400-летию Аввакума посвящается

Роман Аторин, кандидат философских наук

«Аз есьмь простец человек»

К вопросу о философском мировоззрении протопопа Аввакума

(Начало в № 82)

При этом Аввакум не чувствует над собою никакого социального авторитета, кроме самого Христа и христианского идеала, рассматривая людей как абсолютно равных перед Богом. «Система Аввакума сбрасывала покровы пышности со всего, — говорит известный исследователь творчества протопопа Аввакума академик Д.С. Лихачев. — Это была система почти натуралистического обнажения действительности. Он восстал против превознесения царя, против превознесения государственного начала во имя ответственности всех и за все — самого последнего человека и за самых последних людей. В его системе ценность человеческой личности была восстановлена независимо от занимаемого ею положения в государстве и в церкви. Поэтому система Аввакума нашла себе наиболее полное выражение в просторечии, в конкретности, в народном языке, в разговорных формах. Он сбрасывал с человека всякую парадность, показывал его в наготе и восстанавливал его ценность самого по себе, независимо от его положения в обществе». Для протопопа царь, патриарх, епископ, начальник, воевода — прежде всего, православные христиане, которые должны вести соответствующий образ жизни. Чины и саны в деле спасения не оказывают никакого влияния. Искренность, в духовной жизни и в повседневности, должна являться одним из основополагающих нравственных принципов в человеческом общении.

Социальная идея протопопа Аввакума заключалась в необходимости понимания абсолютного равенства всех людей перед взором евангельского закона. Аввакум искренне полагает, что в каждом человеке, еретике или правоверном, не стирается образ Божий, и Господь, как Личность Всепрощающая и Милующая, принимает человека в покаянии таковым, каков он есть, без всякого лицеприятия. Признание духовного братства людей и равенства их по природе означало для Аввакума требование равного, справедливого суда, одинакового отношения к боярину и простолюдину: «Не разсуждай о величестве сана своего, яко болярошна, — отрицайся мысли сея и оплюй ея… мы вси есмы раби небеснаго Царя», — строго выговаривал Аввакум одной из своих верных учениц боярского происхождения — Анисье. С такими словами Аввакум обращался не только к своим последователям, но и к царским воеводам и даже к самому царю. «Господин убо есть над всеми царь, раб же со всеми есть Божий», — дерзко, но «истинно» утверждал Аввакум в челобитной к Алексею Михайловичу. Советский исследователь жизни и творчества Аввакума Н.С. Сарафанова в весьма интересной книге «Идея равенства людей в сочинениях протопопа Аввакума» обуславливает широкую народную популярность литературных произведений этого средневекового русского мыслителя народным характером проповеди ревнителя старины: «Его взгляды давали возможность народу делать самые широкие выводы». Действительно, Аввакум говорил открыто и придавал ценность весьма близкой народу мысли о господстве социальной несправедливости и той христианской правде, которая была попираема в реальной жизни. Объявляя всех людей равными перед Богом по самой их природе, Аввакум высказывал одну из центральных духовных идей своего времени и снимал ореол непогрешимости с церковной иерархии и царской власти.

Протопоп Аввакум был убежденным противником вмешательства светской власти в церковные дела, при условии несоответствия действий и поступков мирских правителей церковным канонам. Инициатива проведения реформы исходила от царя. Аввакум, как решительный ее неприятель, высказывался следующим образом: «В коих правилах сказано царю церковью владеть и догматы изменять, святая кадить?». Тем не менее, в своей борьбе против нововведений он пишет Алексею Михайловичу несколько челобитных, надеясь на помощь царя в разрешении затянувшегося религиозного кризиса, так как с начала XVI века в Московской Руси устанавливается модель взаимоотношений государства и церкви, предусматривающая светскую власть как последнюю безапелляционную инстанцию в деле определения путей церковного развития.

Отрицание семьи и общества, решительное бегство от мира не было свойственно для миропредставления Аввакума. Сам он, судя по его многочисленным письмам жене и детям, был хорошим семьянином, любил своих домочадцев, давал многочисленные советы, касающиеся различных повседневно-бытовых вопросов. Следовательно, говорить о крайнем религиозном фанатизме протопопа Аввакума мы не находим никаких оснований.

В контексте данного исследования необходимо рассмотреть вопрос о влиянии идей протопопа Аввакума на общее духовное развитие России и творчество последующих мыслителей. Данная проблема является сложной ввиду следующих обстоятельств. В истории русской философии весьма распространенным является мнение, в котором делается акцент на доминировании национальных мотивов в философствовании как Аввакума, так и всего старообрядчества, т.к. обычно считается, что староверие есть один из вариантов православия, представляющего собою ярко выраженную национально-религиозную метаморфозу.

(Продолжение следует)

Аввакум в Тобольске

В тобольском парке «Ермаково поле» 29 сентября 2021 года торжественно открыли памятник священномученику протопопу Аввакуму.

