

К 250-летию Преображенского

В Москве 28 октября 2021 года состоялись Третьи Ковылинские чтения, посвященные 250-летию основания Московского Преображенского старообрядческого монастыря. Впервые Ковылинские чтения прошли на территории бывшего Мужского двора на Преображенском.

Во многие исторические источники монастырь вошел под названием Преображенского кладбища, т.к. его исто-

рия началась с эпидемии чумы 1771 г. Благодаря огромной энергии и организаторским способностям купца Ильи Алексеевича Ковылина из скромной часовни при кладбище Преображенское в течение последующих нескольких десятилетий становится духовным центром беспоповцев России и Зарубежья. Здесь проходили соборы, переписывались, а затем издавались книги, обучали певческому мастерству и церковному уставу,



Общий снимок участников чтений в фойе Братского корпуса



Доклад А.С. Клямко (С.-Петербург)

писались и отливались иконы. К началу XIX в. здесь жили тысячи староверов, в районе сел Преображенское, Семеновская, можно сказать, образовалась староверская слобода. Здесь возникли известные на всю Россию купеческие династии Гучковых, Егоровых, Зиминых, Горбуновых, Сеницыных и т.д.

В настоящий момент внутри архитектурного ансамбля монастыря существуют две общины: федосеевская (бывший женский двор) и поморская (мужской двор). В обоих храмах идет служба по уставу, составленному в начале XVIII в. выговскими старцами в Заонежье. Есть и различие: у федосеевцев сохраняются традиции монастыря и отсутствует благословение на брак, в поморской общине существует чин благословения на брак. Реставрация монастыря нуждается в серьезной государственной поддержке, ведь за 70 лет советской власти много что было разрушено.

(Продолжение на 2-й стр.)

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- Достоевский и старообрядцы — стр. 3
- Аввакумовская страничка — стр. 13
- Святой защитник старины — стр. 27

В наше нелегкое время этот номер газеты вышел благодаря материальной поддержке наших благодетелей: А.М. (Москва), П.Г. Лебедева, В.В. Токарева, П.К. Абакумова, В.И. Чернолуцкого, А.А. Соколовского, Н.В. Копелевой. Низжайший вам поклон!

Редакция благодарит за поддержку наших читателей: Т.С. Буякову, О.Е. Буторину, А.И. Внукова, В.Е. Власову, Ю.Г. Климовских, З.Ф. Панявину, Л.П. Сикину, А.С. Трухина, П.И. Чернышева, Леонида П., Валерия К., Татьяну Х., Любовь В. Спаси вас Христос!

Редакция благодарит за поддержку Благотворительный Фонд поддержки и содействия старообрядчеству (Древлеправославию) «Правда Русская» и его попечителей.

Дорогие читатели!

Газета по-прежнему издаётся только на пожертвования. Кто имеет возможность и желание оказать помощь в издании нашей газеты могут перечислить средства почтовым переводом на имя Рудакова Сергея Владимировича на адрес нашей редакции: 603158, Нижний Новгород, проспект Кораблестроителей, д. 26, корп. 2, кв. 31. Или на карту Сбербанка № 4276 4200 2497 0252 Газета «Старообрядец» нуждается в вашей молитвенной и материальной поддержке!



О реализации проекта «В лесах и на горах. Костюм нижегородских старообрядцев» читайте материал на 6-й стр.

К 250-летию Преображенского



Доклад С.К. Назарова (Городец)
(Начало на 1-й стр.)

Третьи Ковылинские чтения привлекли внимание, как многих известных ученых, так и церковных деятелей. Прозвучало около 40 докладов и приветственных выступлений. Форум открыли председатель Совета приходов Преображенского старообрядческого монастыря В. А. Кожев, председатель Российского Совета Древлеправославной Поморской Церкви о. Владимир Викторович Шамарин. С приветственными словами выступили председатель Центрального Совета ДПЦ Бело-



Эмоциональный доклад И.А. Аитовой (Казань)



Президиум конференции

русии А.Н. Белов, член Совета по религиозным вопросам при Президенте РФ А.С. Клямко, председатель Совета Древлеправославной Старопоморской Церкви федосеевского согласия К.В. Кожев, председатель Московской поморской старообрядческой общины А.И. Лепешин. Также с теплыми словами приветствия форуму выступил главный советник Администрации Президента РФ А.А. Терентьев.

Доклады были посвящены, в первую очередь, самому Преображенскому монастырю. Особенно интересны были выступления В.Ф. Козлова и М.О. Шахова по истории советского и постсоветского пе-

риода, тему продолжали доклады А.Г. Дурнова, А.В. Бугрова. Особый «блок» докладов составляла тема Преображенского иконописания (Д.Е. Мальцева, Я.Э. Зеленина, А.С. Преображенский), также сюжеты о меднолитной традиции Преображенского: Е.Я. Зотова, С.А. Афонин, А.А. Безгодов.



Доклад О.М. Шахова (Москва)



Доклад Н.М. Нестеренко (Улан-Удэ)

Важны для истории и связи Преображенского монастыря с другими регионами, это доклады Т.Я. Дроновой (Усть-Цильма), Н.М. Нестеренко (Бурятия), С.К. Назарова из Городца и других. Эмоциональными и насыщенными были доклады, посвященные известной меценатке из Серпухова А.В. Мараевой – И.А. Волков и В.А. Любатович. Своевременным и насущным было сообщение о работе воскресной школы в Московской поморской общине К.А. Поповой.

