июль-декабрь, 2007

№ 26

ISSN-1407-723X

Мечъ духовный

Воспріимите, и мечъ духовный, еже есть глаголъ Божій,
/ефесѣянъ посланіе святаго апостола павла зач. 233/

Летопись событий

IV Аввакумовские чтения

Почти на самом краю земли, за полярным кругом, на Русском Севере в Пустозерске 325 лет назад за исповедание Старой Веры был сожжен на костре протопоп Аввакум.

Сегодня уже нет Пустозерска, последние жители покинули его в 1962 году, но угасание города началось намного раньше. Еще в 1780 году Екатерина II из Пустозерска перевела воеводскую канцелярию и воинский гарнизон во вновь учрежденный город Мезень. В 1924 году Пустозерск потерял статус города, а в 1928 году утратил последние административные функции и перестал быть центром сельсовета. На 1 января 1928 года в нём проживало 183 жителя в 24 жилых домах, а к 1950 году осталось лишь 12 жилых домов. Люди еще успевшие пожить в Пустозерске переселились в Нарьян-Мар, где и здравствуют до сего времени.

Пустозерск был основан в 1499 году в нижнем течении Печоры по указу царя Ивана III, стал первым русским городом за Полярным кругом и почти три века, до 1780 года являлся административным центром Печорского края. Сначала он был известен как город и крепость Пустоозеро, а с конца XVI века еще и как Пустозерский острог. Здесь находились воеводская изба, съезжая изба с богатым архивом, таможня, кружечный двор, постоялый двор, крепость, четыре церкви и особая тюрьма для политических преступников.

Свидетелем многих исторических событий суждено было стать Пустозерску на своем веку. Для нас же, староверов эта земля дорога, тем что в Пустозерском остроге томился протопоп Аввакум, где он написал свое Житие, откуда по городам и весям рассылал свои послания обличающие беззакония никониян где и закончил на костре свой полный страданий, но славный жизненый путь.

Вполне возможно, что исчезновение города с лица земли было обусловленно неправедно пролитой кровью, соженных за живо на костре протопопа Аввакума со священником Лазарем, дьяконом Федором и иноком Епифанием. Об историческом прошлом сего места напоминает обелиск на пригорке у озера, воздвигнутый после ликвидации поселения в 1964 году, покосившиеся кресты на погосте, а так же поклонный Крест и памятник по прошествии веков воздвигнутые на месте огненной драмы и воспевающие духовный подвиг Аввакума с соузниками.

Участники Чтений у памятника протопопу Аввакуму в Пустозерске, на месте его сожжения и у часовни им.протопопа Аввакума в Нарьян-маре

Память о канувшем в Лету городе и происходивших в нем событиях, о трагической гибели протопопа Аввакума, его духовном подвиге бережно храниться не только в музее Пустозерска, расположенном в Нарьян-Маре и в памятниках воздвигнутых на месте Пустозерска, но и живет в сердцах людей, о чем свидетельствуют состоявшиеся с 19 по 21 сентября 2007 года IV Аввакумовские чтения, посвященные 325 – летию скорбной даты.

В работе чтений приняли участие представители Поморского Древлеправославия о.Александр Иванович Лянпунов, настоятель местной Нарьян-Марской общины, о.Алексей Григорьевич Носов, настоятель общины из Усть-Цильмы и Петр Петрович Алексеев, председатель Староверческого общества им.И.Н.Заволоко из Латвии, участие которого в юбилейных мероприятиях финансово поддержал Государственный Фонд Культурного Капитала Латвии. За ходом чтений с интересом следила, внимательно слушая доклады и выступления большая группа причетников и прихожан местной Старообрядческой Поморской общины.

IV Аввакумовские чтения под девизом "Идейно-творческое наследие Аввакума Петрова и современное общество" прошли в актовом зале Нарьян-Марского социально-гуманитарного колледжа им. И.П.Вычуйского и продолжались два дня. На конференции с докладами и сообщениями выступили более 20 человек из Москвы, Архангельска, Нарьян-Мара (все Россия) и Риги (Латвия).

Окончание на стр. 2

Цитата

Вы же, братия, назидающеся святою Верою вашею, стойте крепко за Святую Церковь, и отеческое предание умирайте; не давайте грабить ворам матери своея, в ней же родихомся духовным порождением.

Протопоп Аввакум

На странице
Староверческого общества им.Ивана Никифоровича Заволоко
в Интернете
Вы можете узнать об основах вероучения Древлеправославной Поморской Церкви, ознакомится с жизнью общества, с хором «Грезн», а также с электронной версией газеты «Меч духовный»
Наш адрес:
www.starover-pomorec.lv

Страница подготовлена при поддержке Секретариата министра по особым поручениям по делам общественной интеграции

IV Аввакумовские чтения

Окончание. Начало на стр. 1

Значительная часть докладов была посвещена протопопу Аввакуму, в которых был отражен его духовный и жизненный подвиг во имя сохранения Старой веры, дана оценка его таланту писателя, а так же показано народное почитание ревнителя Древлеправославия.

В других выступлениях докладчики обращали внимание слушателей на местных подвижников, борцов за Старую веру, а так же на обычаи и традиции разных мест сохранненые старообрядцами.

Необходимо особо отметить доклады о воскресных школах, ибо в наше

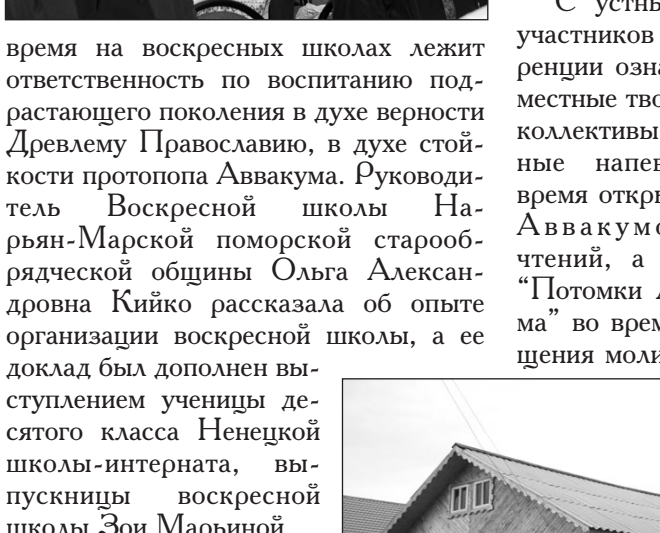
о.Александр Ляпунов, о.Алексий Носов, Т.Тепышева (Тюмень, Россия) и П.Алексеев

П.Алексеев (Рига, Латвия) во время обсуждения итогового документа

о.Александр Иванович Ляпунов участвует в дискуссии по докладу

время на воскресных школах лежит ответственность по воспитанию подрастающего поколения в духе верности Древлему Православию, в духе стойкости протопопа Аввакума. Руководитель Воскресной школы Нарьян-Марской поморской старообрядческой общины Ольга Александровна Кийко рассказала об опыте организации воскресной школы, а ее доклад был дополнен выступлением ученицы десятого класса Ненецкой школы-интерната, выпускницы воскресной школы Зои Марьиной.