Небольшой, выполненный в камерном стиле, памятник установлен в ботаническом парке «Ермаково поле». Бронзовая фигура протопопа Аввакума установлена на гранитном постаменте с брёвнами, напоминающими сруб; руки страдальца скрещены на груди.

Огнепальный протопоп и старообрядческий священномученик и исповедник, св. Аввакум почти год жил здесь со своим семейством, оставив след в истории столицы Сибири на Иртыше того времени.

Хозяин парка и автор идеи Аркадий Григорьевич Елфимов рассказал:

«Ещё в прошлом году, когда отмечали 400 лет со дня рождения протопопа Аввакума, я загорелся идеей создать и установить ему памятник. Сегодня многие говорят, что не было бы великой русской литературы – ни Толстого, ни Достоевского, если бы не было протопопа Аввакума. Он – как символ несгибаемой веры, силы духа. В прошлом году идею не удалось реализовать, а в этом году скульптор Сергей Мильченко взялся за дело. Придумал образ протопопа – не тот типовой, с поднятой рукой и двуперстием, а совершенно другой, глубоко удивляющий и вызывающий восхищение».



Митрополит Корнилий на открытии памятника протопопу Аввакуму в Тобольске

— Это не помпезный памятник, Аввакум изображен, как простой человек, который молится за Русь — по памятнику видно, как протопоп переживает, страдает за Русь и желает, чтобы она хранила веру православную, — делится впечатлением от увиденного владыка Корнилий.

Он говорит, что этот памятник и смыслы, заложенные в нем, особенно важны, поскольку общество в наши дни «богато» на различные отступления и пороки: пьянство, наркоманию, блуд, аборты, к тому же люди мало молятся и не воздерживаются в посты от обильной пищи. «Но ведь не за такую Русь наш святой протопоп Аввакум отдал свою жизнь», — рассуждает предстоятель Старообрядческой Церкви.

— Мы читаем его «Житие» и узнаем, что начало ссылки пришлось именно на этот город, где он пробыл больше года, — поделился он. — И если в Москве к Аввакуму относились, как к раскольнику, то здесь все было мягче: местный архиерей ему дал храм, что позволило Аввакуму укрепить веру тех людей, которые и тут хотели сохранять истину в неизменном виде. Когда в Москве узнали, что он здесь вольно себя ведет, тогда



уже было принято решение отправить его дальше в Даурию дикую. Для Аввакума Тобольск стал тем градом, где ему было интересно трудиться. И наше пребывание здесь оказалось интересным, насыщенным.

Вечером того же дня состоялось открытие фотовыставки «Лики старообрядчества» Александра Холмогорова и выставки картин Олега Молчанова «Потаённая Русь».

А накануне открытия монумента состоялся круглый стол «Русское старообрядчество и сохранение русской книжности» во Дворце наместника на территории Тобольского кремля. На тему старообрядчества говорили ученые, общественные деятели, писатели, многие из которых в своем творчестве и научной деятельности поднимают темы духовности.

Древлеправославная Поморская Церковь

Юбилей в Самаре

28 июня 2021 г. и.о. наставника Самарской поморской общины, заместитель председателя Российского Совета Древлеправославной Поморской Церкви Павел Владимирович Половинкин отметил 50-летний юбилей. На торжество в день тезоименитства, на праздник святых всехвальных апостол Петра и Павла, в Самару приехал председатель Российского Совета ДПЦ о. Владимир Шамарин, гости из Ульяновска и Москвы.

Павел Владимирович хорошо известен и в старообрядческих, и в научных кругах своей активной жизненной позицией, глубокими знаниями по истории староверия и Самарского края в особенности. По его инициативе был начат и успешно воплощается в жизнь проект по созданию иконописного месяцеслова, т.е. написанию отдельных икон с изображениями всех святых данного дня. Этот оригинальный замысел имеет лишь один прецедент в русской культуре – создание икон святцев для Мраморного дворца в Санкт-Петербурге в последней четверти XIX – начале XX в. Однако существенное различие этих проектов заключается в социальном аспекте: в отличие от дореволюционного сугубо великокняжеского настоящий призван объединить вокруг Самарской поморской общины прихожан, благотворителей, старообрядцев других регионов, также радеющих о полноте церковной жизни.

