



“Будьте стойки в вере своей, непоколебимы” (протопоп Аввакум)



ПОМОРСКИЙ СЕВЕР

№ 4
2012

Издание Культурно-паломнического центра имени протопопа Аввакума

От редактора

Очередной 4-й номер вестника “Поморский Север” посвящен проведению крестного хода от старообрядческой церкви в Нарьян-Маре к недавно построенным часовням в Пустозерске.

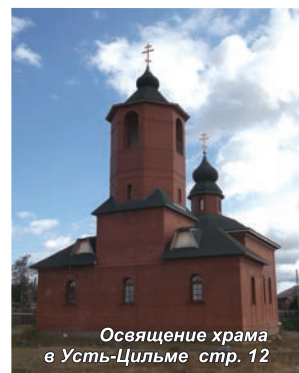
Поклониться мученикам за Христову веру съехались более 100 староверов с разных уголков нашей страны и зарубежья. Эти дни - 24-25 августа стали воистину историческим и праздничным событием в Пустозерске, впервые за 330 лет представители России, Беларуси, Латвии, Польши - духовные отцы, главы, прихожане с пением и иконами торжественно прошли по тундре около 30 км. и отслужили молебен пустозерским мученикам.



ПУСТОЗЕРСКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД



Литой образ
Пустозерских мучеников



Освящение храма
в Усть-Цильме стр. 12



ТОРЖЕСТВО ДРЕВЛЕПРАВОСЛАВНА НА ПОМОРСКОМ СЕВЕРЕ

(ЗАМЕТКИ ПАЛОМНИКА)

Традиция паломничества уходит в глубь веков и началась она уже вскоре после принятия христианства на Руси. Считалось почётным делом всей жизни поехать на Святую землю, в град Иерусалим, или побывать на святой горе Афон. А дело это было непростое и опасное в те времена. Некоторые так и не смогли вернуться домой.

После раскола Русской Церкви для ревнителей древнего благочестия центром паломничества стали места, связанные со страданиями и гибелью за Старую веру. Это - монастыри, скиты, разрушенные храмы. В первую очередь - Соловецкий монастырь, Выговская пустынь и, конечно, Пустозерск.

Созданный всего полтора года назад Культурно-паломнический центр под руководством попечителя В.В.Фота выполнил свою главную задачу - в марте-апреле 2012 года к 330-летию гибели огнеопального протопопа Аввакума и его соузников, были построены большая и малая часовни (трапезная) в Пустозерске. 27 апреля, в день памяти пустозерских мучеников, было совершено освящение часовни. Были построены стены и покров здания, но нужно было, чтобы в них вселилась «душа», то есть молящиеся-паломники. Ещё в мае месяце 2012 г., на 4-м Соборе ДПЦ в Санкт-Петербурге, была одобрена деятельность КПЦ им. Аввакума по строительству часовни и организации паломничества.



Участники совещания по организации паломничества во время 4-го Собора ДПЦ в Санкт-Петербурге

Само понятие Русский Север - это не столько направление, сколько расстояние и, зачастую, отсутствие дорог. Поэтому для многих иногда сама идея поездки в Пустозерск кажется невыполнимой. КПЦ совместно с руководством Российского Совета решили разрушить это сложившееся мнение и провести в конце августа крестный ход от поморского храма в Нарьян-Маре до часовни в Пустозерске. Но, кроме этого, нам хотелось связать между собой два региона, имеющих историческую

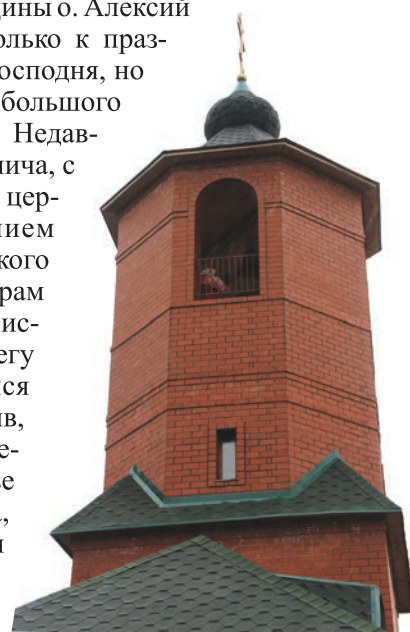
общность: Нарьян-Мар и Усть-Цильму. Как писалось об этом уже не раз, в усть-цилемском районе, на реке Пижме с начала XVIII века был основан Великопоженский скит, который вёл своё преимство от Выговской пустыни и Соловецкого монастыря и имел большое значение для всего Печорского региона. В 1743 г. там во время гонений погибло около 90 пустынножителей. Теперь это место поклонения всего поморского староверия.