Участникам чтений была предложена культурно-познавательная программа ознакомившая их с местными достопри-



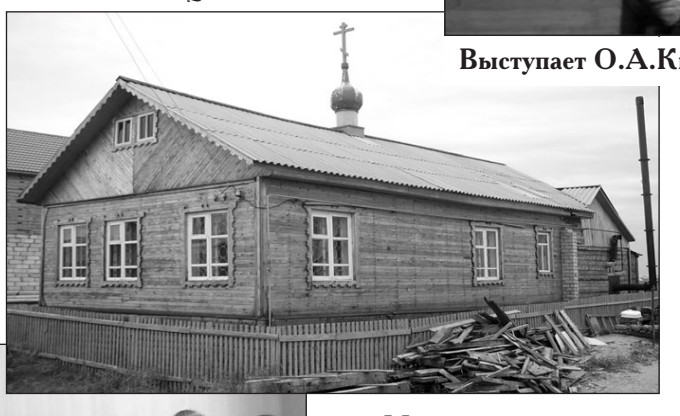
Во время пленарного заседания

Секретариат Чтений

мечательностями. Во время автобусной, обзорной экскурсии по городу под интересный рассказ гости Нарьян-Мара увидили наиболее значимые места столицы Ямало-Ненецкого автономного округа, а потом оценили масштабное строительство храмового комплекса местной старообрядческой поморской общины. На отведенном городскими властями участке земли уже возведена часовня имени протопопа Аввакума, а сейчас поднимаются стены будущего храма. Храмовой комплекс сооружается из бревен, в древне-русском стиле характерном для Севера, являя пример деревянного зодчества.

С устным народным творчеством участников конференции ознакомили местные творческие коллективы: “Родные напевы” во время открытия IV Аввакумовских чтений, а так же “Потомки Аввакума” во время посещения молитвенно-

Выступает О.А.Кийко



Молитвенный дом Нарьян-Марской старообрядческой поморской общины

го дома Нарьян-Марской старообрядческой поморской общины, где сегодня, до завершения строительства храмового комплекса проходят Богослужения.

Но, безусловно главным пунктом IV Аввакумовских чтений стало посещение Пустозерска в праздник Рожества Пресвятой Богородицы 21 сентября 2007 года. Утром, из местного аэропорта участники мероприятий на вертолете вылетели к месту сожжения протопопа Аввакума.

Участников и гостей Чтений приветствует творческий коллектив “Родные напевы”

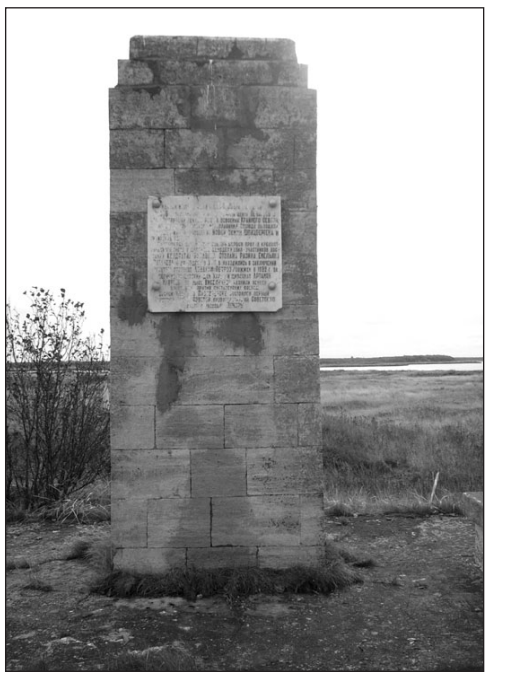
Открывавшиеся с высоты птичьего полета виды бескрайних просторов лесотундры сплошь исчерченных различными озерами, реками и речушками услаждали взор. Не смотря на конец сентября, Заполярье встретило участников Чтений по осеннему теплой погодой, а северная природа радовала глаз разноцветным убранством. Подлетев к Пустозерску, вертолет сделав небольшой круг завис на мгновение над местом сожжения протопопа Аввакума с соузниками и пошел на посадку.

Покинув похожую на стрекозу машину мы направили свои стопы к месту, на котором 325-ть лет назад разыгралась огненная драма. В Пустозерске величие духовного подвига протопопа Аввакума ощущаешь всеми фибрами своей души, ибо воздух, земля, природа напоминают присутствующим о прошедших трагических событиях.

У поклонного Креста установленного на месте гибели протопопа Аввакума с соузниками, силами причта Нарьян-Марской старообрядческой общины под руководством о.Александра Ляпунова при участии о.Алексея Носова, наставника Усть-Цильмской старообрядческой общины и Петра Алексеева, канонарха Рижской Поморской Богоявленской старообрядческой общины был отслужен молебен празднику Рожества Богородицы, а по его окончании заупокойная лития о погибших на костре протопопе Аввакуме, иноке Епифании, попе Лазаре и диаконе Феодоре.

Поклонный Крест и памятник на месте сожжения Аввакума призывают христиан идти путем Спасения, по которому следовал дорогой сердцу каждого старовера протопоп.

Молебен и лития в Пустозерске завершали трехдневную программу памятных мероприятий посвященных 325-тилетию мученической кончины протопопа Аввакума. Позади остались подготовительные хлопоты, и решение организационных вопросов и проблем, которые в основном легли на немногочисленный коллектив Пустозерского музея: директора М.В.Чаповскую, и.о. директора С.Ю.Антонову, старшего науч-



Обелиск на месте бывшего города

ного сотрудника Е.А.Елисееву, делопроизводителя Л.Г.Дуркину и егеря И.И.Кожевина. Содействие в организации чтений оказывали заместитель начальника управления культуры Т.Н.Кузнецова, коллектив Этнокультурного центра во главе с директором Е.И. Вергуновой, председатель и настоятель Нарьян-Марской поморской старообрядческой общины А.И.Ляпунов, сотрудники окружного музея.

Переполненный впечатлениями и

И.И.Кожевин, П.Алексеев, Е.А.Елисеева, Т.Н.Тепышева и С.Ю.Антонова перед вылетом из Пустозерска

добрыми эмоциями я покидал гостеприимный Нарьян-Мар с чувством глубокой благодарности организаторам за приглашение на Чтения, за предоставленную возможность поклониться дорогим местам староверческой славы.

П.Алексеев

Материал проиллюстрирован фотографиями П.Алексеева и А.Чупрова

Обращение участников Четвертых Аввакумовских чтений “Идейно-творческое наследие Аввакума Петрова и современное общество”

г. Нарьян-Мар
19-21 сентября 2007 года

Завершились Четвертые Аввакумовские чтения “Идейно-творческое наследие Аввакума Петрова и современное общество”. В них приняли участие историки и краеведы Нарьян-Мара, Архангельска, Москвы, Тюмени, прихожане старообрядческой Поморской общины Древлеправославной Поморской церкви г. Нарьян-Мара, Усть-Цильмы, Риги (Латвия), представители общественности Ненецкого автономного округа.

Участники Чтений отметили актуальность проблемы сохранения традиций исконно-русской культуры и русского языка, дошедших до нас в произведениях Аввакума Петрова через три с половиной столетия.

По мнению участников Чтений одной из основных задач современного общества является дальнейшее сохранение и развитие русской национальной культуры, как основы нравственности и патриотизма. Необходимо широко освещать в средствах массовой информации работу, которую ведут образовательные и культурные учреждения, общественные организации округа в этом направлении.

Оперативного решения требуют вопросы финансирования строительства церковного комплекса Древлеправославной Поморской церкви в Нарьян-Маре.

Участники Чтений уверены, что пропаганда высокой духовности, национальной русской культуры, создание древлеправославного церковного комплекса в административном центре региона окажут глубокое влияние на воспитание нравственности и любви к Родине.

Будем всегда помнить, что без интереса к прошлому, без его изучения, без памяти о предыдущих поколениях нет полноценного будущего.

Участники Чтений призывают органы государственной власти и руководство муниципальных образований Ненецкого автономного округа оказывать всемерную постоянную поддержку начинаниям и инициативам, направленным на сохранение и развитие исконно русской — отеческой — культуры в регионе.