Еще одной важной ипостасью Павла Владимировича является его неиссякаемое стремление к сохранению исторической памяти староверия. В помещении моленной давно существует экспозиция (в этом музейном термине нет ничего предосудительного, напротив, он указывает на то, что фотографии прежних наставников и видных прихожан, копии важных документов представлены здесь в продуманном порядке, специально оформлены). В 2021 г. юбиляр сам сделал себе подарок: в отдельном двухкомнатном помещении организовал музей по истории староверия. Первый зал посвящен 400-летнему юбилею протопопа Аввакума (1620–1682) и включает памятные изделия, подготовленные к этой дате, включая редкую отливку с изображением протопопа Аввакума, выполненную современным мастером из подмосковной деревни Анциферово Андреем Николаевичем Игнашиным, работающим в старых традициях. Посетители смогут увидеть также резное (на дереве) изображение протопопа Аввакума, выполненное в 1997 г. Владимиром Соболевым, недавно написанную икону св. священномученика и исповедника Аввакума, а также изобразительные материалы (в фотовоспроизведениях). Во втором зале представлены некоторые церковные памятники, рукописные и печатные книги, а также предметы бытовой культуры староверов. В целом, экспозиция дает хотя и конспективное, но верное и образное представление о традициях, жизненных устоях и культурном наследии старообрядчества.



П.В. Половинкин с праздничным тортом

Помещение музея имеет отдельный вход, не связанный с моленной, благодаря чему его работа может быть ориентирована преимущественно на «внешних» посетителей. Без сомнения, новооткрытый музей будет служить просвещению людей, мало знакомых с историей древлеправославия; здесь можно вести беседы, читать лекции, организовывать просветительские занятия.

Желаем Павлу Владимировичу многая и благая лета, а новому музею успешной работы на благо староверия!

Е.М. ЮХИМЕНКО

***

На юбилее прозвучала также поздравление председателя Российского совета ДПЦ В.В. Шамарина, который, в частности, сказал: «Труды Ваши наглядны и широко известны не только в церковной, но и культурной, научной среде.

Вам свойственно нестандартное, инициативное мышление, коммуникабельность, дипломатичность. Такие проекты как годовой иконописный круг, церковно-познавательные игры являются уникальными.

В сложный период 2018 года Ваше грамотное руководство Внеочередным Съездом помогло стабилизировать ситуацию в Церкви.

Хочется пожелать Вам здравия на долгие годы и еще многих свершений на ниве церковной, в организационной, издательской, просветительской деятельности, а также духовного совершенствования и движения на церковнослужительском поприще».

В Российском Совете П.В. Половинкина всегда отличали инициативность, компетентность, реалистичный и взвешенный подход. На Съезде в 2016 году он был избран Заместителем председателя РС.

П.В. Половинкин ведет большую общественную работу. Он участник множества научных и культурно-исторических мероприятий, организатор выставок в самарских музеях и общественных встреч. За общественную деятельность П.В. Половинкин был награжден от администрации Самарской области медалью «За заслуги перед городом» и губернаторским знаком «За служение людям».



На открытии музея 12 июля 2021 г.



Фрагмент музейной экспозиции

Летописец

МОЛЕБЕН НА УЧЕБНЫЙ ГОД СОСТОЯЛСЯ ВО МНОГИХ ПОВОЛЖСКИХ ПОМОРСКИХ ОБЩИНАХ.

У нас в Самарской поморской общине в последнее воскресенье августа служится молебен св. Сергию Радонежскому на начало учебного года для детей, для школьников, студентов, учителей и родителей, всех, кто включен в учебный процесс. После молебна произносится напутственное слово. Этой доброй традиции уже лет 25. В этот раз было 30 человек участников самого разного возраста, от трехлеток до студентов. Каждый год мы дарим им подарки: книги какие-либо церковные, для самых маленьких покупаем детские игрушки, в прошлом году закупили раскраски из Эстонии. В этом году заказали нашей прихожанке имбирные пряники в виде кленовых листочков. В заключении мы провели для всех детей экскурсию в новый музей при нашем самарском храме.

П. ПОЛОВИНКИН

В Саратовской поморской общине в воскресенье, 29 августа 2021 года, состоялась детско-юношеская встреча и благословение детей на новый учебный год.

Встреча началась с приветствия и знакомства с новыми участниками, а затем, после примирительного начала, служителями храма вместе с детьми была пропета лития за всяко прошение, после которой отче благословил детей на новый учебный год.

Продолжилось общение живой беседой с детьми на тему храмового праздника Успения Пресвятой Богородицы, его смысле и значении для каждого христианина. После этого дети разделились на две команды и приступили к разгадыванию кроссворда. Команда-победитель, первая разгадавшая кроссворд, получила сладкий подарок, другую команду ждал утешительный приз. После этого наступило время викторины: за каждый правильный ответ участники встречи получали небольшие подарки. Все ребята большие молодцы, но особенно хочется отметить самых активных наших юных прихожан: Елизавету, Ивана В., Ивана Г., Никиту, Анастасию, Леонида (Алексия), Даниила (Георгия), Афанасия.

Встреча завершилась братской трапезой, подарками к школе каж-

(Продолжение на 9-й стр.)

Древлеправославная Поморская Церковь

На Староверческом подворье

Открытый фестиваль старообрядческой культуры состоялся 18 июля 2021 года на Новгородчине.