В течение подготовки крестного хода в Заполярье первоначальный план добираться в Нарьян-Мар на самолёте отошёл на второй план. Летом цены на авиабилеты взлетели вверх, и даже обеспеченным людям было не по средствам совершить поездку.

Благодаря энергичной деятельности Валентина Вальтеровича Фота не только как председателя правления КПЦ, но и как руководителя крупной транспортной компании «Пижма», была достигнута договорённость с речным судном типа «Заря» в Усинске доставить часть паломников из Усть-Цильмы в Нарьян-Мар. В связи с этим стало возможным посещение сразу двух регионов: Устьцилемско-Пижемского и Пустозерска.

В этом нас поддержал настоятель Невской Поморской общины и председатель Российского Совета ДПЦ о. Олег Розанов. Задолго до крестного хода, через Сыктывкар Олег Иванович вместе с председателем Невской общины А.К.Анащенко и группой причётников прибыли 16 августа в Усть-Цильму. В это время наставник местной общины о. Алексей Носов готовился не только к празднику Преображения Господня, но и к освящению нового большого устьцилемского храма. Недавно построенная из кирпича, с высокой колокольной, церковь стала украшением древнего староверческого села и ждала гостей. Храм расположен на живописном месте прямо на берегу широко раскинувшейся реки Печоры. Напротив, на другом берегу, в Печору впадают сразу две реки Пижма и Цильма, на них расположены деревни, заселённые староверами.

Несмотря на то, что Олег Иванович предупредил о том, что приезд имеет неофициальный характер, усть-цилемы попросили о встрече с гостями с далёкой Невы, которая и состоялась в форме вопросов и



ответов 17 августа в помещении Центральной библиотеки и, судя по отзывам участников, она была весьма плодотворной.



На праздник Преображения Господня о. Олег при соучастии о. Василия Нечаева из Москвы, о. Владимира Зеленцова (Сыктывкар) и настоятеля храма о. Алексия провёл богослужение. Особенно много прихожан было утром. Храм был заполнен полностью, и притвор тоже. Клирос поддерживали причет-



ники Невской общины. Устьцилёмки украшали праздник своими исконными, идущими от времён Великого Новгорода нарядами.

По окончании службы вокруг храма прошёл крестный ход, старинное распятие нёс один из главных жертвователей храма Валентин Вальтерович. Хотя, как это часто бывает летом на Севере было прохладно, на улице моросил дождь, настроение у всех было радостное и приподнятое. Хлебосольный хозяин о. Алексей пригласил всех на праздничный обед, где гости вкушали настоящую северную семгу, зельдь и другие печорские деликатесы,

разрешённые в этот день уставом.

На следующее утро Валентин Вальтерович пригласил посетить свою «малую родину»: ряд деревень вверх по реке Пижме: Замежная, Степановское, Скитское. Это около 100 километров от Усть-Цильмы. Чтобы туда добраться, нужно не только пересечь Печору на большом пароме, но и несколько раз на малом пароме перебраться через Пижму. Но это стоит того, места здесь замечательно красивые.

В селе Замежном (самом населённом на Пижме) есть моленная, где регулярно собираются старицы на молитву. Гостей уже ждали, но на первый раз просто для знакомства. Встреча прошла в духовной беседе с отцом Олегом Розановым. Старицы рассказали о своей жизни, о своих нуждах, узнали и много нового от Олега Ивановича о жизни Поморской церкви. Интересным было и посещение местного краеведческого музея, расположенного в помещении старой моленной. Вскоре мы добрались до села Скитское, где на месте Великопожского скита ныне построена часовня. Внутри неё стоит деревянный крест и гробница. В память о погибших иноках на деревянных досках, развешенных на стенах моленной, вырезаны их имена. Нас встретила дочь последнего наставника села Скитского Агафья Сидоровна Бобрецова. Отец Исидор Нилович Антонов преставился в 1983 г.