Участники Четвертых Аввакумовских чтений

Двадцать шестой номер газеты
«Меч Духовный»
издан при поддержке
Секретариата министра по особым поручениям по делам общественной интеграции
за которую Староверческое общество им.И.Н.Заволоко признательно и благодарно

VIII Международная научно-практическая конференция “Старообрядчество: история, культура, современность”

В Москве, 13 ноября 2007 года, в Библиотеке-фонде “Русское Зарубежье” открылась VIII Международная научно-практическая конференция “Старообрядчество: история, культура, современность”. Организаторами мероприятия являются Музей истории и культуры старообрядчества и Боровский историко-краеведческий музей.

Открыл конференцию председатель оргкомитета Виктор Иванович Осипов, подчеркнувший в краткой речи значение конференций, посвященных древлеправославию и его истории.

Приветственное слово П.Алексеева

Приветственную речь на церемонии открытия сказал директор Библиотеки-фонда “Русское зарубежье” Виктор Александрович Москвин, а потом выступили представители разных старообрядческих согласий.

Работает заседание секции

От староверов-поморцев с пожеланиями успешной работы участников конференции приветствовали председатель Староверческого общества им. И.Н.Заволоко Петр Петрович Алексеев (Рига, Латвия) и член Российского Совета Древлеправославной Поморской Церкви, представитель Невской поморской общины Санкт-Петербурга Кирилл Яковлевич Кожурин. Древлеправославных христиан-поморцев на конференции так же представляли Александр Николоаевч Белов, председатель Минской старообрядческой общины (Республика Беларусь) и Алексей Александрович Безгодов, член Российского Совета Древлеправославной Поморской Церкви.

После торжественных приветственных речей конференция начала работу. В работе конференции приняли участие старообрядцы, ученые, исследователи из многих стран мира, различных регионов России. В числе участников конференции — член-корреспондент РАН, доктор искусствоведения, НИИ теории и истории изобразительных искусств РАХ (Москва) Евгения Кириченко; профессор, доктор филологических наук Ольга Бахтина; Татьяна Волкова; доктор исторических наук, профессор Валерий Керов (Российский университет дружбы народов); доктор исторических наук Елена Юхименко; библеист Елена Сморгунова; доктор исторических наук Елена Данилко. В числе гостей — директор Института славистики в Нюрнберге профессор Клаус Штайнке; доктор искусствоведения, профессор Марина Рахманова.

Выступает В.И.Осипов

В первый день работы конференции были запланированны только пленарные заседания, но при этом состоялось несколько непредусмотренных официальной программой выступлений, когда зарубежные гости имели возможность обратиться ко всем участникам мероприятия.

Старообрядец из Австралии А.В.Шахматов, недавно получивший российское гражданство и вернувшийся в Россию в краткой, но весьма эмоциональной и темпераментной, речи сказал что, только старооообрядчество может спасти Россию, ибо западное христианство представляет собой “пустыню”, а новообрядцы не в силах такое возрождение возглавить, поэтому старообрядцы должны стать авангардом возрождения духовности.

Потом выступил Даниил Терентьевич Зайцев, прилетевший на конференцию из Латинской Америки по приглашению директора Библиотеки-фонда “Русское зарубежье” В.А.Москвина. Предки Д.Т.Зайцева родом с с Алтая, а сам он родился уже в Китае, но потом его родители вынужденно переехали жить в Аргентину, сейчас живет в Уругвае. В своем выступлении Даниил Терентьевич рассказал о старообрядцах Южной Америки, различных хозяйственных и социальных аспектах жизни и призвал возрождать традиционные ценности Старой Веры в России, а так же поведал о своих впечатлениях оставшихся от посещения старообрядческих общин разных согласий в Москве. С сожалением и удивлением он отметил, что в Москве старообрядцы не активно посещают вечерние и ночные богослужения, в то время как в Уругвае старообрядческие храмы ломятся от народа.

Идет заседание секции. Второй слева А.Н.Белов

Александр Панкратов из Великого Новгорода рассказал о приближающемся 1150-летнем юбилее города, который будет отмечаться в 2009 году, а так же поведал о намерении провести следующую IX старообрядческую конференцию в Новгороде.

Первый день работы конференции завершался показом документального фильма — “В руце лета”, рассказывающем о традициях старообрядцев. Фильм был снят в 2004 году кандидатом искусствоведения Е.В.Александровым (МГУ).

Программа второго дня пленарных заседаний не предполагала и работа конференции продолжилась по секциям в помещениях духовного училища Московской Митрополии Русской Православной Старообрядческой Церкви (Белокриницкого согласия). Всего было выделено шесть тематических секций: “Проблемы историографии и философии”, “История старообрядчества”, “Генеалогия. Персоналии”, “Книжность, язык, фольклор”, “Традиции, образы”, “Культура. Старообрядческое пение. Иконопись”.

Во время открытия конференции

Выступает К.Я.Кожурин

Второй и последний день работы конференции завершался показом еще одного документального фильма о старообрядчестве Е.В.Александрова, и авторской презентацией книги Н.Г.Денисова и Е.Б.Смилянской — “Старообрядчество Бессарабии: книжность, певческая культура”.

Д.Зайцев, К.Кожурин, А.Белов, П.Алексеев

ЭСТОНІЯ

Фестиваль древлеправославной культуры «Пейпус»*

Международный фестиваль древлеправославной культуры “Пейпус” состоявшийся с 23 по 26 августа 2007 года стал одним из самых значимых и запоминающихся событий в жизни староверов Эстонии.

Участие в фестивале древлеправославной культуры “Пейпус” приняли гости не только из Эстонии, но и из зарубежья, близкого и далекого: Латвии, Литвы, России, которые принадлежат к разным старообрядческим согласиям.

Основная идея фестиваля предполагала развитие собственного творческого потенциала у местных староверов через ознакомление с лучшими образцами старообрядческой культуры других регионов. Так же организаторы фестиваля, отдавая дань своему прошлому и духовной жизни поморского староверия в Эстонии решили показать широкой общественности различные стороны старообрядческого наследия.

Мастер-класс по иконописи проводит иконописец Георгий Яковлев

Четыре дня фестиваля пролетели как один день и были наполнены различными, разнообразными мероприятиями и событиями расписанными по минутам.

Открытие фестиваля и первые два дня его работы прошли в столице Эстонии — Таллине, во время которых были проведены мастер-классы по иконописи и пению, а так же выступления творческих коллективов. Для гостей фестиваля была организована обзорная пешеходная экскурсия по старому Таллину, во время которой присутствующие ознакомились с многовековой историей эстонской столицы.

Мастер-класс по иконописи проводил прихожанин вильнюсской общины, иконописец Георгий Яковлев. Слушатели познакомились не только с искусством создания новой иконы, но и узнали тайны реставрации.

Лития у могилы иконописца Гавриила Ефимовича Фролова

После литии у могилы иконописца Гавриила Ефимовича Фролова

Коллектив “Родник” в Калласте во время исполнения духовных стихов и показа свадебного обряда семейских старообрядцев Забайкалья

Мастер-класс по знаменному пению представил Н.Г.Денисов, музыковед, кандидат искусствоведения, доцент Московской государственной консерватории, старший научный сотрудник Научного центра народной музыки им. К.В.Квитки Московской консерватории, член Союза композиторов России.

После двух дней в Таллине фестиваль переместился на берега Чудского озера, в исконный край проживания эстонских староверов, давший название фестивалю. Два причудских дня фестиваля стали наиболее духовно значимыми, ибо в это время состоялись главные события мероприятия.