18 июля в Новгородской области прошел открытый фестиваль старообрядческой культуры «Староверы вчера, сегодня, завтра». Открыл фестиваль глава Крестецкого района Сергей Яковлев, с приветственным словом выступили Алексей Безгодов, председатель Новгородской поморской общины (на снимке - в белой косоворотке) и Илья Андреевич Мельников, научный сотрудник Новгородского музея заповедника.

Центральная улица в деревне Лякове превратилась в ремесленно-мастеровую ярмарку. Мастер класс по свечному литью и славянской каллиграфии провел наставник Крестецкой общины ДПЦ Алексей Деликатный, мастера из Хвойной обучили всех желающих прядению и валянию из шерсти, а старорусские мастерицы порадовали гостей расписными изделиями. Крестецкие рукодельницы поделились мастерством крестецкой строчки, плетением поясов, росписью и плетением из бересты.

На Крутихином дворе прозвучали мелодичные старинные духовные стихи в исполнении фольклорного коллектива школы традиционной культуры «Параскева» из Великого Новгорода.

Гости, желающие поглубже окунуться в бытование староверов, посетили интерактивную программу в клубе-музее «Староверческое подворье». Не обошлось и без дегустации новгородской еды, приготовленной по старинным рецептам, гости праздника отведали гущу, ягодно-травяной взвар, сканцы, сульчины, ароматный душистый чай из русского самовара.





В доме Ряпуши

26 июля 2021 года, в причудской деревне Кольки (Эстония) открылся традиционный ежегодный староверческий детско-юношеский лагерь.

Одиннадцать лет «Летние детские дни староверов» принимали в Больших Кольках, а в прошлом году лагерь впервые сменил свою прописку и нашел приют в «Розовом» домике (на снимке). «Розовый домик» – это Гостевой центр Причуья, находится в деревне Малые Кольки и известен еще под одним именем – «Дом Ряпуши». Ряпуша – главный герой Причудской сказки, написанной Павлом Григорьевичем Варуниным, председателем Союза старообрядческих приходов Эстонии, главным организатором и идейным вдохновителем «Летних детских дней староверов».



(Начало на 8-й стр.)

дому участнику встречи и пожеланием встречаться как можно чаще.

Сайт «Староверы-поморцы»

29 августа в Сызранской поморской общине прошло благословение детей прихожан на начало нового учебного гола (на снимке справа). Отрадно отметить, что количество детей на службе в этот день увеличивается с каждым годом. Перед началом службы, пока подходили прихожане, с детьми повторяли молитвы Господу, Богородичные, Ангелу Хранителю и святым. Пропели вместе запев и катавасию к канону преподобному Сергею Радонежскому. Моление прошло чинно и слаженно. По окончании молебна вместе с поздравлениями и добрыми пожеланиями детям подарили Молитвослов и школьные принадлежности, необходимые для учебы. Стараниями родителей накрыли сладкий стол. Основные финансовые заботы по проведению душеполезного детского мероприятия взяла на себя семья Зинаиды Петровны Паац. Низкий вам поклон за заботу о спасении юных душ и будущем нашей общины.

Ольга ЧЕБОТАРЕВА

Занятия в лагере проводят воспитатели и вожатые хорошо известные по прошлым годам: Анна Аркадьевна Шапавалова, Елена Юрьевна Смолина (Рига, Латвия), Марина Августовна Варунина (Тарту, Эстония), Наталья Николаевна Подгорная, учительница духовной этики Колецкой школы (Эстония), Даниил Сергеевич Рыговский, докторант Тартуского университета.

В первый день, перед началом занятий состоялось открытие мероприятия. Павел Григорьевич ознакомил собравшихся с внутренними правилами, распорядком дня, нормами поведения. После официальной, торжественной части начались занятия по расписанию. До обеда занятия проводил П.Г. Варунин, прочитав лекцию о символах и символизме принятых в Древлеправославной Поморской Церкви. Вернувшись с обеда участники лагеря продолжили занятия по расписанию. Учебный день завершился традиционно изготовлением свещей, с которыми детишки пошли на вечернюю службу в Казепельский храм. В храме участников лагеря встретил о. Андрей Иванович Сергин, настоятель обители и отслужил совместными усилиями лагеря и причта общины вечерню.

В следующие дни дети занимались по расписанию: пели духовные стихи, изучали азы церковно-славянской грамоты, рукодельничали, катали свещи. Желающие приняли участие в мастер-классах по набойке на ткани, изготовили «ветряк» или «чугунную голову», ознакомились с основами кубовой набойки.

Международные детские летние дни староверов проходят в рамках Программы культурного развития Причудья при Министерстве культуры Эстонии. Транспортную помощь лагерю оказал сказочный «Ряпуша», хозяин «Розового» домика.

Сайт «Starover-pomorec.eu»



Древлеправославная Поморская Церковь

В Нарьян-Маре

3 - 6 сентября 2021 г. Нарьян-Марскую поморскую общину посетили братия по вере из России (Москвы, Самары, Архангельска) и Белоруссии (Минска и Бобруйска). Поездка была организована Администрацией губернатора НАО, Российским Советом ДПЦ, Культурно–паломническим центром протопопа Аввакума и Нарьян-Марской общиной.

Программа посещения была очень насыщенной. Она началась с презентации сборника докладов Международного старообрядческого форума памяти 400-летию со дня рождения протопопа Аввакума. Книгу представил председатель Культурно–паломнического центра им. протопопа Аввакума М. Б. Пашинин. На презентации присутствовали губернатор НАО Ю. В. Бездудный, главный советник Управления внутренней политики Администрации Президента РФ А. А. Терентьев и другие. За поддержку Нарьян-Марской общины от РС ДПЦ зам. председателя П. В. Половинкин преподнес губернатору икону протопопа Аввакума, также главе НАО была вручена памятная медаль в честь 400-летия прот. Аввакума от Культурно-паломнического центра. Нужно отметить, что регион НАО является добрым примером плодотворного сотрудничества староверов и местной администрации, за последние годы церковный комплекс Нарьян-Марской общины стал украшением города и есть перспективы развития.

Пятого сентября после воскресной службы состоялось поздравление настоятеля общины А. И. Ляпунова (во святом крещении Петра), недавно отметившего свой 80-лений юбилей. Поздравления прозвучали от РС ДПЦ, от имени Культурно-паломнического центра М.Б. Пашинин подарил о. Петру икону Богородицы Казанския (письма московского иконописца Вячеслава Русакова).

В своем поздравлении А. И. Ляпунову председатель РС о. Владимир Викторович Шамарин пишет: «Многие годы Вы поддерживаете и развиваете Староверие в Нарьян-Маре, руководя общиной и хозяйственно, и духовно, являясь примером ревностного и бескорыстного служения Церкви Христовой. Без преувеличения можно сказать, что Нарьян-Марская община организовалась, расширилась, получила широкую известность благодаря Вам. Велики Ваши труды по увековечению на северной земле памяти приснопамятных страдальцев за благочестие - протопопа Аввакума с соузниками. Вы принимаете большое участие в общественной, научно-культурной деятельности, являетесь хранителем и популяризатором семейной памяти печорских староверов, организатором многих встреч земляков, участником практически всех научно-исторических мероприятий в НАО».



Доброй традицией стало проведение крестных ходов в Пустозерске. Благодаря помощи местной администрации Заполярного района и в этот раз было выделено судно на воздушной подушке, что значительно облегчило паломникам приезд в Пустозерск. Удивительно чудной теплой и солнечной погодой встретила гостей тундра (хотя на этот день прогнозировали дожди), по которой гости с крестным ходом под руководством А.И. Ляпунова и постоянным пением молитв прошли к часовне в честь пустозерских мучеников. Здесь под руководством П. В. Половинкина была отслужена панихида за протопопа Аввакума, попа Лазаря, диакона Феодора и инока Епифания. Большое впечатление произвела природа Пустозерска: покрытая разноцветными мягкими мхами равнина, изобилие белых грибов-боровиков, усыпанные ягодами кусты можжевельника.

Когда паломники после моления подошли к одному из поклонных крестов, установленных в былые









Древлеправославная Поморская Церковь





годы в Пустозерске староверами, то обнаружилось, что у колокола, в который по традиции звонят паломники, оторвалась веревка. Выход нашел Павел Половинкин, снявший с себя пояс и привязавший его к колокольному языку. Затем Павел Владимирович и А. И. Ляпунов огласили пустозерскую тундру колокольным звоном. Едва путники вернулись к судну, чтобы отправиться обратно в Нарьян-Мар, как погода снова испортилась и резко похолодало. Уже при высадке на пристань города одна из прихожанок Нарьян-марской общины Марья Степановна (у креста в Пустозерске ее не было, в это время она была в часовне) вдруг протянула Павлу Половинкину руку и говорит: «вот, возьми себе подарочек». А в руке сверточек с небольшим пояском, который она сама соткала. «Наверное, это подарок не только от нее, а еще и от протопопа Аввакума», - сказал нам потом Павел Владимирович.

По причине нахлынувшего на регион шторма, чуть было не сорвалась еще одна очень значимая поездка, которая перекладывалась целый день четыре раза из-за непредсказуемости местной погоды. Однако и эту особенность севера гостям интересно было увидеть, а в краткое его затишье ими были посажены саженцы рябины и сосны около храма.

В пять утра следующего дня поездка в Каменку (место на берегу Печоры, где ранее была староверская деревня) все же состоялась. Здесь была ими освящена часовня в честь мученика Уалентина (на снимках). Это последняя часовня, построенная известным российским попечителем с Усть-Цильмы В. В. Фотом, безвременно скончавшимся в 2018 году. На часовне паломники установили мемориальную доску, посвященную В. Фоту.

М. Б. ПАШИНИН, П.В. ПОЛОВИНКИН

«Я мечтал об этом всю жизнь!»

День своего восьмидесятилетнего юбилея Александр Иванович Ляпунов встретил на родине матери, деда и бабушки. Как признался он сам, долгие годы он не мог попасть на историческую родину дорогих людей. Так сложилась судьба, что мама, Варвара Семёновна Филиппова, уехала из села Окунёв Нос ещё четырнадцатилетней девочкой. У деда Семёна и бабушки Александры там было большое хозяйство, более десятка коров и лошадей, вот и попали они в 1930 - 40-е годы под раскулачивание. По словам внука, люди они были глубоко верующие, имели много детей и очень боялись, что могут оказаться в тюрьме за невыполнение приказов партии. Всю скотину сдали государству, семья стала голодать. Спасались рыбалкой, охотой, но это мало помогало.

– По такой нужде моя мама и поехала на заработки в Носовую Ненецкого округа, – рассказал Александр Иванович. – За труды она получала вместо денег муку и отправляла в деревню родителям, чтобы те не умерли с голоду. Дедушка Семён не выжил, отдавая всё детям. Надо было помогать матери, трудились они на износ, хотя сами по возрасту ещё детьми были. Рыбу наловят, вынесут на берег, мужики пойдут отдыхать, а женщинам-то ещё надо лодку деревянную вымыть да невода на просушку развесить... Палаток не было. Пойдёт сильный дождь, они лодку на берегу перевернут, а сами под неё прячутся, чтобы не промокнуть насквозь.

Со временем и Александра Степановна переехала к дочери. Сам Александр Ляпунов, его сёстры и



братья росли уже в Нарьян-Маре, не теряя, однако, связи с вотчиной.

– В прежние годы оттуда к нам часто гости приезжали, с роднёй всегда держали связь, – говорит Александр Иванович. – Но вот бывать там, пройтись по тем же улочкам, где мой дедушка Семён Васильевич ходил, мне так и не довелось, всегда очень стыдился этого. И вот, к восьмидесяти годам решился.

В путь настоятель отправился вместе со своим братом Николаем Хозяиновым и племянником Михаилом Даниловым. Те стартовали из Нарьян-Мара на яхте «Адобье», а сам Александр Иванович догнал родственников на судне «Мираж».

В первую очередь, оказавшись в селе Окунёв Нос, разыскали могилки дедушки Семёна Васильевича Филиппова и брата Александра Ивановича, Володи, погибшего ещё ребёнком в военные годы.

– Мы установили металлические оградки на кладбище и поставили два креста, дедушке и Володе. Потом сельские жители попросили меня покадить, помолиться за их родных. Так я обошёл два кладбища, а вечером мы собрались с роднёй на совместную трапезу.

Ни на один день настоятель не прекращал свою деятельность. Например, Михаила Данилова, пожелавшего принять крещение, окрестили прямо на яхте, а вместо купели была сама Печора.

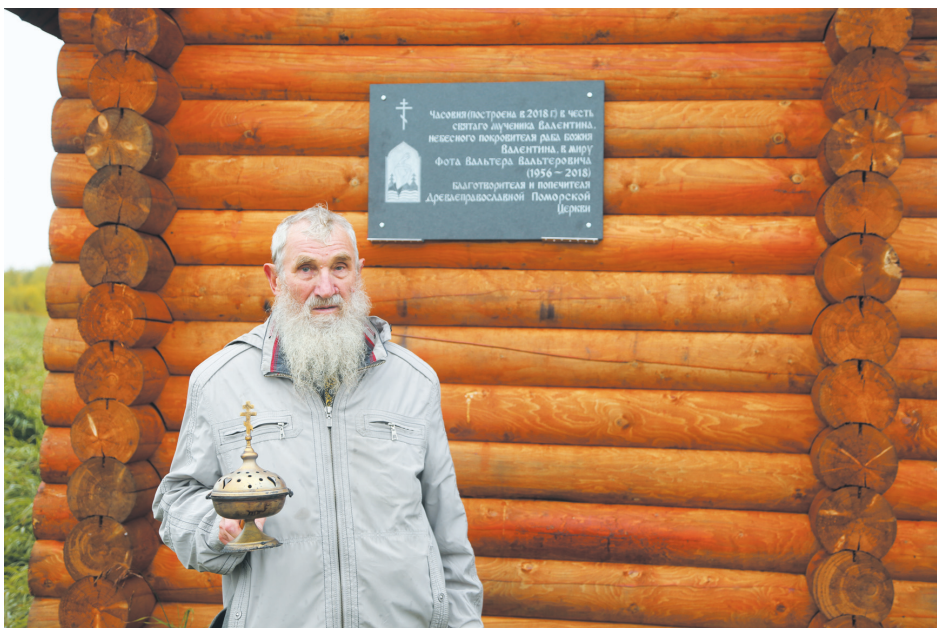
– Самое главное, когда мы уже вернулись в Нарьян-Мар, Миша пришёл на первое же богослужение и молился вместе с нами! – поделился настоятель.

После села Окунёв Нос путешественники отправились через Медвежку в Ёрмицу, где также встретились с родными и провели службы, как во здравие живых, так и за упокой усопших.

– Теперь, когда моя душа чиста перед родными, я вернулся полный свежих сил, чтобы и дальше служить делу спасения душ и приумножению веры! – сказал отец Пётр, в миру Александр Ляпунов.

Инга АРТЕЕВА, «Няръяна вындер» (Красный тундровик), выпуск № 74 от 22 июля 2021 г.





Древлеправославная Поморская Церковь

Служение Богу

В 2021 году исполнилось 110 лет со дня рождения о. Киприана Николаевича Кукушкина (1911 – 1990) – наставника Куйбышевской поморской общины, члена Духовной комиссии при Высшем Старообрядческом Совете в Литве и РС ДПЦ.

Киприан Николаевич родился 31 августа 1911 г. в с. Канадей Симбирской губ. в семье глубоковерующих христиан-поморцев. Крещен был во младенчестве наставником Ефимом Кузьмичем Романовым. С юных лет он начал изучать Священное Писание и практическое служение, посещая богослужения местных староверов – поморцев в с. Пановка.

В молодости Киприан Николаевич полюбил девушку-никонианку, но отец Николай Абрамович категорически запретил такой брак и выбрал из христиан с. Пановки Феклу Ивановну, которая и стала его единственной и законной супругой.

Киприан Николаевич был участником Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Награжден орденами и медалями. После войны проживал в г. Куйбышеве, работал на производстве, был высококвалифицированным слесарем, активно участвовал в жизни Куйбышевской общины.

После смерти жены он поселяется при молитвенном доме, полностью посвятив свою жизнь служению Господу.

В 1969 году был избран и при полном собрании верующих благословлен на наставническое служение духовным отцом Василием Григорьевичем Болтаевым при наставниках: Н. Ф. Рузанове, И. З. Романове и Ф. И. Вяткине.

Немало личного труда Киприан Николаевич вложил в приобретение и благоустройство молитвенных домов. При нем в молитвенном доме Самарской общины служились повседневные службы, на которых получили хорошее практическое образование многие клирошане. Он проявил широкую деятельность по объединению двух разрозненных самарских общин. Участвовал в работе старообрядческих соборов в Вильнюсе в 1974 и 1988 гг. На последнем был избран в члены Духовной комиссии.

Малоизвестный факт из духовной жизни Киприана Николаевича – он носил на груди три больших медных иконы. По староверческой традиции так иконы не носят, но он их носил как вериги, даже гайтан от них врос у него в шею.

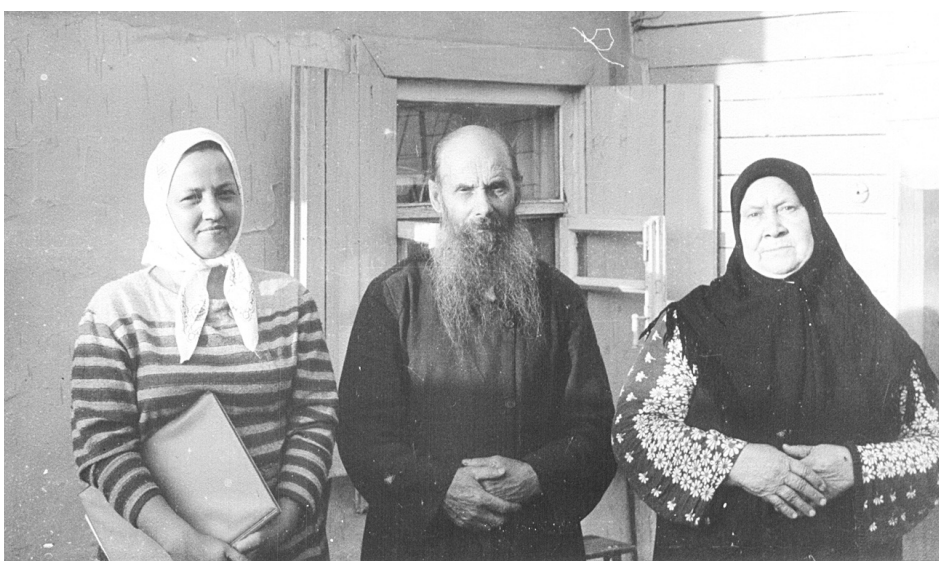


Все свободное время Киприан Николаевич проводил в работе с книгами. Делал выписки из Писания и правил святых отцов церкви на различные темы, составлял душеполезные и нравоучительные речи, собственноручно печатая их на портативной машинке. Сегодня это богатейшее наследие, в котором можно найти много полезного на все случаи церковной христианской жизни, составляет т. н. архив К. Н. Кукушкина.

Отец Киприан пользовался большим авторитетом среди наставников и верующих Куйбышевской области и других областей как достойный пастырь поморской Церкви. Имел духовных чад по Куйбышевской, Ульяновской, Саратовской и другим областям.

Киприан Николаевич скончался 6 июня 1990 г. Служба погребения состоялась в храме Куйбышевской общины, ее возглавил наставник Колесов Л. А. (г. Саратов) при участии наставников Хохлова В. В., Болтаева А. В. и большом стечении верующих из разных городов. День ангела 2 октября на память священномученика Киприана.

Интересны воспоминания об о. Киприане его духовной дочери Марии Швецовой.



о. Киприан Николаевич Кукушкин, головщица М. И. Веселова и Мария Швецова (автор воспоминаний)

Повествование 1-е.

Начинаю свой рассказ о дорогом моем отче. Когда я приехала первый раз к Киприану Николаевичу, мы стали знакомиться, я сказала, что меня зовут Мария (ударение на и), а он улыбнулся и сказал, что такого имени нет. Я удивилась: «Как?». А он сказал, что у нас была одна Мария это Богородица, а ты Мария (ударение на а). Отче никогда не мылся (по крайней мере сколько я его знала), но он был чистый и не было от него запаха старческого. Когда садились есть, он за столом почти всегда рассказывал о Боге и о святых. Он очень мало ел, и иногда приходилось его уговаривать, чтобы он хоть немного поел. Жил он в моленной, много труда вложил в этот дом. Опускал пол, чтобы можно было повесить паникадило. На доме не было креста, но однажды ему приснился сон, после которого он прикрепил крест. С виду вроде



о. Киприан Николаевич Кукушкин, наставники и головщицы Куйбышевской общины, 1980-е годы

бы частный дом, а внутри его стараниями был настоящий храм. Там такая была благодать, что когда я заходила туда, у меня замирало сердце. На службе он стоял как вкопанный. Говорил, что перейти с места на место это грех. Бывало больной с температурой, а все равно вел службу. Вот поставят ему табурет, уговорят его присесть (что было сложно сделать), он чуть-чуть присядет и скорее встаёт. Вообще для него это была не работа (как иногда сейчас приходится наблюдать), а образ жизни.

Каждый день в 5 утра начинали молиться и до 8 утра. К 8-ми собирались люди и начинали молиться панихиды. Часам к 12 обедали. Потом занимались делами и после небольшого отдыха в 15 часов опять молились. Потом ужин, а после него душеспасительные беседы. Киприан Николаевич очень много знал и нам рассказывал. Иногда пели его любимую песню «Гора Афон, гора святая». Примерно так складывался наш день. Но бывало и так, что приходилось откладывать моление из-за каких-то накопившихся дел. Очень много ему приходилось отвечать на письма. Кто-то спрашивал совета, кто-то помощи просил. Никому никогда не отказывал.

В 1989 г. мы всей семьёй приехали на исповедь, а нас встретила одна Мария Игнатьевна (она жила при храме, убиралась, готовила). Киприана Николаевича срочно вызвали к больному. Шел сильный дождь, и он пришел (тогда редко кто приезжал на машине за ним, все своим ходом) в первом часу ночи, а в 5 часов утра мы уже все молились.

Как-то Мария Игнатьевна отпросилась на один вечер домой, и мы остались с Киприаном Николаевичем одни. Вечером стали молиться. Читать тогда я по-старославянски не умела. Киприан Николаевич показывал мне что надо читать и я «читала». Как я читала? Но он не сделал мне ни одного замечания и даже виду не подал. А когда мы помолились, он повернулся ко мне, улыбнулся и сказал: «Ну вот, Манечка, мы с тобой с Богом поговорили». А потом, я думаю, он помолился за меня. Он за всех молился, кого Господь приводил к нему.

Когда я получила телеграмму о его кончине, то первая мысль у меня была о том, что я столько приезжала и жила там и не научилась читать. Потом я просила одного, другого научить меня читать погласицей, но то у людей времени не было, то у меня ничего не получается. С мамой молимся, она читает, а я не могу и повторить. Так и уехала домой ни с чем. Дома стала читать псалтырь и в какой-то момент даже вздрогнула от испуга, потому что начала читать погласицей. Это святые молитвы Киприана Николаевича мне помогли. О том, что он был не простым человеком мне многие рассказывали, и я не раз убеждалась в этом. В тот раз, когда мы с ним помолились, и я потом возвращалась домой, со мной произошло что-то такое, что тяжело описать словами. Когда я вышла из моленной и шла по городу, то у меня было такое чувство, что я откуда-то свалилась на эту землю, что людей я вижу первый раз. И мне неприятно смотреть как все суетятся, а то и ругаться начнут. Мне все не нравилось и хотелось спрятаться ото всех. Но потом, когда я приехала домой и сама окунулась в эту суету,

(Продолжение на 13-й стр.)