Мы пропели литию за усопших, затем она проводила нас к кладбищу неподалёку, где стоят вековые распятия (XVIII в.) на могилах павших за древнее благочестие. Здесь мы вновь поклонились преждебывшим отцам, сделали фотографию на память.

На следующее утро, 21 августа, состоялось совместное богослужение с гостями в селе Замежном. Молились небесным покровителям Русского Севера, преподобным Зосиме и Саватию.

Утром 23 августа дальние гости стали прибывать в Усть-Цильму из Москвы, Саратова, Нижнего Новгорода, Курска, Риги и других городов. Они на разных поездах приезжали на станцию Ираель, а потом на автобусе добирались до Усть-Цильмы. Особенно трудным путь был у латвийских староверов. Самая представительная делегация из 10 человек под руководством председателя Центрального Совета ДПЦ Латвии о. Алексия Жилко и председателя Совета Рижской Гребенщиковской общины А.А. Лотко проехала более

Продолжение на стр. 4



На кладбище в д. Скитская



Агафья Сидоровна с гостями

2600 километров только в один конец до Усть-Цильмы. Тяжёлые дороги и такой же нелёгкий характер водителя автобуса чуть не сорвали своевременный приезд латвийских староверов. Но, с Божьей помощью, в г. Ухте они пересели на местный поезд, и на станции Ираель их забрал другой автобус. Паломниками на нашем корабле стали и гости из дальних стран, это Марио Дамолин, тележурналист из Германии, Дарья Мальцева, известный реставратор икон, искусствовед, ныне работающая в Италии. Присоединился к нам и редактор газеты «Старообрядец» Сергей Рудаков из Нижнего Новгорода. Конечно же паломниками были и сами усть-цильмы, старейшему из которых, Григорию Титовичу Носову, исполнилось 85 лет. С нами ехали известные в этих краях люди. Неутомимая руководительница общества «Русь Печорская» Татьяна Дмитриевна Вокуева, известная историк-этнограф Татьяна Ивановна Дронова, Ирина Чупрова, замечательный голос Усть-Цильмы, украшающий ежегодный праздник «Красной Горки», руководитель строительства часовен Михаил Филиппович Аншуков. Именно благодаря его таланту и были построены в древнерусском северном стиле, по старым традициям, из лиственницы и сосны, замечательные здания в Пустозерске. Эта поездка была подарком от Валентина Вальтеровича на 60-тилетие своему старому другу и соратнику.

По предложению о. Алексея Носова перед дальней дорогой отслужили молебен святителю Николае «скорому помощнику, теплому заступнику и молебнику о душах наших». После краткой трапезы нас пригласили на корабль. Он причалил всего в нескольких сотнях метров от моленной у берега Печоры.

Подойдя ближе, мы с удивлением прочитали на борту речного судна надпись: «Никола Горный». «Горный,- поправил Олег Иванович, - значит небесный. Небесный покровитель». Отчалив от гостеприимной

Усть-Цильмы в 11 утра, корабль пришёл в Нарьян-Мар в восьмом часу вечера. По сравнению с рыбацкими катерами, которые иногда курсируют по этому маршруту, это было



очень комфортное и спокойное путешествие. На катерах же при самой малой волне появляется ощущение, что едешь по стиральной доске. Низкий поклон компании «Пижма», и лично её президенту Валентине Матвеевне за столь удобный корабль.

На берегу в Нарьян-Маре нас ждал о. Пётр Ляпунов. Никогда не принимал он столько гостей. Ценой огромных усилий ему удалось завершить строительство и отделку гостевого дома «Печорская обитель»



к нашему приезду. Дом рассчитан на приём до сорока гостей. Но отцу Петру удалось разместить при храме и в церковном музее гораздо больше паломников, никто не остался без крова.

На следующее утро, 24 августа, духовные отцы пригласили нас перед началом Крестного хода отслужить молебен Кресту Господню. Он завершился к 9 утра, и мы

приготовились к самому главному событию, которого ждал Пустозерск долгих 330 лет.

Вокруг храма в то утро собралось много народу, хотя был рабочий день. Не только паломники и прихожане, но и пресса и телевидение, присутствовали сотрудники администрации, работники культуры, представители МВД и МЧС, всех не перечислишь. Сотрудники ГИБДД уже дежурили на перекрёстках, готовые перекрыть движение по заранее согласованному маршруту.