Накануне фестиваля древлеправославной культуры могила иконописца Гавриила Ефимовича Фролова украсилась новым памятным намогильным крестом, который подарила Резекненская Кладбищенская старообрядческая община. Крест был доставлен в Эстонию председателем Резекненской общины В.В. Никоновым до начала фестиваля и вместе с его организаторами и представителями Раяской общины установлен на месте упокоения известного изографа и духовного наставника.

25 августа 2007 года в Раяском храме, наставником Рижской Богоявленской поморской старообрядческой общины А.Ф.Каратаевым была отслужена панихида по рабу Божьему Гавриилу, а так же лития и освящение установленного креста на кладбище.

Имя Г.Е.Фролова неотделимо от Латвии и Эстонии, где он в равной степени почитаем до сих пор, что и подтверждает совместная установка намогильного Креста, свидетельствующая о крепком духовном родстве эстонских и латвийских староверов.

Заключительный день, в воскресенье 26 августа начался соборной службой в храме старообрядческой общины Калласте, где к местному причту присоединились гости из Санкт-Петербурга, клирошане Невской обители, а вел богослужение рижский наставник о.Алексей Каратаев.

Выступает фольклорный ансамбль Нарвского музея — “Супрядки”

По окончании службы, храму калластинской общины Обществом культуры и развития староверов Эстонии был подарен образ Иоанна Богослова, написанный вильнюсским иконописцем Георгием Яковлевым.

Каждый день фестиваля “Пейпус” завершался выступлением различных творческих коллективов, участвоваших в мероприятиях. В программе фестиваля были представлены концерты не только духовной музыки, но и образцы устного народного творчества староверия.

Среди зарубежных участников фестиваля были следующие коллективы:

— хоровой ансамбль “Ананай” Невской старообрядческой поморской общины (Санкт-Петербург, Россия);

— коллектив “Родник” семейских старообрядцев Забайкалья из с.Хасурта под руководством Виктора Иванова (Республика Бурятия, Россия);

— клиросный хор Нижегородского старообрядческого храма Успения Божией Матери под руководством головщика Алексея Шашкова (белокриницкое упование, Нижний Новгород, Россия);

— дуэт староверов федосеевского согласия из России в составе Валерия Селищева и Анастасии Румянцевой.

Дуэт староверов федосеевского согласия. Валерий Селищев из Москвы и Анастасия Румянцева из Петрозаводска

На фестиваль древлеправославной культуры “Пейпус” певческие коллективы прибыли из разных регионов, соответственно и в выступлениях каждого хора были показаны и отражены традиции староверов характерные для места их проживания. Каждый из хоров предстал самобытным коллективом ознакомив слушателей с богатством и разнообразием певческой культуры староверов.

Хоровой ансамбль “Ананай” из Невской обители Санкт-Петербурга исполнил духовные стихи, в свое время очень популярные среди староверов-поморцев, но к сожалению в последнее время подзабытые. Духовные стихи не только показывают особенности

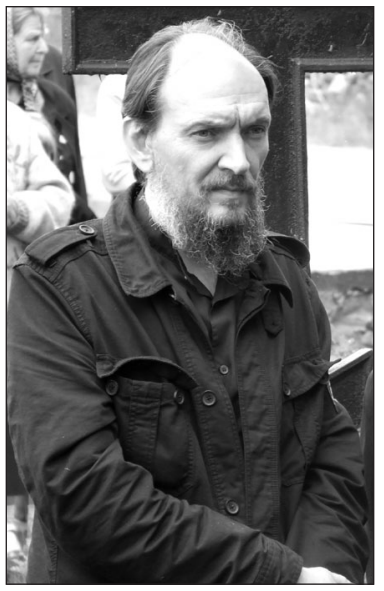
Школьный хор из деревни Кольки под руководством Марины Авдеевой исполняет духовные стихи староверов деревни Воронья

певческих традиций, но они так же несут большую смысловую нагрузку, призывая христиан к духовному подвигу, поддерживая в людях Божий страх.

Клиросный хор Нижегородского старообрядческого

* Пейпус — одно из названий Чудского озера, используемое в царской России.

храма Белокриницкого упования ознакомил слушателей с богослужебными песнопениями и некоторыми погласицами. Помимо участия в



П.Г.Варунин

основной программе фестиваля, для нижегородцев было организованно дополнительное, сольное выступление в Тарту.

Для участия в фестивале "Пейпус" самый большой путь преодолел коллектив "Родник", представляющий семейских из далекого Забайкалья. "Родник" показал не только яркость красок народных одежд сохраненных семейскими, но и пленил слушателей своими оригинальными выступлениями.

Выступления забайкальцев состояло из двух частей. В первом отделении своего выступления "Родник" исполнял духовные стихи, и если тексты стихов были привычны для староверческого слуха, то стиль исполнения заметно отличался от других коллективов, делая семейских легко узнаваемыми. Во второй части своего выступления "Родник" ознакомил присутствующих со свадебным обрядом семейских Забайкалья, который сохранился не только в виде ознакомления зрителей со славными традициями наследия прошлого.

Участие в фестивале принимали так же и местные творческие коллективы. Фольклорный ансамбль Нарвского музея "Супрядки", руководимый Мариной Кувайцевой, познакомил публику с народными песнями староверов Калласте, а школьный хор из деревни Кольки под руководством Марины Авдеевой представил духовные стихи староверов деревни Воронья.

Участники фестиваля древнерусской культуры на берегу Чудского озера

На протяжении всего фестиваля шел показ документальных фильмов представленных Е.В.Александровым и Е.С.Данилко о староверах Прикамья, Урала, Северного Кавказа: про общинную жизнь, крюковое пение, просто про людей и их жизнь. Кинопоказ был организован в сотрудничестве с Московским международным фестивалем визуальной антропологии в МГУ им.М.В.Ломоносова. Зрителям так же был показан фильм об эстонских староверах режиссера Пеэтера Сийма, снятый в 2001 году.

Слушатели во время выступлений творческих коллективов в Калласте и Муствеэ

Хоровой ансамбль "Аненай" Санкт-Петербургской Невской старообрядческой поморской общины в Калласте

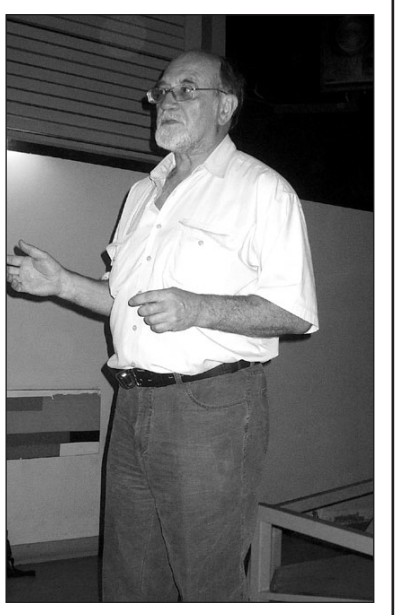
За четыре дня фестиваля, его мероприятия прошли в Таллине, Тарту, Рае, Муствеэ, Калласте. На концерты в Муствеэ и Калласте приехали гости и из соседних старообрядческих сел.

Участие в фестивале "Пейпус" так же приняли о.Григорий Бояров, председатель Высшего Совета Древлеправославной Поморской Церкви Литвы, Надежда Морозова, представитель Вильнюсского Университета, занимающаяся исследованием староверия, Светлана Васильева, директор Научной библиотеки Бурятского Государственного Университета (Улан-Уде, Россия), Петр Алексеев, председатель Староверческого общества им.И.Н.Заволоко (Рига, Латвия).

Подводя итоги фестиваля, можно смело сказать что событие такого рода стало первым в истории староверия Балтии и не имеет аналогов как по масштабу мероприятий, так и по географии представленных участников. Основная нагрузка по организации фестиваля легла на Павла Варунина, председателя Староверческих приходов Эстонии.

Говоря о староверах, многие светские, внешние исследователи пытаются отделить церковную сторону жизни староверов от светской, которую называют культурой, традициями и т.д.. Но это две части единого целого, которые отделить друг от друга очень сложно, практически невозможно. Перед организаторами подобных, масштабных мероприятий всегда стоит деликатный вопрос правильного сочетания светской составляющей, с церковной, религиозной частью события. И здесь необходимо отметить, что организаторы фестиваля "Пейпус" смогли совместить эти две составляющие, создав гармонию торжества, где светская часть грамотно дополняла религиозную создавая ощущение единого, целого, неделимого события, показывая многогранность древлеправославной культуры, подчеркивая ее самобытность и неповторимость.

Клиросный хор Нижегородского старообрядческого храма во время выступления в Калласте и у Чудского озера



Показ фильмов представляет Е.В.Александров

Фестиваль Древлеправославной культуры "Пейпус" был организован Обществом Культуры и развития староверов Эстонии и прошел при финансовой поддержке Бюро министра по делам народонаселения, Министерства культуры, Министерства социальных дел, Таллиннской мэрии, Фонда Культурного капитала Эстонии и Совета по азартным играм.

ЛИТВА

Будни ВСЦ Литвы

1. С 1 июня 2007 г. начала работать комиссия ВСЦ Литвы в составе: председателя ВСЦ о.Григория Алексеевича Боярова, членов ВСЦ Сергия Красноперова, Евгения Григорьева, Авилины Дубовской, Антония Лесниковва и Павла Корнишова. Задача комиссии — произвести инвентаризацию храмов, установить, в каком состоянии здания, какой необходим ремонт, поговорить с прихожанами из близлежащих деревень и населенных пунктов. Комиссия проводит осмотр старообрядческих кладбищ.

2. 3 июля 2007 г. под председательством о.Григория Алексеевича состоялось заседание Высшего Совета Поморской Церкви Литвы. На заседании рассматривался вопрос о качественном улучшении работы ВСЦ с общинами и оказании им существенной материальной помощи. Выделены средства на ремонт Шамотской, Минавской общинам. Стравиникской общине выделены средства на оформление документов по земле. Рустейской общине компенсировали целевые средства на ремонт, которые были потрачены на оформление документов и затраты по организации этого процесса, а также оформление в собственность здания храма и оформление земельного участка, принадлежащего Рустейской общине.

3. Вторым вопросом по повестке дня рассматривали вопрос распределения обязанностей между членами совета. В связи с тем, чтобы работа ВСЦ была более действенной и качественной, решили назначить ответственных за работу старообрядческих общин в регионах.

Единогласно были назначены ответственные за регионы:

1. Вильнюсский — Авилина Дубовская
2. Каунасский — Федор Пономарев
3. Клайпедский — о. Евгений Лебедев
4. Шауляйский — о. Виктор Коношов
5. Зарасайский — Фетиния Куракина
6. Рокишской — о. Александр Кудряшов
7. Швенченский
8. Дукштатский — и.о. наст. Павел Корнишов
9. Утенский — и.о. наст. Антоний Лесников

Ответственные за регионы обязаны быть внимательными к общинам, помогать им находить спонсоров для участия в нашей повседневной жизни. Необходимо привести в соответствие техническую документацию на здания-храмы и добиться от государства получения церковной земли. Имеющиеся храмы необходимо ремонтировать они в хорошем состоянии должны быть сохранены для будущего потомства.

4. В июле месяце была отремонтирована Шамотская церковь (Утена). Выделено средств на это было достаточно. Была организованы выездная сессия в Вильнюсе, которая выполнила ремонт Шамотского храма.

Секретариат ВСЦ

РОССІЯ

Открытие храма на Тверской

Сто лет назад, 22 декабря 1907 года, в Петербурге был освящен Соборный храм Знамения Пресвятой Богородицы. В то время храм на Тверской за неполные сорок лет стал настоящим оплотом староверия. Но, как известно власть большевиков была нетерпима к верующим, и в 1933 году храм был закрыт, а в его стенах расположились производственные помещения.

Но время все расставляет по своим местам. Пришел конец и воинственному безбожию. С 2005 года во вновь переданном староверам храме на Тверской начались восстановительные работы. Строители дневали и ночевали в храме, выкладываясь из последних сил, чтобы успеть подготовить его к молению в наш престольный праздник — Знамения Пресвятой Богородицы. И это произошло!

10 декабря 2007 года, в день празднования Знамения Пресвятой Богородицы, спустя сто лет после первоначального открытия храма, в эти стены вновь вошли прихожане, наставники, начетники.

Примечательно, что в открытии храма приняли участие представители староверских общин со всей страны. Мудрым решением организаторов они были приглашены на общее совещание, приуроченное к празднику Знамения Пресвятой Богородицы и открытия храма на Тверской. Присутствие староверов — наставников, председателей и членов общин со всей страны от Москвы до Нарьян-Мара дало возможность всем староверам соборно помолиться в нашем общем храме на его открытии.

В воскресенье 9 декабря съехавшиеся на совещание староверы отслужили вечерю, впервые вступив в храм на Тверской, а на следующий день состоялся торжественный молебен в честь празднования Знамения Пресвятой Богородицы и официального открытие храма.

Невозможно было оставаться равнодушным, увидев храм изнутри вновь в подобающем виде. Строители и руководители работ поставили принципом восстановить храм в максимально приближенном к оригиналу виде. Это им удалось. С удивлением прихожане рассматривали трехъярусное паникадило, идентичное тому, что на фотографиях. Максимально приближен к оригиналу иконостас, в особенности его центральные врата, которые также идентичны отображенным на фотографиях. Заходя в храм, прихожане замирали в изумлении, не веря своим глазам. Трудно было поверить, что мы вновь заходим в тот же храм на Тверской, о котором раньше только вздыхали, проходя мимо да рассматривая старые фотографии.

И вновь, как сто лет назад, храм огласило стройное пение староверов. Хор был составлен из причтов Невского и Коломенского приходов. Сочетание высоких женских голосов с глубокими мужскими в сводах храма создавало эффект воистину ангельского гласа. Как будто душа уносилась ввысь вместе с этими голосами.

После молебна состоялся крестный ход. Христиане-староверы торжественно обошли храм кругом, неся хоругви. По окончании торжеств в храме состоялась христианская беседа и поздравления.

Анна Гольдцан

Совещание представителей поморских общин

7-8 декабря 2007 года в Невской обители проходило двухдневное совещание представителей древлеправославных поморских общин. На встречу приехали наставники, председатели и члены советов общин из Самары, Саратова, Нижнего Новгорода, Великого Новгорода, Москвы, Казани, Бийска, Уржума, Перми а также Нарьян-Мара, Челябинска, Новосибирска и многих других городов и селений.

Основная цель встречи — обсудить важные для церкви вопросы, выслушать замечания и предложения о деятельности Российского Совета ДПЦ, наметить общий план дальнейшей работы.

Настоятель Невской Поморской общины О.И.Розанов в своем выступлении сказал, что сегодня поморской церкви нужны деятели, те, кто может нести ответственность за жизнь общины. Было приведено сравнение с диаконами, но не в нынешнем обмирщенном понимании этого слова, а в его традиционном смысле, когда диаконами назывались люди, обеспечивающие деятельность церкви. То есть те, кто призван всем помогать в церковной службе.

Руководитель совещания И.В.Сокерин в своем выступлении обратил внимание на то, что в наши дни роль наставников увеличилась по сравнению с прежними временами. Ведь раньше христиане с детства воспитывалась в семьях, где соблюдался традиционный уклад. Сегодня этот порядок почти утрачен, и благочестие в основном прививается внутри общины. Поэтому от наставников и всего совета общины зависит, будет ли усвоено прихожанами христианское предание, как будет прививаться им благочестие.

Наша церковь соборная, и поэтому церковнослужители должны сообща обсуждать все возможные вопросы. Не случайно на совещание были приглашены представители практически всех существующих на сегодня общин.

Обсуждались следующие вопросы:

— Взаимодействие общин с Российским Советом ДПЦ;

— Юридические основы организации общин;

— Взаимодействие с налоговыми органами;

— Законодательная база;

— Имущественные вопросы;

— О материальной помощи и поддержке;

— О помощи духовным наставникам;

— Проповедь веры;

— Вопросы по сохранению святынь (икон, книг);

— Экономические основы деятельности общины;

— Образовательная программа Российского Совета ДПЦ.

Участники совещания получили ценный опыт общения, познакомились со многими важными аспектами регистрации церковной общины, ведения хозяйственной деятельности, рассмотрели различные способы материального обеспечения общин и содержания наставников, а также особенности сохранения уже имеющихся святынь и имущества.

Отрадно то, что в поморских общинах появляется все больше образованных людей. А таковые церкви нужны. В современной ситуации при образовании и регистрации общины необходимо знать юридические тонкости ведения хозяйства, его экономическую основу, уметь пользоваться современными средствами связи. Нужны знающие люди и для церковной службы.

Для всего этого необходима активная работа с прихожанами. Важно рассмотреть среди них грамотных людей, способных к дальнейшему обучению. Ведь сегодня предпринимаются активные меры по просвещению поморцев. Для этого организованы курсы церковнослужителей при Невской общине, работает юрист, готовый всем желающим дать исчерпывающую консультацию по вопросам организации и обеспечения деятельности общины в соответствии с современными юридическими нормами.

При этом важно понимать, что деятельность церковных общин сегодня неотделима от государства, которое выдвигает свои требования. Любые действия необходимо протоколировать, каждую просьбу оформлять письменно. Поэтому, для того чтобы получить какую-либо помощь или участие со стороны Российского Совета ДПЦ, начинать нужно с письма, где будет обозначено, какой именно вопрос требует разрешения.

Если у вас возникли какие-либо вопросы по организации или обеспечению деятельности общины, взаимодействию с Российским Советом ДПЦ, вы всегда можете обратиться по контактным данным, вывешенным на нашем сайте.

Участники совещания с интересом выслушали поморца из Углицкой деревни, который рассказал удивительную историю своего вхождения в истинное христианство. И.В.Сагнак, бывший кабинетный ученый (историк), городской житель, сегодня он — крестьянин от земли, создал христианскую семью, живущую натуральным хозяйством. Он пояснил свой жизненный выбор так: “Городская жизнь разделяет семью. А человек воспитывается через глаза, уши. А что он видит и слышит в городе? Необходимо создавать христианские общины, ведь крестьянство и христианство — понятия неотделимые друг от друга. Земля, Божие творение, вот что нас питает. И не бойтесь трудностей, Бог помогает”.

Были и другие выступления. Староверы-поморцы из разных общин делились своим опытом, бедами и успехами, совещались по различным вопросам устройства жизни общины, решения юридических, хозяйственных и многих других проблем.

Программа совещания была весьма насыщенной, по каждому вопросу развивались активные дискуссии. Обмен мнениями со стороны представителей общин и членов Российского Совета ДПЦ нес конструктивный характер, так как все присутствующие были объединены одной целью — построить деятельность старообрядческих поморских общин так, чтобы она была успешной, благочестивой, соответствующей традициям истинного христианства.

Итогом совещания стало принятие следующих решений:

Решения Совещания Настоятелей, Председателей и Членов Правления общин Древлеправославной Поморской Церкви, прошедшего в Невской старообрядческой поморской общине 7-8 декабря 2007 года.

1. Главной задачей общин и Российского Совета ДПЦ в духовной деятельности является обеспечение передачи истины Старой Веры и полноты церковного Предания от старшего поколения младшему.

2. Церковнослужители должны заботиться о благосостоянии общин. В свою очередь общинам рекомендуется по возможности брать на содержание основной причт.

3. Общины ДПЦ должны воздерживаться от участия в политической деятельности.

4. Общины являются хранителями неоценимого наследия всей Церкви — прежде всего икон и книг. Это накладывает на руководство общин обязанности как по защите святынь от расхищения, так и по сохранению от порчи.

5. В целях сохранения и развития общинам следует активно участвовать в образовательных и молодежных программах Российского Совета ДПЦ.

Анна Гольдцан

Страница подготовлена по материалам сайта “Староверы в Рыбацком”

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

о.Харлампий Тимофеевич Данилов

29 сентября 2007 года после тяжелой, продолжительной болезни отошел в мир иной "идеже несть болезни ни печали ни воздыхания" о.Харлампий Тимофеевич Данилов, долголетний наставник Екабпилской старообрядческой общины, в последнее время находившийся на покое.

Родился Харлампий Тимофеевич Данилов в 1921 году в деревне Заболотье Резекненского уезда Латвийской Республики. Обучаться церковной грамоте начал с детских лет, и уже в семилетнем возрасте поступил в причт Тискадской общины, а в пятнадцать лет стал уставщиком родного храма.

На жизненном пути Харлампию Тимофеевичу выпало множество испытаний, которые он принял со смирением и с достоинством, и, уповая на Всевышнего их все преодолел. В годы Второй Мировой войны, находился в концлагере, чудом спасся от висельницы, несколько раз был под расстрелом, но по Божьей воле остался жив. Испытания сопровождали его всю жизнь, не оставляя до самых последних дней. У него было трое детей: два сына и дочь, которая умерла молодой. Около 30-ти лет он ухаживал за парализованной женой. Родной брат о.Харлампия, о.Анисим Тимофеевич служил наставником в родной Тискадской моленной и погиб страшной огнепальной смертью, сгорев в пристройке рядом с храмом.

Долгие годы Харлампий Тимофеевич служил головщиком в причте Резекненской обители, был в руководстве общины, в то же время работая на светской работе бухгалтером.

В 1983 году он получает приглашение занять вакантное место настоятеля Екабпилской общины. После раздумий, колебаний принимает решение и благословляется на отеческое служение, которое начинает в декабре месяце на праздник святителя Николы. За годы пастырского служения духовно окормлял Энджельскую и Малтскую старообрядческие общины оставшиеся без наставников. Екабпилскому старообрядческому храму передал много книг и икон.

В последующем о.Харлампия избирают и председателем Екабпилсской общины. Много трудов он положил во благо общины. При нем в моленной открылась Воскресная школа. Под его хозяйственным руководством здание храма в 1989 году было увенчано колокольней, а приобретенные колокола своим звоном стали созывать прихожан на молитву. Трудами Харлампия Тимофеевича была благоустроена территория вокруг молитвенного дома, проведен большой косметический ремонт и ремонт отопления, в конце 2001 года храм покрыли современной металло-черепичной крышей. В его бытность председателем общины, храму были возвращена в собственность часть земельных владений и здание школы, построенной в начале прошлого века.

За годы служения о.Харлампий активно участвовал в жизни Древлеправославной Поморской Церкви, принимал участие в работе всех Соборов и Съездов, и, будучи радушным и гостеприимным хозяином, неоднократно организовывал и проводил в своей общине различные церковные мероприятия. В 1995 году был делегатом на Гривском Соборе Древлеправославной Поморской Церкви Латвии, выдвигался кандидатом на пост председателя Духовной Комиссии.

19 мая 2002 года общее собрание прихожан Екабпилского храма удовлетворило прошение о.Харлампия Данилова об уходе на пенсию и с благодарностью за годы служения отпустило на заслуженный отдых. За годы наставничества о.Харлампий снискал уважение не только среди прихожан Екабпилсского храма, но и среди всех знавших его людей.

Погребение 1 октября 2007 года в храме Резекненской кладбищеннской общины отслужил настоятель обители о.Василий Быстров в сослужении наставника Вилянской общины о.Александра Воронова. Тело предано земле на Старообрядческом кладбище г.Резекне.

Вечная память рабу Божьему Харлампию.

Степан Пантелеймонович Смолин

1 июля 2007 года, на 86 году жизни закончил свой земной путь и преставился в вечность Степан Пантелеймонович Смолин, причетник Рижской Богоявленской Поморской старообрядческой общины.

Родился Степан Пантелеймонович 6 апреля 1922 года в д.Десятники Галянской волости Прейльского уезда Латвийской Республики в семье глубоковерующих староверов-поморцев Пантелеймона Степановича и Домны Пимановны. В семье было пятеро детей: три брата и две сестры.

Церковную грамоту, чтение и пение начал постигать с ранних лет у Симеона Васильевича Крупенникова и уже в детские годы пришел на клирос Ломской страообрядческой общины. В последующие годы трудился в местном колхозе.

В 1952 году Степан Пантелеймонович женился на Фаине Прокофьевне, и молодая семья переехала на постоянное место жительства в Ригу. В браке родилась дочь, которая трагически умерла, попав в катастрофу.

Переехав в Ригу, устраивается работать на производство и становится постоянным прихожанином Гребенщиковского храма. В причт Гребенщиковской обители поступает во второй половине 80-х годов, где сразу снискал любовь прихожан общины не только за доброжелательный нрав, но и за красивый, неповторимый голос, ставший украшением соборных служб.

В 1988 году в составе хора Гребенщиковской обители участвовал в Москве в торжествах посвященных 1000-летию Крещения Руси.

События 1995 года, произошедшие в Гребенщиковском храме, вынудили Степана Пантелеймоновича вместе с наставниками и большинством причта покинуть общину. На соборную молитву причт с прихожанами начинает собираться в молитвенном доме на ул.Маскавас 120 в Риге, куда регулярно и приходит на богослужения С.П.Смолин. В дальнейшем, когда образовалась Рижская Богоявленская Поморская община, Степан Пантелеймонович служит в причте новой моленной. До последних своих дней, пока позволяло здоровье и были силы, он по мере возможностей старался посещать соборные службы, украшая их своим пением и чтением.

Степан Пантелеймонович пользовался авторитетом у прихожан как Гребенщиковского храма, так и Богоявленской обители, которые с большой скорбью восприняли весть о его кончине.

Чин погребения по усопшему был отслужен наставниками о.Иоанном Кудряшовым (Прейльская община), о.Николой Васильевым (Сувалкская община) и о.Александром Вороновым (Вилянская община) в родном храме Степана Пантелеймоновича в Ломах, где он когда-то постигал церковную грамоту и впервые пришел на клирос. Тело предано земле на семейном кладбище в Бортниках.

Даруй, Господи, Царствие Небесное рабу Божьему Стефану.

Ждем поддержки!

Газета «Меч духовный» издается только на добровольные пожеотвования. Иных источников финансирования у нас нет. Без Вашей поддержки газета заглохнет. Распространяйте нашу газету, собирайте средства на дальнейшее издание.

Кто любит староверие, кто дорожит своей историей, кто желает поддержать начинания, направленные к духовному просвещению, тот может внести посильную лепту.

Наш расчетный счет

LV34LATB0002010075593, Norvik banka, Код: LATBLV22

Ivana Zavoloko vecticībnieku biedrība. (Староверческое общество им.И.Н.Заволоко.)

Редакция газеты «Меч духовный» обращается ко всем христианам-староверцам с покорнейшей просьбой сообщать о событиях, происходящих в жизни ваших общин: сооружении храмов, открытии школ, собраниях, беседах с еретиками и т.п.

Изложением просим не стесняться, а писать не мудрствуя лукаво. Все присланное ляжет в основу дальнейших номеров, все пойдет на пользу газеты, если оно правдиво и ценно.

Приглашаем к сотрудничеству репортеров, корреспондентов, лиц изучающих староверие, всех, кому дорого наше наследие.

Желающие, обращайтесь по адресу:
г.Рига, LV-1003, ул.Маскавас, 112 корп.4, тел. +371 26305793,
e-mail: starover@starover-pomorec.lv
Староверческое общество им.И.Н.Заволоко

КУЛИНАРНЫЕ РЕЦЕПТЫ

Рыбный пирог (первый рецепт)

Начинка: отварить рис, обжарить в растительном масле репчатый лук (масло побольше) и все перемешать.

Из рыбы (сиг или омуль, но можно использовать и другую) удаляем все кости.

Тесто замешиваем как на оладьи: 3 яица, 3 ст. ложки майонеза, стакан молока, пол стакана воды, соль, перец по вкусу, пол чайной ложечки соды.

Противень смазываем маслом, выкладываем часть теста, за тем слой начинки и всю приготовленную рыбу накрываем слоем начинки и оставшимся тестом.

Рыбный пирог (второй рецепт)

От первого рецепта отличается состав теста: 4 яица, пол стакана масла и пол стакана молока.

Салат из капусты

Два вилка капусты средних размеров (1-1,5 кг.) и морковь нашинковать.

Маринад: по 1,5 стакана сахара, 1,5 стакана растительного масла, 6 ст. ложек соли, 2 ст. ложки уксуса, 2 литра воды — прокипятить и залить. Оставить остывать на 12 часов.

Королевские огурцы

На дно банки кладем укроп, петрушку, гвоздику, перец горошек, чеснок. Лук и огурцы порезать.

Маринад (из расчета на одну литровую банку): соль 2 чайных ложечки (ч.л.), сахар 3 ч.л., растительное масло 2 ст. ложки, уксус 1 ст. ложка, прокипятить, залить огурцы и поставить стерелизовать на 10 — 15 мин. Закатать.

Кабачки

3 кг. кабачков, 2 кг. помидоров, 1 кг. моркови, 1 кг. лука потушить с 4 чайными ложечками соли и 6 ч.л. сахара, 1 ст.л. уксуса, перемешать и закатать.

Записаны у Г.В.Тихоновой в Нижнеангарске (Республика Бурятия, Россия) специально для рубрики "Кулинарные рецепты"

Поздравляем!

6 октября 2007 года, в день памяти святой мученицы Ираиды, знаменательный юбилей отметила Ираида Васильевна Цвек, член Совета Староверческого общества им. И.Н.Заволоко.

Ираида Васильевна родилась в 1947 году в с.Турмантас Зарасайского района Литвы, в семье старообрядцев-поморцев. Отец, Василий Ипатьевич, работал на железной дороге; мать, Марфа Калиновна, одно время работала в колхозе бригадиром, но в основном занималась домашним хозяйством и воспитанием детей, которых в семье было пятеро. Владея церковно-славянской грамотой, Марфа Калиновна обучила церковному чтению всех своих детей, приучила их соблюдать посты, а так же исполнять порядки и обычаи христианской семьи.

В 1952 году семья И.В.Цвек переезжает из Литвы в г.Даугавпилс, на Гриву. Старшие братья Ираиды становятся причетниками Гривского храма, а она сама регулярно посещает богослужения. В начале ноября 1960 года, вслед за средним братом, уехавшим в Ригу на учебу, вся семья переезжает в столицу и становится прихожанами Гребещиковской моленной.

В 1961 году Ираида Васильевна приходит в женский любительский хор, Гребенщиковского храма и все эти годы старается не пропускать соборные службы. (Как известно, женщины до 1980 года, на протяжении 220 лет, клирос Гребенщиковской обители не посещали, а женский хор располагался посередине храма за солеей и пел как с правым, так и с левым клиросами. Прим. ред.) Когда в 1980 году в причт Гребенщиковского храма были допущены женщины, Ираида Цвек вместе с подавляющим большинством женского хора сохранила верность вековой традиции, на клирос не пошла, оставшись молиться на своем исконном месте.

Регулярно посещая храм, Ираида Васильевна добросовестно трудилась на производстве. За многолетний безупречный труд была награждена медалью “Ветеран труда” и почетным знаком “Ветеран Минстроя”.

В 1993 году И.В.Цвек вошла в инициативную группу и стала одной из создательниц Староверческого любительского хора “Грезн”. С большой ответственностью и прилежанием она отдавала и отдает все свои силы и свободное время для хора “Грезн”, а на начальном этапе делала все возможное для становления коллектива.

В последующем Ираида Васильевна поддержала идею создания Староверческого общества им. И.Н.Заволоко. В 1999 году на учредительном собрании общества им. И.Н.Заволоко она избирается в ревизионную комиссию и становится ее председателем. В 2002 году на очередном отчетном-перевыборном собрании И.В.Цвек избирается в совет Староверческого общества им. И.Н.Заволоко. Все эти годы она не только поддерживает, но и активно участвует во всех мероприятиях, проводимых обществом.

Желаем Ираиде Васильевне душевного спасения, телесного здравия, долгих жизненных лет и сил для трудов во благо Древлеправославия.

А.Ягодкин

Родной старине — 80

6 ноября 2007 года по новому стилю исполнилось 80 лет с момента выхода в свет пробного, первого номера журнала “Родная старина”.

Журнал “Родная старина” издавался Кружком ревнителей русской старины с 1927 по 1933 годы. Фактическим создателем, издателем и редактора журнала был Иван Никифорович Заволоко, староста Кружка ревнителей старины. Всего было издано 13 номеров журнала в двенадцати выпусках.

Журнал, в разнообразных материалах нес читателю дух до-петровской Руси, пропагандировал древнерусское наследие, способствовал воспитанию религиозно-нравственного и национального начала.

Большинство журналов являются тематическими сборниками посвященными различным, актуальным темам: древнерусской иконописи, знаменному пению, протопопу Аввакуму, боярыне Морозовой, братьям Денисовым.

Родная старина

Воскресенье 24 октября / 6 ноября 1927 году

Иконопись Андрея Рублева.

Икона „Св. Троицы".

* * *

Не постигнуть внезапную грусть,
Но душа принимает безъ слова.
Отъ постылаго дня отвернусь,
Отойду въ безвозвратное снова.

На стекл — серебро сѣдины...
Ночь свои опустила рѣсницы.
Предо мною «Родной Старины»
Шелестящія мягко страницы.

И встанетъ позабытая быль
Русь: поля и зеленые склоны,
По стези золотится ковыль...
Тихій свѣтъ отъ Рублевской иконы.

Русь медвѣжьихъ угловъ и святынь,
Цѣлина необъѣзженной чащи...
Подступившая къ сердцу полынь
Сотъ медвяныхъ изгнаннику слаще.

Налетѣвшую грусть не понять,
Но душою ее не отринуть
Кто-жъ отвернетъ простивную мать,
Что пришла къ позабытому сыну?

Александръ Ли.

В “Родной старине” публиковались не только материалы по истории староверия, но и разнообразные статьи касающиеся культуры, ее истории, печатались произведения светских поэтов и писателей. Все журналы богато иллюстрированы фотографиями, репродукциями картин русских художников. В оформлении использовались древнерусские и поморские орнаменты и заставки, создавая оригинальный неповторимый, легко узнаваемый стиль журнала.

Отличительной чертой “Родной старины” была большая информативность, насыщенность различными сведениями и фактами, при этом доступная и доходчивая подача материалов.

И сегодня, по прошествии многих десятилетий статьи и материалы не утратили своей актуальности и поэтому с каждым днем представляют все большую ценность.

Журнал “Родная Старина” является одним из памятников светлой памяти Ивану Никифоровичу Заволоко, наследием его трудов, которые он оставил нам, своим духовным детям.

Староверческое общество им.И.Н.Заволоко

собирает различные предметы старины, которые не используются:

вышитые полотенца и русские рубашки, утварь, фотографии рассказывающие о прошлом.

Если вы желаете, чтобы они были бережно сохранены и переданы будущим поколениям, то можете их пожертвовать Староверческому обществу им.И.Н.Заволоко.
Мы с благодарностью примем.

Наш адрес:
Латвия, Рига, LV-1003,
ул. Маскавас 112 корп.4,
тел. (+371) 26305793

Общество Культуры и развития староверов Эстонии

Сегодня в Эстонии традиционная культура староверов находится под угрозой угасания.

Одна из задач нашей организации — разработка комплексной программы сохранения и развития культуры староверов в Эстонии.

Наша организация тесно сотрудничает российскими учеными — исследователями истории, культуры и языка староверов — историками, этнографами, лингвиставми и археографами. С кафедрой истории МГУ им. Ломоносова и Институтом русского языка и литературы им.В.В.Виноградова РАН.

Наш адрес:
Liiva 17-7, Tartu 50303, Estonia;
е-почта: pavel@starover.ee
Павел Варунин —
председатель правления;
Расчетный счет: 112 025 7923 kood 767 Hansapank Account: EE39 2200 0011 2025 7923,
Hansapank,S.W.I.F.T. code/BIC: HABA EE2X

Старовкрческий любительский хор «Грезнъ»

(руководитель

Мария Евлампиевна Селушинская)

исполняет богослужебные песнопения и духовные стихи.

Желающие пригласить хор для выступлений могут обращаться в Староверческое общество им.И.Н.Заволоко
по адресу:
г.Рига, LV-1003, ул.Маскавас, 112 корп.4
тел. **+ 371 26305793,** Петру Алексееву,
e-mail: starover@starover-pomorec.lv

Газета «**МЕЧЪ ДУХОВНЫЙ**»
Учредитель и издатель
Староверческое общество им.И.Н.Заволоко.
Рег. № 000702505
Редактор **Петр Алексеев**
Технический редактор **Елена Смолина**
Корреспондент в Литве **Акилина Дубовская**
Художественное оформление **И. Озола**
Адрес редакции:
Латвия, Рига, LV-1003, ул.Маскавас, 112 корп.4, тел. (+371) 26305793
e-mail: starover@starover-pomorec.lv
Корреспондентский пункт в Вильнюсе, тел. (+370) 52695766
При перепечатке ссылка на «**МЕЧЪ ДУХОВНЫЙ**» обязательна.
Публикуемые материалы могут не отражать мнение редакции.

Аще какие погрешения соделали по неразумению или небрежением, мы тружающиеся усердно в деле сем, молим Вас скудоумие наше и неведение покрыти и прощению сподобити, да и сами прощение от Христа Бога получите в день последнего воздаяния. Аминь.