К сожалению, пандемия ограничила круг выступающих. Не все смогли приехать. Тем не менее, Третьи Ковылинские чтения состоялись, внесли свою лепту в продолжение и развитие духовного наследия Преображенского. Проект был осуществлен при поддержке Президентского гранта Культурно-патристическим центром им. протопопа Аввакума, также в помещениях Братского корпуса были открыты три фотовыставки «Московский Преображенский Старообрядческий монастырь: 250 — веки истории», «Пустозерск — земля Аввакума» (К 400-летию протопопа Аввакума), «Староверский край Усть-Цильма». Автор экспозиций и ведущий чтений М.Б. Пашинин. Таким образом, продолжилась традиция Ковылинских чтений, начатая КПЦ имени прот. Аввакума семь лет назад.

М.Б. ПАШИНИН

Летописец

МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ФИЛЬМ

«Старообрядцы-предприниматели» создан старообрядцами Вятской земли. Унинская старообрядческая община закончила работу над созданием исторического анимационного видеоролика, посвященного истории старообрядческого предпринимательства. В начале этого года Фонд президентских грантов поддержал проект старообрядцев поселка Уни Кировской области. Руководитель проекта Маргарита Лапина:

Основная цель видеоролика — рассказать молодым людям о выдающихся личностях в отечественной истории, заинтересовать молодое поколение продолжением традиций российского предпринимательства и внести вклад в формирование позитивного образа современного предпринимателя в обществе. Железная дорога Ивана Мамонтова, нефтеперерабатывающее производство Василия Кокорева, впервые в стране внедренный в производство Кузнецовых конвейер. В части ролика о деловой этике, выработанной старообрядца-

ми, авторы попытались расставить акценты на личностных качествах предпринимателей, их фундаментальном подходе к своему делу, прогрессивном мышлении, о важности деловой репутации и неотъемлемой части их жизни — благотворительности и меценатстве.

НА 89-М ГОДУ ЖИЗНИ СКОНЧАЛСЯ ДМИТРИЙ ЗИМИН — один из самых выдающихся общественных деятелей нашего времени. Купеческий род Зиминых происходил из крестьян деревни Зуево Богородского у. Московской губернии, давшей России знаменитых Морозовых и ставшей впоследствии крупнейшим центром текстильной промышленности. Предки Д. Зимина были староверы поморского согласия и очень много сделали для процветания старой веры не только в Орехово-Зуеве, но и во всей России.

Дмитрий Зимин известен, в том числе как основатель компании «ВымпелКом» (ей принадлежит сотовый оператор «Билайн»). Эта компания когда-то первой из российских фирм смогла разместить свои акции на Нью-Йоркской фондовой бирже. Зимин заработал миллионы долларов — и направил их на

благотворительность и поддержку отечественной науки. Главным его творением стал фонд «Династия». Организация должна была поддерживать и развивать российскую фундаментальную науку. Помимо издания просветительской литературы, фонд выплачивал гранты и стипендии ученым, кандидатам наук и учителям. Он также выделял полумиллионные гранты научным кружкам, школам и конкурсам по всей стране.

В 2015 году организацию признали в России иноагентом, после чего Зимин эмигрировал за границу, где умер на 89-м году жизни после долгой болезни.

«Он ушел в полном сознании, умиротворенно, немного грустя о нас и о жизни, но все-таки с облегчением — последние месяцы он тяжело болел», — уточняется в сообщении.

Историк Андрей Зубов так отзывался об ушедшем предпринимателе:

«Ушел Дмитрий Борисович Зимин. Удивительный по цельности человек из старинного старообрядческого купеческого рода. Подобно своим предкам, он с одного рубля создал мощный капитал не на торговле ресурсами, а на ре-

сурсе собственного интеллекта. И эти деньги, как и его предки, он употребил не на себя, а на благо общества, поддерживая интеллектуальное многообразие в фонде «Династия», и ростки демократии в России. Он вполне заслужил редкое для современной России имя — филантроп».

В СОВЕТЕ ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА разработали «Концепцию обеспечения защиты прав и свобод человека и гражданина в цифровом пространстве РФ», которая предлагает радикально изменить законодательство в сфере оборота персональных данных и ввести запрет на выстраивание цифрового портрета граждан на основе баз данных. «Цифровой портрет» человека создает больше угроз, чем преимуществ, и его создания нельзя допустить, считают в СПЧ. Также концепция содержит запрет на присвоение гражданину единого цифрового идентификатора.

Эксперты считают, что документ в целом ставит правильные задачи, однако он противоречит уже сложившейся практике, а ограничение технологий может привести к отставанию России от других стран.

По сообщениям СМИ

Двести лет Достоевскому

11 ноября 2021 года исполнилось 200 лет со дня рождения известного всему миру великого русского писателя Федора Михайловича Достоевского.

24 ноября предстоятель РПСЦ Митрополит Корнилий, директор МСДУ Анатолий Иванович Шатохин и студенты старообрядческого духовного училища посетили Музейный центр «Московский дом Достоевского».

Музей расположен в северном флигеле бывшей Марининской больницы. Именно здесь занимала небольшую квартиру семья лекаря М.А. Достоевского, отца будущего писателя. В квартире на Новой Бождомке, которая с 1954 года носит его имя, Федор Достоевский прожил с 1823 по 1837 год.

На следующий день старообрядцы посетили в Москве в Доме Пашкова презентацию нового проекта Российской государственной библиотеки под названием «Ф.М. Достоевский «Перерождение моих убеждений». Факсимильное воспроизведение рукописи. Научный комментарий».

К участникам презентации обратился Митрополит Корнилий:

После выхода из каторги Федор Михайлович Достоевский писал в своем «Дневнике»: «Я скажу вам про себя, что я — дитя века, дитя неверия и сомнения до сих пор и даже (я знаю это) до гробовой крышки. Каких страшных мучений стоила и стоит мне теперь эта жажда верить, которая тем сильнее в душе моей,



чем более во мне доводов противных!»