Перед тем как отправиться в путь, о.Олег обратился к собравшимся с кратким духовным наставлением и просьбой соблюдать благолепие, молитвенное настроение и воздерживаться от праздных разговоров и мыслей в дороге.

Крестный ход возглавили о. Олег Розанов, о. Пётр Ляпунов и о. Алексий Жилко. С тремя зажженными кадилами торжественно вышли они из северного выхода храма, покладили иконы и пошли посылонь в сторону центра города, сопровождаемые хором певчих и

паломников. Шли через центр города, мимо краеведческого музея, администрации, по главным улицам Нарьян-Мара. Удивлённые прохожие останавливались, кланялись,



молились. На их лицах состояние удивления сменялось уважением и трепетом.

Может быть случайно, одна из остановок для каждения икон была у могилы солдатам, павшим в последней войне за Родину. Там были написаны слова: «Никто не забыт, ничто не забыто», для нас они имели особое значение.



Культурно-паломнический центр имени протопопа Аввакума приглашает к сотрудничеству всех неравнодушных к истории, культуре и традициям Поморского севера. К прошлому и настоящему живущих здесь русских поморов и старообрядцев.

Наша деятельность нуждается в вашей поддержке.

Ждем ваших идей и предложений.



Не спеша, под защитой ГИБДД, с громогласным пением сводного хора мы подошли к району порта, где нас уже ждал «Никола Горный».

Торжественно погрузив иконы и всё необходимое, мы стали переправляться на нашем корабле в село Тельвиска, что на другом берегу Печоры в 5 километрах от Нарьян-Мара.

Нас было уже гораздо больше, чем по дороге из Усть-Цильмы. Корабль успел дважды сходить туда и обратно. Погода нам благоволила, несмотря

на прогноз в 5-6 градусов тепла с дождём, было солнечно и плюс 18 (!), теплее, чем в тот день было в средней полосе России.

Наконец-то мы все собрались на берегу Тельвиски, и во главе с отцом Петром Ляпуновым начался большой крестный ход в Пустозерск. Казалось, Петру Ивановичу не 75, а всего лишь семнадцать, он летел как на крыльях с кадилом впереди. Паломники едва за ним попевали. Но постепенно шаг выровнялся, ведь до деревни Устье предстояло идти ещё 17 километров по песчаной рыхлой почве.

Продолжение на стр. 6



Представители КПЦ в гостях у староверов Польши и Литвы

29-30 апреля представители КПЦ приняли участие в торжествах посвященных 100-летию староверческого поморского храма св. Николы в городе Сувалки (Подляшское воеводство, Польша), а уже 1 мая в качестве гостей присутствовали на Соборе Древле-православной Поморской Церкви Литвы, который проходил в храме Зарасайской общины.

С кратким сообщением выступил Пашинин Максим Борисович, который рассказал о строительстве и освящении памятной часовни Пустозерским мученикам и пригласил всех в Пустозерск на Крестный ход.



НАШИ КОНТАКТЫ

Наш интернет-сайт: www.protopop-avvakum.ru
Эл. почта: protopop-avvakum@mail.ru
Телефон: 8-495-963-29-30

Банковские реквизиты:
ИНН - 7718002254, КПП - 771801001
Р/с 40703810400000008915
ВТБ 24 (ЗАО)
К/с 301018101000000000716
БИК 044525716
ОКПО - 69671713 ОГРН - 1107799036278



Господню, Богородице, святителю Николе, русским святым, избранные псалмы, ирмосы и другие молитвы. Хотелось бы отметить, что латвийских староверов связывает с Пустозерском определённая историческая преемственность. Когда-то, более полувека назад, известный историк и исследователь староверия рижанин И.Н.Заволоко открыл миру список «Жития

Хор возглавил наставник Сувалкской Поморской общины из Польши о. Никола Логинович Васильев, по происхождению потомственный головщик из Рижской Гребенщиковской общины. Его высокий сильный голос объединял и направлял все остальные голоса. Надёжным помощником ему был молодой, но зело грамотный головщик Алексей Деликатный из Риги. Поддерживали певцов и отцы Олег Иванович, Алексей Николаевич, Фёдор Павлович, как, впрочем, и другие паломники. Каждые несколько километров делали привал, давая отдых и певцам и собственным ногам.

Во время крестного хода по очереди паломники несли распятие в киоте – подарок рижских староверов Пустозерскому храму. Старинные образа, писанные на дереве, решили не брать - в любой момент мог пойти дождь, понесли их уже в самом Пустозерске. Низкий поклон певцам из Латвии, благодаря им пение, с небольшими перерывами, не прекращалось в течение всего крестного хода. Пели величания праздникам Преображения, Успения, Кресту

протопопа Аввакума» (ныне хранится в Пушкинском доме Санкт-Петербурга), затем двадцать с лишним лет назад группа представителей Гребенщиковской старообрядческой общины (о. Фёдор Бехчанов, Евгений Григорьев, Максим Пашинин) установили памятный крест на месте упокоения мучеников. И ныне делегация гостей из Латвии (в общей сложности 14 человек) самая представительная, после усть-цилёмов, в Пустозерске.

Во время привалов паломники успевали оглянуться вокруг и убедиться, что тундра – это отнюдь не безжизненная пустыня. Вокруг простиралась пусть не высокая, но разнообразная растительность. Это и северная берёза, и что-то вроде северной ивы, кусты можжевельника, изредка невысокие ели. Много разных ягод: голубика, черника, неожиданно кусты смородины, и некоторые ягоды, название которых просто не знали. Всех поразило количество грибов, они были кругом, начиная с обочины дороги, иногда, казалось, их можно косить косой. Пейзаж всё время менялся, то это был почти густой подлесок, то вдруг

появлялись песчаные барханы или дюны, как будто недалеко находилось море. Иногда протоки и озёрца подходили так близко к дороге, что казалось, дальше не пройти. Поскольку стало тепло, появились комары и мошкара (гнус), жалящие весьма больно, для некоторых это было великим испытанием.



Небольшая группа паломников на машине-вахтовке уехала вперёд в деревню Устье разбивать лагерь и готовить пищу. С нами была полевая кухня, которую нам любезно выделила местная воинская часть. Предстояло установить большую военную палатку, которая может вместить до 40 человек, чтобы переночевать в д. Устье. Это была непростая задача, учитывая, что вес палатки превышал 250 килограммов, но, поскольку, процесс возглавил сам Валентин Вальтерович, и помогал ему тоже устьцилёма Антон Мельников, обладатель Кубка России по автогонкам, дело спорилось.





Несмотря на отсутствие опыта, жилищные условия для паломников вскоре были созданы. Глава Усть-Цилёмского района Алексей Викторович Поздеев, вместе с супругой Ириной возглавил кашеварное дело, с помощницами Ларисой и Полей. Работа кипела, и полевая кухня тоже. Несколько помощниц чистили картошку. Изначально задуманный гороховый суп постепенно превратился в пшённую кашу с картошкой и горохом из-за отсутствия опыта. Боялись, что всем не хватит, но оказалось, хватило даже на два раза. Алексей Викторович торжественно, на ходу сделанным из доски орудием и помешивал суп-кашу, не доверяя это ответственное дело никому. Отец Фёдор Бехчанов внимательно следил за процессом готовки, не давая поварихам добавить постного масла. «Всё должно быть по уставу» – приговаривал он – «Сегодня пятница, масла несть». Когда еда была готова, в большой военной фляге отправили кашу паломникам. К тому времени уже была пройдена большая часть пути. Некоторые потом говорили, что ничего вкуснее в пост в жизни не ели.



Было около семи вечера, когда крестный ход приблизился к деревне Устье. Чувствовалась усталость, но духовный подъём был сильнее.

Валентин Вальтерович, как опытный руководитель, принял решение: «женскую половину» крестного хода необходимо переправлять в Пустозерск в этот же вечер. Во-первых, ночью в палатке холодно, а в Пустозерске в трапезной стараниями сотрудника музея «Пустозерье» Андрея Николаева протоплена печь. Во-вторых, утром переправа через озеро Городецкий Шар очень большого количества людей займёт слишком много времени. Спать на деревянном полу гораздо теплее, чем в палатке в поле. Уже когда темнело к вечеру женщин на катерах перевезли в Пустозерск. «Мужской лагерь» обжился как мог в палатке, мест хватило всем. Пожилых наставников разместили в частном гостевом доме в деревне. После ужина стали готовиться ко сну.

Утром в шесть утра 25 августа уже все встали. Прочитали утренние молитвы на улице перед иконой, обращаясь на восток. С тревогой мы взирали на небо: с востока и запада нас обложили плотные свинцовые тучи, но по Божией воле, лишь несколько капель дождя выпали в тот день. Наступила самая торжественная часть крестного хода, до Пустозерска оставалось всего «каких-то» 5 километров.

Условно говоря, это была часть «мужского» крестного хода. Мы шли вдоль берега озера Городецкий Шар (соединённого протокой с Печорой) вскоре подлесок совсем исчез.

Кругом были похожие на дюны берега, поросшие редким кустарником. Рижанам пейзаж напоминал латвийское взморье. Олег Иванович мужественно шёл со всеми паломниками, опираясь на посох. Сказывалась недавно проведённая операция. Иногда,

Продолжение на стр. 8

Филаретова пустынь

В ещё одном памятном для староверов месте установлен Поклонный Крест.

На Каргопольской земле, в нескольких километрах от железнодорожной станции Шестиозерский (Няндомский район) по лесной дороге, можно увидеть Большое Иван-озеро. Здесь в годы никоновского раскола нашел себе приют Соловецкий инок, старец Филарет. Он устроил старообрядческий скит недалеко от Шестиозерья на Иван-озере и жил там, скрываясь от преследований. После смерти Филарета его святые мощи были



похоронены близ озера. И по преданиям над его могилой стали совершаться чудеса, к ней шли и просили избавить от болезней страждущие, и некоторым приходило исцеление. Местные христиане поставили здесь сначала крест, потом часовню. Однако власти неоднократно разрушали кресты и часовни, а староверы снова восстанавливали их. Последняя часовня сгорела от неосторожного обращения с огнем в пятидесятых годах прошлого века.

В августе 2012 года на этом намоленном месте вновь появился Крест. Поставил его Владимир Быков, местный уроженец, ныне проживающий в Москве. Любовь к малой родине, уважение к памяти предков и побудили В.Быкова сделать и установить старообрядческий крест. Дело это нелегкое, требуются финансы. Но нашлись единомышленники, которые помогли в этом деле – его жена Ирина Васильевна с сыном Ильей, Андрей Хохряков с женой Еленой и сыном Глебом, Эдуард Падерин, друг и одноклассник Сергей Никитов. Всем им Владимир Быков благодарен за поддержку.

Отрадно, что среди нас есть неравнодушные люди, которые сохраняют для потомков историю родного края, чтя память и не забывая имена своих предков.

По материалам Анны Гусельниковой
(Авангард №65 от 18.08.2012). (Няндомы)



казалось, он напоминал своим видом пророка Моисея, особенно когда певчие запели ирмос «Яко посуху ходиво Израиль по бездне стопами».

Неожиданно слева от берега мы увидели деревянные скульптуры, вырезанные в духе старинных идолов, и установленные как раз напротив Пустозерского берега. Так местное ненецкое население сохраняет свои традиции. Место это называется «Виселичный мыс». Много веков назад царские воеводы жестоко карали здесь ненецкое население за непослушание. С молитвами мы прошли мимо. Наконец за мысом мы увидели сразу несколько рыбацких катеров, а также судно на воздушной подушке с огромными пропеллерами и надёжным названием «Спасатель». Это местное руководство МЧС выделило нам помощь. Всем захотелось сфотографироваться на фоне экзотического корабля. Отец Пётр ещё раз



покадил икону и паломников, певцы спели «Волною морскою», а затем «Помощник и покровитель». И мы отправились на другой берег к долгожданному Пустозерску.

Высаживался староверский «десант» в заросли травы и кустарника, иногда было нелегко. Духовных отцов торжественно встречало «женское население» Пустозерска пением

«Святые Боже, Святые крепкие...» Мы установили прямо в траве у берега наш «походный иконостас» - древнее и новое распятия и сводный хор начал торжественное пение молитв. Спели осьмигласник «Богоначальным мановением» стихеру празднику Успению на 8 гласов, стихеру Кресту 5-го гласа «Зряще тя тварь», ирмосы 6-го гласа и другие песнопения. Отцы кадили иконы и молящихся.

Отец Пётр Ляпунов возглавил процессию, и мы с пением медленно стали взбираться посреди высокой травы на крутой берег к Пустозерску. Когда подъём



закончился, мы вдаль увидели маковки часовен, они как будто парили над горизонтом. Мы приближались к ним, и часовни вырастали всё выше и выше. Паломники остановились у креста Аввакума, по преданию, именно здесь были похоронены останки Пустозерских мучеников. Около креста возложили полевые цветы. Пропели литию за умерших, покадили крест, спели величания Кресту,



Богородице, Николе, Русским святым и двинулись дальше к часовням. Они, как в русской сказке, выглядели из-за деревьев. Большая часовня, срубленная целиком из лиственницы, высокая (12 метров с крестом) возвышается как скала. Своим могучим и суровым стилем она напоминает характер самого Аввакума. На восточной стене наверху прибита обугленная голгофа, как символ огнепального мученичества. Рядом стоит малая часовня, более изящная и художественная, как будто рядом с Аввакумом его верная супруга Марковна. Торжественно войдя в храм, мы сразу стали готовить-



В нашем лагере хозяйки уже подготовили трапезу и опять нам показалась она необычайно вкусной. После обеда о. Олег Розанов собрал своё «малое стадо» и обратился к нему с кратким словом. Олег Иванович поблагодарил всех за духовный подвиг паломничества к пустозерским мученикам, напомнил о душеполезности подобного делания и просил всех сохранить на всю жизнь то молитвенное состояние, которое было во время крестного хода, поздравил нас событием, которое староверие ждало долгих 330 лет. К его словам присоединились и другие духовные отцы, братья и сестры.

Вечерело, машины увезли женщин в село Тельвиско, где нас терпеливо ожидал корабль «Никола Горный». Мужчины собрали лагерь: палатку, кухню, спальники и т.д. Вскоре «вахтовка» забрала оставшихся из деревни Устье. Уже темнело, когда мы прибыли в поморский храм в Нарьян-Маре.

Радужный хозяин о. Петр вместе со своими помощниками и помощницами (Чупровым Сергеем Павловичем, Сосовой Агафьей Фёдоровной, Мармузовой Ириной Ивановной, Зобниной Татьяной Геннадьевной), сделали всё, чтобы ужин для паломников был праздничным. Но радовало не только вкусное брашно, но и духовное общение и единство, возникшее во время крестного хода. Даже не верилось, что всё свершилось. Лишь только милостью Божией можно объяснить то, что в столь суровом северном краю более ста паломников смогли собраться с разных государств, городов, сёл и пройти с молитвой по тундре 25 километров к Аввакуму в Пустозерск. Ни погода, ни какие-либо другие обстоятельства не помешали нам в этом благом деле. Слава Богу за всё!

Конечно, были у нас и земные покровители. Поддержка шла, начиная от губернатора НАО Игоря Геннадьевича Фёдорова до представителей всех уровней властей.

Продолжение на стр. 10



ся к службе. Часовня была полна народу. Вскоре начался молебен Всем Святым. Моление вели о. Олег и о. Пётр. Хорошая акустика усиливала звучание сплочённого хора рижан. Служба прошла на одном дыхании. По окончании Олег Иванович сердечно поблагодарил всех за духовный подвиг, поздравил паломников с торжеством Древлеправославия в

Пустозерске. Также с тёплыми словами и со слезами на глазах выступил о.Пётр Ляпунов. Не верилось, что сбылась мечта многих поколений староверов: есть куда прийти и где помолиться Аввакуму и пустозерским мученикам. Дай Бог, чтобы дорога, проложенная этим торжественным крестным ходом, не заросла, а ширилась с каждым годом. Конечно, дело не в количестве, а в качестве. Прежде всего нужна искренняя молитва и смирение духа, чтобы идти и поклониться этому святому для каждого старовера месту.

По окончании службы нам дали менее часа побыть в Пустозерске. Катера должны были до темноты вернуться обратно. Несмотря на ранний подъём и последующий крестный ход по берегу, затем переправу, снова крестный ход и богослужение, окончившееся во втором часу дня, усталость не чувствовалась. Было лишь одно желание – не расставаться с Пустозерском, с возникшей благодаря молитве незримой связи с теми, кто так истово и твёрдо отстаивал здесь Старую веру.





С тревогой мы взирали на небо...



Мы шли вдоль берега озера Городецкий Шар...



Участники Крестного хода в часовне



Представители Латвии

Думаю, необходимо опубликовать список всех, кто помогал в этом великом и добром деле. Для того, чтобы всё получилось достойно и без срывов, нам оказали помощь десятки руководителей различных структур, в том числе МВД, МЧС, ГИБДД, спасатели, сейсморазведка, воинская часть, медики, администрация Ненецкого автономного округа, администрация Нарьян-Мара, сотрудники музея, водители катеров и просто добрые люди. Большое пожертвование оказала Нарьян-Марская нефтегазовая компания. Спаси Господи всех помощников и благодетелей и помилуй.

Возвращение в Нарьян-Мар не было концом поездки для многих паломников. Гости из Беларуси и Питера возвращались на родину самолётом. Усть-цилёмы и латвийцы вернулись опять к «Николе Горному» и обратная дорога против течения Печоры была более долгой.

Затем предстоял более 4 часовой переезд до станции Ираель и далее на разных поездах каждый возвращался в свои родные пенаты.

На корабле Валентин Вальтерович, как председатель правления Культурно-паломнического центра имени протопопы Аввакума, по поручению о. Олега Розанова вручил дипломы участникам, без преувеличения можно сказать, исторического крестного хода. Несмотря на



многодневную усталость и недосыпание паломники обменивались впечатлениями и почти не спали. При приближении к родному селу сводный хор усть-цилёмов под руководством Ирины Чупровой исполнил древние песни своей земли, закончив импровизированный концерт знаменитым гимном Усть-Цильмы. Прощались мы на берегу Печоры одновременно с радостью и печалью в душе. Казалось, паломничество прошло так быстро. Наверное, у каждого осталось заветное желание – вернуться в Пусозерск ещё раз.

Когда-то много веков назад, после раскола Русской Церкви, наша страна изменила направление своей жизни и развития. Как принято теперь говорить, император Пётр I «прорубил окно в Европу». Много вредного и пагубного хлынуло на Русь в это отверстие. До сих пор не оправилась страна от потерь, последующих после отступления от древнего благочестия. В сравнение, можно сказать, что сей знаменательный крестный ход «прорубил окно» в обратном направлении - к протопопу Аввакуму, пустозерским мученикам, ко всем за Старую веру пострадавшим. Ибо мы знаем и верим, как учит нас Писание, что Свет придёт с Востока.

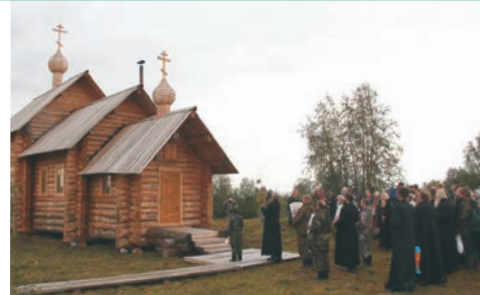
М.Б. Пашинин



Часовня, срубленная целиком из лиственницы, возвышается как скала...



Олег Иванович Розанов у Памятного креста



Малая часовня-трапезная



Часовня во имя протопопа Аввакума на Пинеге

14 июня сего года неподалеку от села Согра, что на реке Пинеге (Архангельская обл.) состоялось открытие часовни памяти протопопа Аввакума. Организатором строительства часовни стала



уроженка этих мест Дина (в крещении Дарья) Александровна Кокорева. Еще в 1990-е годы она начала заниматься историей родного края. Местные предания гласят, что когда-то именно здесь проходил тракт на реку Мезень.

Во время ссылки протопоп Аввакум останавливался в деревне Монастырская. Здесь он проповедывал Старую веру, среди его посланий есть обращение «к пинежанам».

К настоящему времени Дина Александровна автор 8 книг, посвященных истории Верхней Пинеги.

К сожалению, староверов в этих местах сейчас нет, но память о старообрядческих корнях жива. Как и уважение к подвигу пострадавших за Древнее благочестие. Дина Александровна скопила из скромных пенсионных средств необходимую сумму и на эти



деньги была построена небольшая часовня на месте, где когда-то была деревня Монастырская – ее родина.

На открытии часовни прочитал молебен кресту, прихожанин Московской Поморской общины Василий Чекасин. От имени Культурно-Паломнического Центра им. протопопа Аввакума были подарены иконы. Также по желанию Дины Александровны, часовня была передана на баланс КПