слоях русского общества, отражаясь «в сгине ума русского, в русском образе взгляда на вещи»³, влияя на все виды искусства и, как генетический код, предопределяя их самобытную общность и народность, понимаемые нами не как особое достоинство, а как «необходимое условие истинно художественного произведения»⁴.

Храмовая архитектура после раскола Церкви в XVII в.

Архитектура, как известно, всегда социальна и исторически обусловлена. Потому в разные периоды существования России по-разному проявлялись самобытные черты архитектуры, увядая порой под пластом привнесенных извне идей и форм. И уже от обратного - сочетался ли русской «код», национальное самосознание с новыми идеями и формами, давал ли он свои всходы - можно судить о прогрессивности этих идей и форм в истории русской архитектуры. Примеров здесь много. Приведем самый простой: зародившиеся на Западе барокко и классицизм получили в России свою самобытную интерпретацию, а вместе с ней и



¹ Забелин И. Черты самобытности в древнерусском зодчестве. Русское искусство. - М., 1900. - С. 32.

² См.: Лихачева В. Д., Лихачев Д. С. Художественное наследие Древней Руси и современность. - Л., 1971. - С. 6.

³ Белинский В. Избранные статьи. - М., 1965. - С. 23.

⁴ Там же. - С. 52.

эпитеты «русское» (барокко) и «русский» (классицизм), отражающие генетическую, национальную суть их архитектурных образов, но не форм.

Расширение и укрепление мощи Российского государства в XVI - XVII веках, взятие Астрахани и Казани, присоединение сибирских земель, победа над польско-литовской интервенцией - все это влекло за собой и укрепление государственного аппарата, необходимого для удержания в повиновении народных масс. Демократические, республиканские основы жизни, зародившиеся когда-то на разрозненных землях русских княжеств, особенно в Новгородской республике, в условиях централизованного Московского государства стали быстро увядать. Все рельефнее выступала самодержавная направленность русской государственности. В полон прежде всего была взята церковь как важнейший идеологический аппарат государства. Отразилось это и на храмовой архитектуре. Разносторонняя «реформаторская» деятельность Никона не могла не коснуться и деревянного церковного зодчества. Патриарх-вероотступник запретил рубить шатровые храмы.

Церковные нововведения, искажающие православие под влиянием окатоличившихся греков, осуществленные в середине XVII века, наряду с усилением политической власти привели к массовому переселению недовольных на Север и в Сибирь. Переселенцы-староверы истово придерживались древних традиций, свято оберегая их и в быту, и в искусстве, и в архитектуре. Вместе с тем они отстаивали и свои утраченные привилегии: старинное крестьянское право свободного передвижения, право землевладельцев на обрабатываемую землю, на общинное самоуправление. Им искренне были непонятны и чужды вводимые гражданские законы и меры, направленные на соблюдение порядка в государстве, но насильственно подчинявшие сознание необходимости парализующей их волю и самостоятельность мышления.

Процесс закрепощения крестьян, усилившийся с образованием централизованного Русского государства, к концу XV века, спустя три столетия, становится губительным для русского крестьянина, поработав его не только физически, но и духовно. В 1760 году помещики получили право ссылат в Сибирь крестьян на поселение, а в 1765 - на торгу. В 1767 году крестьянам было запрещено подавать жалобы на злоупотребления помещиков. За подачу таких жалоб разрешалось отдавать в солдаты. «...Вотчинник и

помещик наряду с «духовным отцом» становился властелином ума, души, совести крестьянина», превращаемого тем самым в «быдло», - так писали об изменении положения русских крестьян советские историки⁵.

Начиная с 20-х годов XVIII века окончательно теряет свою самостоятельность и никонианское православие, превращаясь в одно из бюрократических государственных учреждений - синод. Контроль над ним ввергается светскому лицу - обер-прокурору, названному в официальной инструкции 1722 года «оком государя и стряпчим по делам государственным». С начала XIX века само слово «церковь» в официальных документах заменяется «ведомством православного исповедания».

Бывшая в прошлом духовно-идеологической основой русской жизни, призывавшая человека к внутреннему самосовершенствованию и самоконтролю, к осознанному действию во имя идеала, а не к слепой вере в абстрактный, недоосмысленный идеал, никонианская церковь примерно к середине XIX века окончательно «заземляется», обюроккрачивается, превращаясь из епархии «праведников духа» в епархию «чиновников в рясах». Даже историк

написал об этом так: «господство турок на православном востоке с 1453 года не могло так поработить веру и церковь, как их поработил в России синодальный режим»⁷.

Массовое уничтожение и перестройка древнерусских церквей

Изменение содержания влекло за собой изменение формы. Простые и четкие, как сама природа народные постройки, естественно зародившиеся еще в Древней Руси и веками выношенные ее терпеливым народом, в условиях подражавшей европейской культуре Российской империи стали считаться «в подлом вкусе». Это пренебрежение к народным традициям привело к перестройке древних памятников. Негласному, но активному гонению подверглось и древнерусское деревянное культовое зодчество, названное «раскольничьей» архитектурой. Со второй половины XIX века под предлогом ветхости было уничтожено огромное число деревянных часовен, церквей, монастырей. Десятки и сотни скитов были разорены и разрушены до основания. В это же время началась почти повсеместная переделка деревянных церквей. Многие памятники были искажены до неузнаваемости или, выражаясь языком тогдашних церковников, «благолепно обновлены».



⁵ См.: Маньков А. Г. Развитие крепостного права в России во второй половине XVII века. - М.-Л., 1962. - С. 403; Клибанов А. И. Народная социальная утопия в России. Период феодализма. - М., 1977. - С. 32.

⁶ Никольский Н. История русской церкви. - М., 1930. - С. 140.

⁷ Там же. - С. 147.

Суть этих обновлений состояла в замене строгой, самобытной красоты показной пышностью. Новые богатеи стремились к пошлому украшательству, закрашивая пышностью свои убогие вкусы, сами того не осознавая. Характерным явлением для второй половины XIX века становится массовая постройка каменных церквей рядом с деревянными, а иногда и на месте их. На фоне новых церквей, построенных часто по стандартным проектам, рельефнее выступало строгое величие деревянных храмов и колоколен XVI-XVIII веков, хотя и заброшенных, но по-прежнему сохранивших свое образное значение. «Как будто старались нарочно внушить мысль, что великое совсем не велико, как будто бы насильно стремились истребить в душе благоговение и сделать человека равнодушным ко всему», - так писал о забвении национальных традиций и форм в русской архитектуре Н. В. Гоголь⁸.

Искажение русского зодчества чуждыми формами западной архитектуры

Физическое и духовное закрепощение крестьян, парализовавшее их мышление и творческую инициативу, привело к резкому расслоению российского общества, к отторжению народных масс от участия в развитии общенациональной культуры, ставшей, по существу, культурой дворянской. Новые формы русской архитектуры не были рождены в недрах народной души. Замечательные в городских ансамблях и дворянских усадьбах, они, привнесенные в деревенное зодчество, уродовали его.

Утрачивалось тектоническое единство конструкций и формы, архитектурные детали приобретали иной, подражательный характер, нередко являясь бездумной имитацией форм городских построек.

Сам характер народного зодчества, его идейно-художественный и образный строй радикально менялись, подчиняясь характеру и духу господствующей архитектуры того времени. При таких изменениях, понятно, все мотивы, формы и детали стиливой деревянной архитектуры были использованы механически и эклектично, в неумеренном изобилии и без элементарного художественного такта, вне всякой связи с традициями деревянного зодчества и характером архитектуры здания — просто как модное украшение, техническое новшество или то и другое одновременно.

Один из первых исследователей народного деревянного зодчества академик В. В. Суслов, посетивший в 80-х годах прошлого столетия Русский Север, писал: «И теперь трудно представить себе, до какого безвкусицы дожил наш народ... Везде, где только является какая-либо возможность сделать обновление древней церкви или создать новую, лежит печать жалкого подражания современности. Большинство виденных мной церквей переправлены в такой степени, что затеряны не только детали их, но искажены и самые формы. Грустно думать, что за какое-нибудь столетие народ окончательно убил в себе все вековые традиции и даже не видит достоинств своего прошлого»⁹. Но не по замыслу народа засорялись и умерщвлялись живительные истоки его культуры, истоки его самосознания. Это было делом рук отступившей от почитания Бога и прельщенной роскошной жизнью западничества аристократии.

Однако в изменениях, происшедших в деревянном зодчестве под влиянием новых веяний, следует различать две основные тенденции, за каждой из которых скрыты разные творческие методы архитектуры, разное отношение к древним традициям и материалу и в конечном итоге разный уровень художественной культуры. В одних случаях, обычно более ранних, элементы стиливой архитектуры, проникая в народное зодчество, подвергались радикальной творческой переработке в рамках древней традиции и вплетались в архитектурную ткань всего здания органически как его неотъемлемые части. И это не только не нарушало цельности

художественного образа здания, а обогащало и совершенствовало его. Придавая ему, быть может с некоторым опозданием и наивностью, общий характер, созвучный сдвигам в эстетике всего русского народа, происшедшим на определенном историческом этапе (нарядность, жизнерадостность, гуманизм, гражданственность и т. п.).

В качестве яркого примера именно такого подхода к освоению мотивов и форм господствующей архитектуры можно привести чудесные

избы Прионежья с их барочными наличниками на окнах и нарядными балясинами гильбищ, опоясывающими избыные срубы рельефным ожерельем, с богатой резьбой балконов, причелин, полотенец и других деталей. Примером творческого осмысления и освоения элементов господствующей архитектуры можно считать и своеобразное зодчество Среднего Поволжья с его замечательной резьбой.



⁸ Гоголь Н. В. Собр. соч. в 6 томах. - М., 1952. - Т. 6. - С. 52.

⁹ Суслов В. В. Путевые заметки о севере России и Норвегии. - СПб., 1888. - С. 67.

Вместе с тем в деревянном зодчестве этого рода и этой поры явственно проступали признаки наступающего кризиса. Они сказываются в перегруженности, измельченности и огрублении декора, в самом факте появления декора только как украшения, в некоторых элементах формализма, когда, например, балконы делались без входов, ставни не закрывались и т.п. В характере этих построек архитектура стала надуманной, отчужденной от своего природного, функционально естественного корня.

**Возрождение духовности народа
и красоты Богопочитания
через строительство деревянных
храмов**

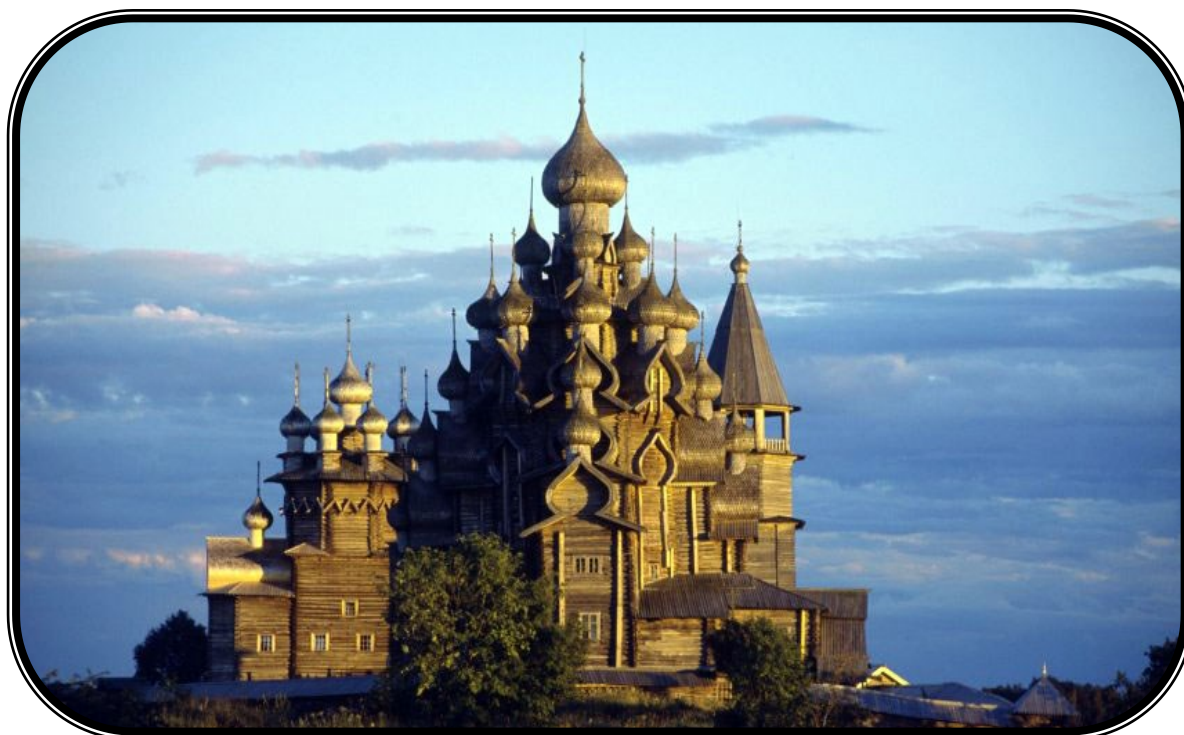
Чтобы проникнуть в потаенную суть народного деревянного зодчества, надо понять его. Понять и полюбить не только лишь глазами... Люди должны научиться читать забытые ими знаки. Произведения деревянного зодчества вбирают в себя (и отражают) не только эстетические взгляды народа, уровень и строй его жизни, но и присущее обычно нации своеобразие восприятия мира. Потому для нас деревянные храмы – не суммарный (даже и многогранный) набор тех или иных сооружений, глядя на которые мы можем представить себе, как жил наш народ в прошлом, а главное и прежде всего – материальное воплощение его духовной сущности. Вот в этом и главное – понять памятники русского деревянного зодчества, чтобы покоряли они нас не масштабами своими и затейливостью форм, а строгой красотой истинного искусства.

Памятники народного, деревянного зодчества вне зависимости от своего назначения – будь то избы, мельницы, амбары или церкви – чем-то похожи друг на друга, и не случайно, ибо корневая основа у них одна: архитектурно-художественное и конструктивно-техническое единство

сооружения. В народном деревянном зодчестве слитость конструктивно-технического назначения и архитектурно-художественного звучания дерева видна всюду. Она и в правдивой красоте текстуры самого дерева, и в контрастных сочетаниях по-разному обработанных поверхностей отдельных деталей и отдельных частей здания. Она и в холодных, серебристых оттенках ели, и в теплом, золотистом цвете сосны с ее живым, никогда не повторяющимся рисунком янтарной сердцевины, и в светлой оболони с ее неторопливым чередованием темных мутовок и муаровыми переливами просвечивающих волокон. Она же в способности гладких деревянных плоскостей, поставленных под разными углами, по-разному отражать свет, давая богатую игру световых бликов, и в умелом использовании этого свойства для достижения эффектных контрастов. Игра света и тени не допускает монотонности здания, которая всегда неизбежна при однородном материале.

Эта же особенность видна и в резьбе несущих столбов, насыщенной контрастами крупных упругих линий и мелких ритмичных узоров, и в мерцающих отблесках каркасных конструкций, оконных косяков и чешуйчатых кровель, в скульптурной пластике любой детали, сделанной рукой большого мастера одним только топором, и в разнообразном сочетании всевозможных оттенков, которыми так богаты произведения народного деревянного зодчества.

Надо только суметь увидеть их, разглядеть их внутреннюю красоту – подлинную, правдивую и реалистичную. Ту самую, что озаряет человека целительными лучами радости и дарит ему величайшее из земных богатств – участие в духовном празднике жизни во славу Христа.



Священномученик Кукша Печерский - апостол вятичей

9 сентября в Калуге на территории центрального городского парка рядом с Свято-Троицким кафедральным собором (РПЦ МП), состоялось открытие памятника священномученику Кукше Печерскому. Событие было приурочено к 900-летию мученической кончины святого. Новый памятник работы молодого скульптора из Боровска Алексея Леонова стал украшением города. Но многие ли из нас знают об этом святом? Постараемся восполнить этот пробел.

После крещения Руси в конце X в. многие русские племена еще оставались языческими. Вятичи, жившие на землях нынешних Калужской, Орловской, Тульской, Брянской и Московской областей относились к христианству настороженно и даже враждебно. Вот что о них писал составитель Киево-Печерского патерика (сборник рассказов о житии и подвигах печерских монахов): «Не зная закона Божия, сами творили себе закон. Жили в лесу, как звери, ели все нечистое. И браков у них не бывало, но устраивались между селами игрища, там они сходились на плясания и всякие игры, где и умыкали себе жен. Над умершими совершали тризну и покойника сжигали на костре, а кости собирали в сосуды и при дорогах ставили на столбах».

Вятическая земля простиралась от реки Оки, прихватив бассейн реки Упы и Москвы реки, вплоть до нынешнего города Вятки. Вся эта огромная территория, скрытая дремучими лесами, сопротивлялась киевским князьям. Окончательное покорение вятичей относится ко времени правления великого князя киевского Владимира Мономаха (1113—1125 гг.). Тогда же через землю вятичей был открыт ближайший водный путь в Ростовскую землю. Просвещение вятичей преподобным Кукшей является одной из последних страниц вхождения этих земель в состав Киевской Руси.

История сохранила довольно мало фактов подвижнической жизни преподобного. Между тем в древней Руси о его подвиге знали и помнили. Спустя много лет после его мученической кончины епископ Владимиро-Суздальский Симон (1214-1226), один из авторов Патерика Киево-Печерского монастыря, составил житие святого.

Преподобный Кукша жил в конце XI в. первой четверти XII веков. Он был иноком Киево-Печерской лавры. Тогда названная обитель была одной из самых известных в православной Руси, туда приходили для духовных подвигов юноши, мужи и старцы. В ее стенах, желая сокрыться от суеты мирской, спасались люди разных званий. В числе иноков были князья, бояре, богатые люди и простолюдины. Оттуда свет духовной жизни, евангельского слова, молитвенного делания и вообще христианского просвещения разошелся по всей Руси. И некогда разрозненные племена стали одним сплоченным народом. Их объединила вера, язык, культура.

Известно, что полное имя святого - Иоанн Кукша. Имея христианское имя, данное при крещении и постриге, он сохранил свое языческое имя. Неславянское имя Кукша дает право предполагать, что он был родом из земли вятичей. Прямым указанием на племенное происхождение



Кукши является факт проповедования среди вятичей, которые несколько отличались своим наречием от соседей. Поэтому проповедовать в этом суровом диком краю среди них мог только соплеменник.

Местом миссионерской деятельности Кукши было выбрано Черниговское княжество. На севере Черниговского княжества целое племя пребывало в язычестве и страна ждала своего апостола. В первом десятилетии XII века земли вятичей входили в состав Черниговского, Новгород-Северского и Муромского княжеств, но в церковном отношении составляли единое целое и управлялись епископом Черниговским. По приглашению черниговского епископа Феоклиста, занимавшего епископскую кафедру с 1112 по 1123 гг., преподобный Кукша, отправился на север во главе духовной миссии для просвещения вятичей «светом Христовым». Очевидно, что одного благословения было мало. Святого Кукшу влекли на этот подвиг пламенная любовь к Богу и людям, ревность о спасении. Вероятно, к тому времени он имел уже сан священника. Можно предположить, что Кукша благовествовал христианское учение не на окраинах земли вятичей, а в самой глубине ее лесов, недалеко от ее важнейших центров Дедославля, Колтеста, Лобынска (Тульская область) и Козельска с Серенском (Калужская область). Святой Кукша был первым, кто проповедовал Христа и Евангелие на Калужской земле. Он первый научил молитве, показал красоту православного богослужения. Он первый, кто в этом крае сказал, что жизнь - это подвиг следования за Христом.

Проповедь Кукши сопровождалась великими знамениями и чудесами. «Всем известно, как он бесов прогнал, и вятичей крестил, и дождь с неба свел, и озеро иссушил, и много других чудес сотворил...». Из-за чудес много вятичей уверовало во единого истинного Бога и приняло святое крещение. В то же время, надо понимать, что как и сейчас, так и тогда православие принималось с трудом. Ведь, чтобы стать подлинным христианином, нужно отказаться от греховных страстей, а это не легко. Нужно оставить заблуждения, многие укоренившиеся греховные обычаи и приметы, принять христианское смирение, кротость и терпение. Обеспокоенные волхвы - защитники язычества - решили убить христианского миссионера, но в далекой глубинке, подальше от крупных центров вятичей, дабы избежать возмездия со стороны черниговских князей.

Что послужило поводом к убийству святого Кукши? Скорее всего языческие жрецы в этих мучениях вымещали на нем свою злобу за сокрушение их идолов, за многочисленных христиан, что



Киев. Успенский собор Киево-Печерского монастыря. 1073-1078 гг. Реконструкция Н.Г. Логвина.

оставили язычество после проповеди Кукши. Нет сведений об убийцах святого Кукши. Мучителями и убийцами преподобного были жрецы из вятичей. Старейшины надеялись удержать за собой влияние в религии и быту племени. Монахи, пришедшие за телом святого, видели не только следы тех многих мук, но, скорее всего, узнали подробности его кончины от кого-то из местных жителей, возможно, даже крещенных Кукшей. Место убийства Кукши неизвестно. Почти каждый город приводит доводы, что оно произошло именно там.

Одним из предполагаемых мест убийства является знаменитый и некогда дремучий Серёнский лес на берегу р. Серёны возле г. Серёнска (Мещовский район Калужской области). Народное предание упорно живёт в этих местах и указывает даже само место, где был убит преподобный Кукша около 1114 г. На него с учениками напали, связали и долго подвергали жестким мучениям, а на рассвете предали лютой смерти через отсечение главы. Кукша с учеником своим Никоном приняли мученическую смерть в земле вятичей. Тело Кукши было доставлено в Киево-Печерский монастырь на погребение печорскими монахами, и мощи святого по сей день почивают в Лавре, в Антониевой пещере. Епископ Симон в сообщает, что с Кукшей скончался в один день и блаженный Пимен - постник, за два года предуглавший своё отшествие ко Господу, и пророчествовавший о многом. Став посреди церкви, он громко сказал: «Брат наш Кукша убит нынче на рассвете». Сказав это, он преставился в один день и час с сим святым. В 1601 г. в Киеве архимандритом Иннокентием Гезелем был издан «Патерик Печер-

ский», где на гравюре находилось изображение святого мученика Кукши и преподобного Пимена, гибель Кукши с учеником Никоном в вятичах и прозрение Пимена в церкви.



Наружность Кукши также была описана: «Власы с ушей его мало кудреваты, брада доль Сергия Радонежского, ризы преподобнические и епитрахиль, в руках четки».

Православная Церковь установила день 27 августа (9 сентября по н. ст.) как день памяти преподобных Кукши священномученика и Пимена Постника.

Осенью 2013 г. Калугу посетил тогдашний премьер - министр Украины Николай Азаров, уроженец Калуги. Он передал Троицкому кафедральному собору (РПЦ МП) частицу мощей святого Кукши. Украинский премьер сказал тогда: «Это с нашей стороны символический жест, указывающий на единство народов Украины и России. И кто бы, что не делал, разорвать наше единство народов, наше духовное единство невозможно».

Святые священномученике Кукша, моли Бога о нас!

Список литературы:

- А.Ю. Карпов. Преподобный Кукша - просветитель вятичей. - М., 2001.
- Апостол земли вятичей / Сост. А.С. Днепровский, А.В. Урусов. - Калуга, 2002.
- Ливцов, В. Апостол вятичей. К 900-летию мученической кончины св. Иоанна Кукши // Родина: российский исторический журнал. № 11, 2013. - С.126-128.

Ответы на вопросы священнику

Как возыметь в себе желание исправить свою жизнь? Я знаю, что живу не так, как надо, но вот желания исправляться во мне нет.

Ваш вопрос напомнил мне строки из песни, которую я услышал еще подростком. «Каждый из нас знал, что у нас есть время опоздать. И опоздать еще, но выйти к победе в срок... Но знаешь, небо становится ближе с каждым днем...». Меня тогда поразили эти строки. Мы часто не задумываемся, что жизнь проходит, что в какой-то момент наша земная жизнь прервется. Мы проживаем жизнь, как будто пишем черновик. А в глубине души надеемся, что вот, придет время, и мы напишем все набело. Но это время так и не приходит. В Англии говорят: «Tomorrow never comes» («Завтра никогда не наступает»).

Чтобы возыметь желание начать исправляться, надо желать Царствия Небесного, общения с Богом. «Как лань охотно стремится к источникам вод, так душа моя стремится к Тебе, Боже! Возжаждала душа моя к Богу крепкому, живому: когда приду и явлюсь лицу Божию!» (Пс. 41:1-3). Либо убоиться ответа пред Страшным Судиею и оных вечных мучений. «Помышляю день страшный и плачуся деянии моих лукавых; како отвецаю Безсмертному Царю?

Коим ли дерзновением воззрю на Судию блудный аз? Благоутробный Отче, Сыне Единородный, Душе Святый, помилуй нас» (Покаянный тропарь из Псалтыря).

Уже сегодня начинайте действовать. Помните, в притче о блудном сыне, младший сын, много согрешивший, сначала внутренне осознает свое падение, в нем зреет намерение («встану, пойду к отцу моему»), а потом он встает и идет (см. Лк. 15:11-32). Дьявол будет внушать Вам, что исправление очень трудно и нудно. Но Вы не думайте в одночасье исправиться, делайте понемногу, но ежедневно. А Господь поможет, ибо неложно слово Его: «Обратитесь ко Мне и обращусь к вам» (Мал. 3:7).

Побудьте в тишине, в молчании. Современный человек окружен постоянным шумом: в машине - музыка, дома - телевизор и т.п. Все это не дает сосредоточиться, задуматься о главном. Хорошо съездить по святым местам, читать Евангелие, читать изречения святых отцов (например, «Достопамятные сказания о подвижничестве святых и блаженных отцов»), начать ходить в храм молиться, общаться с живыми людьми, для которых важно спасение.

"Душе моя, душе моя, восстани, что спиши? Конеч приближается и хочещи молвити. Восприяи убо, да пощадит тя Христос Бог, иже везде сии и вся исполняяи»

Как заставить жену и взрослых детей ходить в храм?

Вполне понятны Ваша скорбь и забота о спасении своих близких. Действительно, счастье, когда все члены семьи вместе, всей семьей молятся Отцу нашему Небесному. Но пока этого нет, и Вы размышляете, как их заставить молиться. Подумайте, а надо ли заставлять. «Невольник - не богомольник», гласит русская пословица. Принесет ли плод принуждение? Господь по любви Своей создал нас и по любви к нам дал нам свободу. И свободы этой никогда не отнимает у человека. Он ожидает ответной любви, а заставить любить невозможно.

Вспомните, когда Христос был на земле, беседовал с людьми, творил чудеса, то и тогда не все уверовали в Него. Апостол и евангелист Иоанн Богослов говорит, что даже «и братья Его не веровали в Него» (Ин. 7:5). И разве милосердный Господь, Который *всем человекам хочет спастись и в разум истинный прийти* (1Тим. 2:4) их как-то заставлял? Нет, но Он положил душу Свою за жизнь мира и пролил Кровь Свою «за ны неблагодарныя и злонравныя» (слова из молитвы святого Василия Великого пред Причастием).

Так и мы должны явить свою любовь и *положить душу свою за други своя* (Ин. 15:13). Это не значит обязательно в буквальном смысле умереть, но ежедневно слезно молясь и являя христианскую кротость и долготерпение. Беседуйте, вместе встречайте праздники, проводите вместе время. Но не укоряйте, не навязывайте постов, не противопоставляйте себя и не вещайте как бы свысока. Это ранит самолюбие человека, он закрывается и поэтому мы не в силах его убедить. Уповайте на Бога, Он промышляет о каждом из нас, и Он спасет их и приведет к Себе имиже вест судьбами. На это могут уйти годы.

У Моники, матери блаженного Августина, муж Патриций был язычником. Она спокойно переносила его измены, терпела его вспыльчивый характер. «Она ожидала, - пишет блаженный Августин в своей «Исповеди», - что Ты умилишься над ним и, поверив в Тебя, он станет целомудрен». И действительно, незадолго до смерти, Патриций покался и принял святое Крещение. И о своем сыне она горячо молилась многие годы. Ведь он был очень одарен от Бога, но вел чрезвычайно греховный образ жизни. В семнадцать лет он уже имел сожительницу, от которой родил сына. Потом попал в еретическую секту манихеев, долгое время не желая обратиться к истинной вере. В своём горе Моника обращалась за помощью к служителям Христовой Церкви. Она неотступно просила святителя Амвросия Медиоланского употребить все старания к обращению ее погибающего сына. Он ответил ей пророчески: "Не может быть, чтобы дитя стольких слез погибло".

Вот как о молитвах матери пишет сам Августин:

«И Ты простер руку Твою, - пишет блаженный, - с высоты и извлек душу мою (Пс. 143:7) из этого глубокого мрака, когда мать моя, верная Твоя служанка, оплакивала меня перед Тобою больше, чем оплакивают матери умерших детей. Она видела мою смерть в силу своей веры и того духа, которым обладала от Тебя, - и Ты услышал ее, Господи. Ты услышал ее и не презрел слез, потоками орошавших землю в каждом месте, где она молилась; Ты услышал ее. Откуда, в самом деле, был тот сон, которым Ты утешил ее настолько, что она согласилась жить со мною в одном доме и сидеть за одним столом? В этом ведь было мне отказано из отвращения и ненависти к моему кощунственному заблуждению.

Ей приснилось, что она стоит на какой-то деревянной доске и к ней подходит сияющий юноша, весело ей улыбаясь; она же в печали и сокрушена печалью. Он спра-

шивает ее о причинах ее горести и ежедневных слез, причем с таким видом, будто хочет не разузнать об этом, а наставить ее. Она отвечает, что скорбит над моей гибелью; он же велел ей успокоиться и посоветовал внимательно посмотреть: она увидит, что я буду там же, где и она. Она посмотрела и увидела, что я стою рядом с нею на той же самой доске.

Откуда этот сон?

Разве Ты не преклонил слуха Своего к сердцу ее? О Ты, Благий и Всемогуший, Который заботишься о каждом из нас так, словно он является единственным предметом Твоей заботы, и обо всех так, как о каждом!..

Прошло еще десять лет, в течение которых я валялся в этой грязной бездне и во мраке лжи; часто пытался я встать и разбивался еще сильнее, а между тем эта чистая вдова, благочестивая и скромная, такая, каких Ты любишь, ободренная надеждой, но неумолчная в своем плаче и стенаниях, продолжала в часы всех своих молитв горевать обо мне перед Тобой, Господи, *«и пришли пред лицо Твое молитвы ее»* (Пс. 87:3), хотя Ты и допустил еще, чтобы меня кружило и закружило в этой мгле.

Когда же Августин пришел ко Христу, крестился вместе со своим сыном Адеодатом и другом Алипием, Моника сказала: «Сын! что до меня, то в этой жизни мне уже всё не в сладость. Я не знаю, что мне здесь еще делать и зачем здесь быть; с мирскими надеждами у меня здесь покончено. Было только одно, почему я хотела еще задержаться в этой жизни: раньше чем умереть, увидеть тебя православным христианином. Господь одарил меня полнее: дал увидеть тебя Его рабом, презревшим земное счастье. Что мне здесь делать?».

Через несколько дней она упокоилась со святыми. Ей было 55 лет, Августину – 32.

В прошлом году в Москву привозили “Дары волхвов”. Никогда ничего не слышал о такой святыне. Какова история ее появления и как к ней относится старообрядческая Церковь?

Мы знаем из Писания, что волхвы принесли Христу дары, знаем и святоотеческое толкование их значения. Святитель Григорий Палама прекрасно учит о единстве этих даров: «Волхвы пали ниц, принося золото и ливан и смирену Тому, Кто Своею смертью, - символ чего была смирна, - даровал нам божественную жизнь, - образом чего был ливан, - и даровал нам божественное озарение и царство, что изображало собою золото, приносимое Начальнику присносушной славы».

Есть безусловные святыни: Гроб Господень, древо Животворящего Креста Христова, Нерукотворный образ, пояс Пресвятой Богородицы, вериги святого апостола Петра и др. Этим святыням даже положены особые службы. Мы знаем из житий святых, что к ним совершали паломничества, от них получали исцеления верующие.

Древняя история Церкви не знала фактов литургического поклонения дарам волхвов. Даже в самой Греции, где на острове Афон хранились эти дары, впервые они были представлены широкой публике лишь около 30 лет назад. По мнению научного коллектива Музея имени Андрея Рублева, ни одного исторически достоверного доказательства того, что это подлинная святыня, не существует. По их оценкам, эти дары следует относить к XV-XVI векам (http://www.expertmus.com/2014/01/blog-post_18.html).

Тем не менее, на поклонение этим дарам выстраивались очереди в десятки тысяч человек. Очевидцы уверяют, что в давке люди теряли человеческий облик, давили друг друга, ломали руки. Ясно, что у этого массового явления имелись

не только религиозные, но и глубокие социально-психологические причины. Зарубежные артефакты приобретают популярность в нашей стране не сами по себе, а в результате целенаправленного действия заинтересованных в этом кругов, которым важно навязать нам чуждые традиции и праздники. Так, православные никогда не почитали волхвов святыми, в то время как католики широко празднуют день трех волхвов. Например, в Австрии это выходной день, дети наряжаются в волхвов, ходят в гости, дарят подарки. Этот праздник приходится на 19 января – день Богоявления Господня.

Вся эта история еще раз показала, что большая часть нашего общества оказалась поражена мистическими недугами и подвержена ненормальным настроениям «православного» язычества, искания чудесного в ущерб душевному спасению. Эдакая духовная подмена. Именно это и опасно. *И Он (Господь наш Иисус Христос), глубоко вздохнув, сказал: для чего род сей требует знамения?*

Истинно говорю вам, не дастся роду сему знамение. И, оставил их... (Мк. 8:12).

Утрачена вера, а ее место занимает примитивное язычество. Бог уже не цель, а средство, некая волшебная палочка.

Не имея веры, народ тратит время и силы для посещения сомнительных артефактов и совершенно не знает своих святынь, в том числе и тех, которые находятся в нескольких шагах от храма Христа Спасителя в том же Кремле.

А что касается даров волхвов, то мы точно знаем, что они были принесены Христу, и Он – наша Святыня, наш *Путь, Истина и Жизнь* (Ин. 14:6).

Ему и *мы* должны принести свои дары: мудрость и богословие, изучение святого Писания (золото), чистую келейную и соборную молитву (ладан), умерщвление тела в подвижничестве, т.е. пост, отказ от роскоши и славостолбия (смирна). Так толкует значение даров святитель Григорий Двоеслов. Вот чего от нас ждет Господь и вот дары, которые Ему приятны. Это прямой, спасительный, но тесный путь, указанный нам Господом и святыми отцами. Немногие шествуют по нему.

Можно ли в субботу и воскресенье заниматься рукоделием (шить, вязать, вышивать)? В будние дни времени просто не хватает, а так хочется заняться любимым делом!

Мы празднуем воскресение, потому что Господь наш воскрес в этот день. Это святой день, в который мы долж-

ны посвятить Богу и не занимать никаким житейским делом, кроме необходимого. *Шесть дней работай и делай всякие дела свои, а седьмой есть день отдохновения, который посвяти Господу Богу твоему* (Втор. 5:14). Проводить его надо, прежде всего, в молитве в церкви, в богомыслии и поучении в законе Господнем, как сказано у пророка: *упразднитесь и разумеите, яко Аз есмь Бог* (Пс.45:11). В этом смысл четвертой заповеди Закона Божия, а не в том, чтобы ничего не делать.

В субботу мы работаем. Но тот, кто молитвенно почитает воскресный день, знает, что воскресная служба начинается с вечера. Поэтому уже в субботу после обеда благочестивые христиане идут храм, а потом утром в воскресенье на Литургию.

Остальное время, конечно же, весьма прилично заниматься рукоделием. Великие подвижники Антоний, Пахомий, Сава, Сергей всегда сочетали молитву с трудом.

Так должны поступать и мы, отгоняя от себя всякую праздность и безделье. Вышивкой и шитьем занимались даже царицы, в том числе для благоуукрашения святых Божиих церквей. Вообще же, будем помнить слова апостола Павла: *«едите ли, пьете ли, или иное что делаете, все делайте в славу Божию»* (1 Кор. 10:31). Если так будем поступать, то вся наша жизнь станет богослужением.

В заключение приведу цитату из омилии святителя Григория Паламы на праздник Вознесения Господня: «Вы же, опутанные житейскими делами, если отстранитесь от алчности и от ненависти друг к другу, - и будете стараться истинствовать [говорить истину и вести всю жизнь согласно истине] и быть целомудренными, - то и вы сделаете каждый свой день Субботой в неделании злых вещей. Когда же наступит день более спасительный [т.е. праздничный день], чем другие дни, подобает быть свободными и от безупречных дел и слов, и выдержанно пребывать в храме Божию, и отдать слух и разумение тому, что читается и поучению, и с сокрушением предаться молению и песнопениям Богу, ибо таким образом вы исполняете Субботу, живя согласно Евангелию Божественной Благодати, и простирая духовное око к сидящему превыше небесных кругов со Отцем и Духом - Христу, Который сотворил нас сынами Божиими, усыновленными не одним наименованием, но общением Божественного Духа, Самой Плотию и Кровию Его, тесно соединившихся в отношении Бога и друг друга».



Над выпуском работали: о. Иоанн Курбацкий - подбор материала и иллюстраций, статьи о жизни общины и о св. Кукше, поздравление и ответы на вопросы, общая редакция выпуска; чтец Константин Бокарев, Александр Благодар - подготовка статьи о деревянном зодчестве; Иван Агеев, Пелагия Катина, Андрей Курбацкий - сбор материалов о преподобном Кукше; Виктор Боченков - редакция текстов; Владимир Зыбин - дизайн газеты; Виктор Мишин - техническая поддержка, верстка и печать; Глеб Чистяков - статья о презентации книги в Сухнинчах.

Вестник распространяется бесплатно, как и всякая проповедь – безмездно. Желющие пожертвовать – могут делать это в храме. Либо путем перечисления.
Местная религиозная организация «Калужская православная старообрядческая Община во имя Знамения Пресвятыя Богородицы»
р/с 40703810800000000028

к/с 30101810500000000762
ИНН 4027028466/4027001001
БИК 042908762
ООО банк «Элита» г. Калуга Назначение платежа:
"Добровольное пожертвование на уставную деятельность".
Адрес храма: 248002, Калуга, ул. Знаменская, 2.

Проезд троллейбусами № 3 (ост. Детская больница), № 12, 5 (ост. Калужанка). Телефон храма 8 (4842)578013.
Телефон настоятеля отца Иоанна 89036969958.
Не стесняйтесь звонить и договариваться о требовании или встречах со священником. В случае неотложной нужды (например, нахождение человека при смерти) звоните в любое время суток.