И эту вину он в своем творчестве разрешает исповедью, покаянием и искуплением своих и чужих грехов. Федор Михайлович сделал себя ответственным за чужой грех...

Перед каторгой ему подарили Евангелие — Благовестие на всю оставшуюся жизнь. В ссылке он увидел и понял жизнь и смирение простого народа и запечатлел это в образе «стародубского старика» — старообрядца («Записки из мертвого дома»), наделенного особыми душевными качествами — детской простотой и доверчивостью, как сказано в Евангелии: Истинно говорю вам, если не будете как дети, не войдете в Царство Небесное (Мф. 18, 3). Федор Михайлович пишет о старике: «Что-то спокойное и ти-

хое было в его взгляде, ясные глаза были окружены мелкими лучистыми морщинками. Часто говорил я с ним и редко встречал такое доброе, благодушное существо в моей жизни... Прожив с ним некоторое время, вы бы невольно задали вопрос: как мог этот смиренный, кроткий, как дитя, человек, быть бунтовщиком?» «Во всем острое старик приобрел всеобщее уважение... ему арестанты с уверенностью давали на хранение свои деньги». Сколько в России было таких старообрядцев в тюрьмах и изгнании! Им помогали переносить страдания качества, присущие православному русскому народу: смирение, благодушие, детская простота.

Федор Михайлович старался глубже разобраться в особенностях мировоззрения защитников старой

веры, которых оценивал как пример духовного протеста русского народа. О Расколе он пишет как о «самом крупном явлении в русской жизни и самом лучшем залоге надежды на будущее», в то время как западники считали раскол «фактом русской дури и невежества».

Федор Михайлович обращался к «Житию» протопопа Аввакума, давая ему самую высокую оценку, отмечал живость и образность его речи...

Ф.М. Достоевский симпатизировал именно старообрядцам, а не представителям официальной Церкви, которую он именовал «ведомством православного исповедания», которую поддерживало и контролировало государство.

Всю жизнь Федор Михайлович искал ответы на жизненно важные вопросы, и главный из них — спасение души через веру в Иисуса Христа. Христос был для Достоевского главным авторитетом в решении вопроса: верны ли мои убеждения? Он утверждал — проверка одна: Иисус Христос и Его заветы в Евангелии. В «Дневнике» Достоевский пишет: «Если мы не имеем авторитета в вере и во Христе, то во всем заблудимся. Если бы кто-то мне доказал, что Христос вне истины, то мне лучше хотелось бы оставаться со Христом, нежели с истиной. Нравственный образец и идеал есть у меня один — Христос... Мысли о страдающем «народе-богоносце», о притеснениях старообрядцев были близки Федору Михайловичу, и та вера, которую ценой своей жизни сохраняли старообрядцы, на самом деле могла восприниматься писателем как доказательство правоты «апостольских христиан» — старообрядцев.

силу всем его сочинениям».

Жизнь этого сибирского старца протекала словно в параллельной вселенной. В ней не было политбюро и «маевки», «сталинок» и «хрущевки»... Здесь, как и столетия назад, были лишь бревенчатые скиты и мудрые иноки, древние книги и тайные тропы, по которым Афанасий Герасимович «спасался» от «сквернословных дикобразов» «асфальтового мира», постоянно мигрируя по бескрайней тайге. Среди рукописей Мурачева особое место занимают различные апокалипсические трактаты (подробнее о жизни и творчестве Афанасия Герасимовича Мурачева читайте материал на 27-й стр.).

Памяти Афанасия Мурачева

11 октября 2021 года в г. Енисейске состоялся круглый стол по вопросу сохранения исторической памяти о жизни староверов Сибири.

Организаторами выступили Управление общественных связей Губернатора Красноярского края, Министерство культуры края, Енисейский краевой музей, РОО «Живая старина» и другие организации. Круглый стол был посвящен 100-летию одного из замечательных писателей староверов-часовенных

Афанасия Герасимовича Мурачева (1921 - 2008).

Личность и творческое наследие Афанасия Герасимовича Мурачева уже более

четверти века привлекают к себе пристальное внимание археографов, палеографов и историков. И данный факт отнюдь не случаен. Ведь Афа-

насий Герасимович явил нам, казалось бы, давно ушедший тип средневекового книжника — человека, объединившего в себе писателя-сочинителя, каллиграфа-переписчика и мастера-переплетчика. По мнению современных исследователей, Николая Покровского и Натальи Зольниковой, произведения Мурачева — «вершина литературного творчества школы уралосибирских часовенных», а «виртуозное владение словом, образом, метафорой придает необыкновенную эмоциональную, иной раз разящую



25 декабря 1991 года — ровно 30 лет назад — первый президент СССР Михаил Горбачев объявил о распаде Советского Союза. В начале декабря 1991-го лидеры России, Белоруссии и Украины подписали Беловежские соглашения о ликвидации СССР и об образовании Содружества независимых государств.

Между тем, сегодня сожалеют о распаде СССР, по оценкам разных социологических служб, почти две трети россиян. Чаше других — люди 46 лет и старше и респонденты без высшего образования. Не жалеют, что Союз распался, 21% россиян, среди молодых — 39%, среди высокообразованных — 27%, отмечает ФОМ.

Между тем, представители РПСЦ-МП считают, что главной катастрофой XX века является развал не СССР, а Российской империи.

«С моей точки зрения, подлинной трагедией, которая предопределила другие трагедии XX века для нашего государства, был распад Российской империи», — сказал 25 декабря 2021 г. глава синодального Отдела внешних церковных связей Московского патриархата митрополит Иларион (Алфеев) в эфире телеканала «Россия-24».

«Россия была на пике своего экономического развития, она была одним из самых быстроразвивающихся государств мира. Все это было перечеркнуто, когда к власти пришли большевики. А что за этим последовало — мы хорошо знаем: революция, красный террор, большой террор, массовые репрессии, раскулачивание, расказачивание,

гонения на Церковь и многие другие бедствия, которые постигли наш народ», — отметил митрополит. Говоря о крушении Советского Союза, митрополит признался, что у него, как и у многих верующих людей, воспоминания об СССР связаны, в том числе и с тем, что в советское время государственной властью насаждался атеизм. «Я считаю, что это было не просто ошибкой советской власти, а это было преступлением ее перед русским народом», — сказал митрополит.

Ранее президент РФ Владимир Путин говорил, что распад СССР является для него величайшей геополитической катастрофой XX века.

«Помню, как советские люди

в 1960-е годы радовались краху великих империй — Британской и Французской, и не столь великой Португальской, — вспоминает по поводу кончины СССР писатель Денис Драгунский. — Рисовали плакаты, на которых угнетенные народы мускулисто рвали цепи. И уж конечно, никто не вспоминал про Австро-Венгрию и Османскую Империю.

Но когда бумеранг истории прилетел к нам, многие заплакали об СССР. Не о реальной жутковатой стране, а о выдуманном рае молодости своих отцов и дедов.

Давайте же утрем слезы и будем сознательно и трезво жить в России».

По сообщениям СМИ

Тридцать лет спустя

Нарастающие антиковидные страсти — вакцинация и тревожащие многих QR-коды, которые не обходят стороной и древлеправославных христиан, стали поводом к организации все-старообрядческого молебна, идея которого принадлежит епископу Григорию (Коробейникову) Томско-Енисейскому (РПСЦ). 28 ноября 2021 г. всем приходом было предложено совершить молебен «В смертоносную язву».

В глобальном смысле стремление старообрядцев совершать непрерывную молитву за прекращение распространения смертоносного заболевания и всех сопутствующих с ним проблем длится со времени начала пандемии, с марта 2020 года. Именно тогда неравнодушная христианка из Нижнего Новгорода Дария Микеева предложила идею «Неусыпной Псалтыри». Суть проста: каждый из готовых к молитвенному подвигу старообрядцев берется за келейное чтение канона.

С возникновением непонятного коронавируса «COVID-19» мир накрыло всеобщее волнение, которое не обошло и староверов, — рассказывала Дария газете «Община». — Постепенно идея чата, где предполагалось обсуждать церковные проблемы, решать задачи и искать ответы на острые вопросы современности, стала утрачивать-

ся. И вот уже общение переросло из церковной в медицинскую сферу. Стало заметно, что люди потеряли способность думать о чем-либо, кроме как о коронавирусе.

Поворотным оказался момент, когда кто-то из здравомыслящих еще людей выложил жизнеутверждающую проповедь одного из наших пастырей. В ней был призыв усилить молитвы и не поддаваться на массовую истерию.

Проникновенные слова священника немного привели нас в чувства, — говорит инициатор молитвенного проекта. — Многим стало вдруг стыдно за свое маловерие и страхи. Мы поняли, что движемся не в том направлении, не о том думаем, не за то волнуемся. Воспрянув духом, родилась идея соборной молитвы — непрерывной, «неусыпаемой». Сомнений уже не было — будем читать псалмы, потому как «ни что не славит Бога, как Псалтырь», а прославляя Господа в скорбях, все они непременно отступают.

Еще тогда, когда все сидели взаперти, группу молящихся удалось набрать менее чем за сутки. При этом с техникой такого моления помогла община города Ржева — здесь уже много лет укоренена

такая традиция. По словам Дарии Микеевой, суть заключалась в том, что ежесуточно все 24 часа 24 участника группы попеременно молятся Псалтырь — каждый по часу, причем время выбрано «когда кому удобно».

— В итоге за неделю такого моления получается 24 отмоленных Псалтырей, — рассказывает неравнодушная старообрядка.

Идею поддержали староверы из Сибири и стран зарубежья, которые взяли на себя ночные часы.

Разница во времени была очень кстати, хотя молились для понимания и удобства все по московскому, — продолжает Дария. — Поучаствовать в молении согласились жители Москвы, Казани, Нижнего Новгорода, Кемерово, Йошкар-Олы, Кировской и Калужской областей, ряда регионов Сибири, а также наши христиане из Испании, Австрии и других стран.

Спустя полтора года наравне с прежним появился новый проект «Сорокоуст», который, как и «Неусыпаемую Псалтырь», инициировала неутомимая христианка по благословению архиепископа Никодима (Ковалева), Киевского и всея Украины. Вот что она сообщает в описании:

— Помимо сорокоустов, необходимость которых будет появляться время от времени, в группе есть график молебнов. По желанию каждый может выбрать один или несколько молебнов из списка и молиться их по указанным часам или хотя бы просто в назначенный день. По мере роста числа участников группы, количество совершающих каждый молебен будет умножаться. И одновременно на молитву одному и тому же святому будет вставать сразу несколько человек. Особо важно почитание святых в дни, когда не совершаются службы в храме.

К 26 ноября в группе 57 участников (здесь каждый — как крупинка золота!), 47 из которых готовы молиться сорокоусты по требованию. Причем молитвы уже начаты. Пока одни спят, работают, занимаются с детьми или ухаживают за пожилыми родственниками, трудятся по хозяйству или заняты иными житейскими делами, другие молятся.

Разработанная система, такая простая в своей сути, позволяет крайне оперативно «набрать» сорокоуст — то есть сорок канонов, читаемых келейно.

Максим ГУСЕВ

Городцу-на-Волге 850 лет

Основание Городца, как и многих других древнерусских городов, датируется по его первому достоверному упоминанию в летописных источниках.

Такое упоминание Городца-на-Волге приводит Лаврентьевская летопись в статье под 6680 г.: «Тое же зимы посла князь Андрей сына своего Мстислава на болгары, и муромский князь сына своего, и рязаньский князь сына своего. Бысть не любь путь всем людем симь, зане непогодье есть зиме вовевати болгарь, и подуче, не идяху. Бывшу же князю Мстиславу на Городици, совкупльшюся [с] братома своим, с муромским и с рязаньским на усть Оки».

6680 год от сотворения мира это зима 1171/1172 года от Р.Х. Значит, это либо декабрь 1171 г. либо январь-февраль 1172 г. Выдающийся историк, специалист по средневековой Руси В.А. Кучкин, проанализировав это известие с использованием таблиц Н.Г. Бережкова, пришел к выводу, что в данном случае применяется ультрамартовский стиль летоисчисления. Таким образом, речь идет о декабре 1171 года.

Таким образом, очевидно, что основателем Городца следует считать не князя Юрия Долгорукого, а святого и благоверного князя Андрея Боголюбского. Именно убий-

ство князя Андрея в 1174 году не позволило Городцу получить законченное название (он так и остался Городцом — маленьким городом). Поэтому нет и сведений о возведении в нем каменной церкви (подобно другим вновь основанным городам, в том числе и Н. Новгороду). Просто не успели ее заложить при жизни князя.

Как пишет профессор А.А. Кузнецов (ННГУ), «в средневековых источниках XII — XVI вв. нет указаний, которые могли бы стать аргументами для другой датировки. Надо вслед за В.А. Кучкиным, Б.М. Пудаловым указать на истоки предубеждения в нижегородской краеведческой традиции XIX в. об основании Городца в 1152 г., укрепившиеся затем в 1952 г. в силу капризов политической моды. Города, которые Юрий Долгорукий действительно заложил в 1152 — 1154 гг.: Кснятин, Юрьев, Дмитров, Москва и Переяславль, — свидетельствуют, что князь укреплял центр и запад княжества. Для переброски власти княжества на левый, восточный берег Волги понадобились политический кругозор и воля Андрея Боголюбского. Эти два аргумента — текстологический и историко-географический — достаточны для того, чтобы не принимать 1152 г. как год основания Городца и утверждать датировку — периодом 1164 — 1171 гг. Предполагаемый основатель Городца Андрей Боголюбский прочил ему большую будущность, но планы не сбылись из-за гибели в 1174 г.»

Данные археологических исследований (мнение Т. Гусевой) позволяют отнести Городец в начальный период своего существования к числу 20 крупнейших по территории городов Древней Руси.



Современная икона св. Андрея Боголюбского

Регион долгое время назывался «Городец и все по Волге», и в эту территорию во главе с Городцом входили и Нижний Новгород, и Юрьевец, и другие населенные пункты.

Следует подчеркнуть, что наш Городец всегда нашими местными (Залесской Руси) книжниками и летописцами именуется Городец-на-Волге или просто Городец. Никаких «Радиловых» в применении к нашему Городцу в летописях не зафиксировано.

Два древнейших города Нижегородского края — Городец и Н. Новгород были основаны святыми. Это не повод ли для городчан гордиться своим основателем, а не прицепляться к «основателю Москвы»? Андрей Боголюбский — первый великий князь, который сделал центром своих земель город Владимир. Он отказался от Киева в пользу Владимира-на-Клязьме. Фактически он создал то, что позже будет

называться Великой Русью, он первый великорусский князь.

Кстати и святой и благоверный князь, основатель Нижнего Георгий Всеволодович целый год провёл в Городце. Это произошло после его поражения в битве на Липице в 1216 г. Князь Георгий Всеволодович, уступив владимирский стол брату Константину, отбыл по Клязьме, Оке и Волге в Городец. Годичное его пребывание там и могло подтолкнуть к замыслу о наведении «мостов» между Городцом и Владимирским княжеством через устье Оки — основанию Н. Новгорода. Название города, основанного в 1221 г., указывает на его связь с полисоном Городец: по отношению к последнему он был новым на Волге, а позднее стал считаться и нижним.

В феврале 1238 г. Городец был сожжен войсками Батия, но был восстановлен на прежнем месте и в период 1263 — 1282 гг. являлся столицей Городецкого княжества. В декабре 1408 г. город был вновь сожжен Едигеем. Возрождение Городца началось в конце XVI — начале XVII вв., он становится волостным селом Юрьевецкого, а затем Балахнинского уездов.

В дальнейшем Городец получил известность как центр деревенного судостроения, хлебной торговли, выпечки печатных пряников, росписи, как пункт сбыта кустарных изделий из дерева (деревянной посуды, прялок и пр.).

Но для нас важнее, что Городец стал центром волжского старообрядчества, причем различных согласий: поморского, беглопоповского, а также часовенного. Стал центром уникальной духовной культуры, впитавшей в себя многие элементы домонгольской Руси, городом иконописцев, купцов, начетчиков и книжников.

С. АНТОНОВ

Автор благодарит Б.М. Пудалова (Комитет по делам архивов Нижегородской области) за бесценную помощь при написании этой статьи



17 октября 2021 г. на Рогожском в Доме причта состоялось собрание, посвященное 250-летию основания духовного центра.

В 1771 году в Москве разразилась страшная эпидемия моровой язвы — чумы. Распоряжением правительства было запрещено хоронить в черте города. За пределами города в это время возникает шесть кладбищ. Одно из них — Рогожское. Повелением императрицы Екатерины II в 1771 г. старообрядцам была выделена земля на тогдашней окраине Москвы, за Рогожской заставой, для организации погребений.

С первым докладом выступила доктор филологических наук Елена Михайловна Юхименко, которая, в частности, сказала:

«С Рогожским кладбищем напрямую связаны знаменитые династии Морозовых, Солдатёновых, Рахмановы и другие значительные фамилии. Они были не только прихожанами Рогожского, но и вкладывали значительные средства, свою энергию, время для благоустройства этих храмов. Рогожское является ярким историческим памятником».

Также Елена Михайловна затронула времена гонений и притеснений старообрядчества. Первая четверть XIX века была благоприятным временем, но в царствование Николая I был принят целый ряд законодательных актов, серьезно усложнявших нормальную жизнь, запрещая даже браки между старообрядцами. Несмотря на это, старообрядческий купеческий костяк внес весомый вклад не только в развитие старообрядчества, но и в историю Москвы и России. Купцы пошли в ногу с техническим прогрессом, основав крупнейшие фабрики Российской империи.

Следующее слово было представлено главному советнику Департамента по взаимодействию с религиозными объединениями Управления по внутренней политике Администрации Президента России Александру Александровичу Терентьеву, который поздравил собрание с празднованием юбилея и отметил, что «Благодаря усилиям митрополита Корнилия и при поддержке Рогожской общины у всего старообрядчества начался новый этап его активного развития. Ярким свидетельством является приезд в Рогожский центр Президента РФ Владимира Владимировича Путина, который ознакомился с духовным и историческим наследием старообрядчества и был восхищен этим.

Летописец

ПОМИНАТЬ 30 ОКТЯБРЯ ЖЕРТВ НЕ ТОЛЬКО СОВЕТСКИХ РЕПРЕССИЙ, но и гонений других периодов российской истории призвал Леонид Севастьянов, председатель Всемирного союза староверов. Он призвал в День памяти жертв политических репрессий помянуть не только тех, кто пострадал от большевиков, но и репрессированных в России в другие эпохи — как добольшевицкие, так и постсоветские. По его мнению, необходимо говорить о политической свободе, не забывая о религиозной: «Староверы были пионерами защиты прав человека в области религиозной свободы, и именно они даровали ее России в 1905 году. Об этом следует помнить с благодарностью». Севастьянов назвал староверов «самой гонимой религией в истории России» и призвал вспоминать 30 октября об истории

К 250-летию Рогожского

При этом все граждане России, наконец, узнали о старообрядчестве, которое является уникальным сообществом с неоценимой ролью для культуры нашей страны».

Также Александр Александрович отметил важность празднования 400-летия протопопа Аввакума на государственном уровне:

«Благодаря торжественности празднования юбилея протопопа Аввакума старообрядцы смогли объединиться и провести огромное количество мероприятий в разных концах России, во многих из кото-



рых я лично принимал участие. Это открытие нескольких памятников Аввакуму, проведение множества тематических выставок, праздничные концерты и так далее. Все эти мероприятия, как и празднования юбилея Рогожского, обязательно войдут в историю и послужат на благо не только старообрядчества, но и всего нашего государства».

С приветственным словом в формате онлайн выступил иерей Александр Панкратов (Великий Новгород), который отметил важность Рогожского в вопросе восприятия старообрядчества внешним миром. Руководитель Центра имени протопопа Аввакума Максим Борисович Пашинин (на снимке вверху) поблагодарил митрополита Корнилия за содействие межстарообрядческой рабочей группе, свидетельством работы которой стал Международный старообрядческий форум в 2021 году. Это мероприятие дало серьезный толчок для развития межстарообрядческих отношений, диалога между государством и старообрядчеством.

«нечеловеческих гонений» на староверов в романовскую эпоху.

МИТРОПОЛИТ КИЕВСКИЙ И ВСЕЯ УКРАИНЫ ЕПИФАНИЙ (Православная церковь Украины) заявил, что через 10 лет украинцы будут праздновать Рождество Христово 25 декабря вместо 7 января. При этом Епифаний признает, что идея перехода на празднование 25 декабря пока не популярна в стране.

Чтобы отмечать Рождество 25 декабря, украинским церквям нужно будет перейти с юлианского на григорианский календарь. Последний был введен папой Римским Григорием XIII для устранения неточностей юлианского календаря.

Сейчас Юлианским календарем продолжают пользоваться Русская, Грузинская, Сербская, Иерусалимская православные церкви, а также Православная церковь Украины (ПЦУ) и Украинская греко-католическая церковь (УГКЦ).

18 ноября в стенах Российского НИИ культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва состоялся круглый стол на тему «Культурное наследие старообрядчества. Опыт изучения, сохранения, возрождения и популяризации». Мероприятие приурочено к 250-летию образования в Москве Рогожского и Преображенского старообрядческих кладбищ. В работе круглого стола приняли участие представители РПСЦ во главе с митрополитом Корнилием, историки и краеведы (на снимке внизу).



Выступает советник Администрации Президента РФ А.А. Терентьев

узнать историю Руси, нужно внимательно изучать причины и последствия церковного раскола XVII века, — открыл конференцию митрополит Корнилий. — Нашему обществу необходимо прикосновение к истинным русским традициям, которые сохранили старообрядцы. Всё, что связано с нашим прошлым, неразрывно связано и с нашим будущим».

Настоятель Тверской общины Москвы иерей Алексей Лопатин выступил с докладом о художнике-старообрядце Аниките Хотулеве. Протоиерей Евгений Чунин поведал собравшимся об опыте и перспективах Музея древлеправославной культуры при храме Покрова во Ржеве. Затем выступили Валерий Волков с докладом о проблемах и перспективах освоения рукописного наследия старообрядчества, Виктор Вячеславович Боченков с докладом о старообрядческом поэте Порфии Шмакове и создании словаря старообрядческих писателей, начетчиков и апологетов.

Программа мероприятия началась с открытия небольшой выставки «Памятники культуры старообрядчества» из собрания М.Б. Пашинина. Экспозиция состоит из старопечатных богослужебных книг начала XX века и икон медного литья.

«Я очень рад, что в наши дни люди интересуются историей своего народа и своей страны. Но, чтобы



Новоюлианский (усовершенствованный Юлианский календарь), по которому Рождество Христово празднуется 25 декабря, используют 11 православных церквей: Румынская, Болгарская, Польская православные церкви и Православная церковь Чешских земель и Словакии. А также «греческие» православные церкви: Константинопольская (Вселенский патриархат), Александрийская, Антиохийская, Элладская, Албанская. Большинство поместных православных церквей перешло на новоюлианский календарь в 1920-х годах.

ПРОЩЕНИЯ У ПРАВОСЛАВНЫХ попросил Папа римский Франциск за действия католиков. По его мнению, их действия и решения совершенно ничего общего не имели с Иисусом и Евангелием, а были продиктованы «прежде всего жадной прибылью и властью», в результате они стали причиной разделения между христианами. Об этом

глава Католической церкви сказал на встрече с архиепископом Афин и всей Эллады в греческой столице.

НА КАРТЕ РОССИИ не так много названий, связанных со старообрядчеством. Однако в Кировской области есть целая станция, которая так и называется — «Староверческая». Интересно, что буквально по соседству со станцией, как бы в противовес ей, расположен поселок Безбожник.



Народоправие и староверие

Старообрядцы опровергают расхожий миф о том, что демократия — сугубо западное изобретение, навязанное России извне. К такому выводу пришли участники конференции «Старообрядчество в поисках будущего», состоявшейся в редакции газеты «Взгляд».

Староверие выработало традиции народоправия

«В советское время считалось, что старообрядцы — «темная», реакционная сила, которая была связана с черносотенцами, с крупным капиталом и так далее. Сейчас преобладает такой же миф, но с положительным знаком — что староверы были в первую очередь консерваторами, которые безоговорочно поддерживали царскую власть. Но и это не так», — отметил историк Юрий Исаев. На всех этапах истории староверов отличало общее свойство: опора на собственные силы и решение вопросов в духе народоправия.

«Старообрядчество интересно, в том числе тем, что сохранило традиции выборности своих руководителей и решения вопросов сообща — что идет от традиций новгородского вече, — подчеркнул руководитель Всемирного союза староверов Леонид Севастьянов. — Эти вечевые традиции нашли свое выражение в укладе жизни казаков, где все значимые вопросы решались на казачьем круге».

«Отношения староверов с властью в дореволюционной России отнюдь не исчерпываются противостоянием. «Золотым веком» русской истории многие из них считают те времена, когда власть сама проявляла стремление к народоправии. «Если искать в русской истории некий золотой век, то его можно найти в последние годы правления царя Федора Иоанновича — сына Ивана Грозного, и первые годы правления Бориса Годунова, — отметил староверческий публицист Андрей Езеров. — Земские соборы, появившиеся при Иване Грозном, вошли в практику — и более того, царь Борис был избран на Соборе».

Историк Глеб Чистяков отметил: «Бытует мнение, что современная демократия — это изобретение исключительно западное, что русский народ веками жил в условиях единовластия, самодержавия или абсо-

лютизма. Русский народ инфантилен, не способен к самоорганизации, нуждается в «призвании варягов на княжение», в жесткой руке царя, генерального секретаря и так далее.

Но мы знаем и другие народы, которые столетиями жили в не менее, а иногда более стесненных условиях. Немцы, жившие в условиях Первого, Второго и Третьего рейха. Австрийцы, венгры, словаки, чехи, румыны, жившие в условиях Австро-Венгерской империи, затем под Третьим рейхом, а потом в условиях коммунистических режимов, затем смогли очень быстро, за несколько лет, построить развитое гражданское общество и правовое государство. Ярким примером являются современные Южная и Северная Корея, где очевидно, что один и тот же народ, с одними же и теми историческими и культурными традициями может строить совершенно разные системы.

То же самое касается и русского народа, который не может постоянно быть заложником каких-то исторических обстоятельств негативного характера, например, крепостного строя, существовавшего на Руси в течение более 200 лет.

Есть и соответствующие примеры в истории русского народа, как в глубокой, так и относительно недавней истории старообрядчества.

Среди самых древних примеров самоорганизации и самоуправления русского народа — это вечевой строй древней Руси.

Затем земские соборы, действовавшие с середины XVI и до конца XVII веков. По мере централизации и укрепления княжеской власти роль народного вече стала уменьшаться, укрепление сословий вызвали новые формы управления в виде сословной демократии и появления Земских соборов. Институт Земских соборов действовал с середины XVI и до конца XVII веков. Золотой эпохой Земских соборов можно назвать рубеж этих веков. В это время на соборах выбирались цари, а также принимались другие решения государственного характера. По мере укрепления династии Романовых, значение соборов стало уменьшаться, а реформы Петра Первого вовсе упразднили Земские соборы, что стало символом становления абсолютизма — единоличного и безраздельного правления правя-

щей династии.

Особенным образом проявилась народная самоорганизация после церковного раскола XVII века. Когда значительная, едва ли не большая, часть населения страны отказалась принимать реформы патриарха Никона совершенно самостоятельно, несмотря на диктат элит. При этом надо помнить, что в те времена отсутствовали какие-либо СМИ и тем более телеграмм каналы, твиттер и прочее.

В XVIII - XIX веках сложилась парадоксальная ситуация. В российском государстве все более укреплялся абсолютизм и крепостничество, а в старообрядческих общинах все большее начало приобретали соборные, народоправческие начала.

В то время как декабристы мечтали, что когда-нибудь в России будет всеобщее избирательное право, в старообрядческом сообществе создавались соборы с участием мирян, включая женщин.

В то время как самодурствующим помещикам центральной России душили крестьянство непосильными оброками и барщиной, на ее окраинах жило практически свободно казачество со своими общинными порядками, включая знаменитый казачий круг.

В этом году староверие отмечает 250-летие со дня основания Рогожского и Преображенского кладбищ как духовных центров старообрядчества. Так вот, создание этих центров стало первым явлением духовной многопартийности в России. Когда совершенно легально, пусть и с ограничениями, в стране состоялась институционализация альтернативы синодальной церкви и всему романовскому общественному и культурному строю. Можно сказать, это был первый шаг к появлению институтов гражданского общества. И замечу, это произошло задолго земских реформ Александра II или указа Николая II «Об учреждении Государственной Думы» 6 августа 1905 года, которые на официальном уровне проложили путь к строительству гражданского общества и уважению к правам человека».

Какой пример могут дать старообрядцы?

«Позиция современного старообрядчества состоит в принципиально демократическом церковном

устройстве и свободомыслии, — отметил модератор круглого стола Роман Лункин, руководитель Центра по изучению проблем религии и общества Института Европы РАН. — Старообрядцы государственники, но они — особенные государственники».

«На протяжении всей истории старообрядчества это движение отличал последовательный патриотизм, который основывается на возникшей задолго до раскола идее Москвы — Третьего Рима, — считает Севастьянов. — Идея состоит в том, что после падения Второго Рима — Константинополя, Русь стала местом особого присутствия Святого Духа. Патриотизмом продиктована и особая деловая этика старообрядчества — зарабатывать не ради собственного процветания, а на благо общины и России».

По мнению Юрия Исаева, старообрядчество показало, что «общество может быть не объектом для решений власти — которому власть спускает какие-то решения, а субъектом, который может вступать с властью в диалог. Староверие на всем протяжении своей истории показало, что может быть таким субъектом».

«То, чему мы являемся свидетелями на протяжении более чем 4 веков — не модернизация общества как естественный процесс идущий снизу, а модернизация варварства — навязанные обществу сверху бесчеловечные реформы, поддерживающие архаичные отношения власти к обществу как к объекту».

Так вот, старообрядчество в российской истории и является той самой нереализованной субъектностью российского общества, загнанной на маргинальные задворки: в гари, окраины, болота, землянки, но сохранившей критическое мышление, независимость, демократизм и свободолобие», — считает историк.

«Общество должно знать, что существовала и существует определенная позиция, которая связана с открытостью, демократичностью церковного устройства, с настроенностью на религиозную свободу, — резюмировал Роман Лункин. — Включение этих ценностей в контекст гражданского и межрелигиозного диалога — это залог солидарности и сплоченности российского общества».

По материалам газеты «Взгляд»

«В лесах и на горах»

В рамках проекта «В лесах и на горах. Костюм Нижегородских старообрядцев» участники объединения «Оденься по-нижегородски» открыли 19 декабря 2021 г. фото-выставку.

Она разместилась в Музее деревянного зодчества «Щелоковский хутор» в Нижнем Новгороде. «Старообрядчество — это яркая страница истории Нижнего Новгорода. Мы считаем, что нижегородский старообрядческий костюм является важной частью материального культурного наследия нашего города и области, — пишут участники на своей страничке «В Контакте». — Мы создали реплики традиционной старообрядческой одежды рубежа XIX - XX вв., чтобы показать красоту старинного костюма и рассказать о его истории и символике. В основу нашей экспозиции вошли фотографии Антона Белоусова, ко-

торый запечатлел участников проекта в созданных ими образах староверов. Косоклинные сарафаны и платки «на растот», лестовки и подручники, косоворотки и моленные кафтаны.

Мы изучали старинные фотографии, публикации исследователей и краеведов, лично общались с представителями нижегородских старообрядческих общин, работали в фондах музеев, а также музейных пространствах при учреждениях образования и культуры.

В процессе изготовления одежды мы постарались сохранить конструктивные особенности кроя, цветовую гамму и декор, используя как традиционные способы и принципы кройки и шитья, антикварные предметы, так и современные инструменты, материалы.

Каждый костюм коллекции был максимально приближен к образ-

цам старинных вещей (на снимке на 1-й стр.):

- у Марии Фроловой костюм Богородского р-на (бывш. Горбатовский уезд Нижегородской губ.);
- у Катерины Сорокиной костюм Воскресенского р-на (бывш. Макарьевский уезд Нижегородской губ.);
- у Елены Шабалиной костюм Балахнинского и Городецкого р-нов (бывш. Балахнинский уезд Нижегородской губ.);
- мужские костюмы Александра Фролова и Владимира Сорокина были сделаны по образцам предметов из Городецкого и Кстовского районов.

Проект реализован при грантовой поддержке АНО «Центр 800» к 800-летию Нижнего Новгорода. Партнёр проекта - Архитектурно-этнографический музей-заповедник «Щелоковский хутор».

Более подробный рассказ о ниже-



городской старообрядческой моленной одежде читайте в следующем номере нашей газеты.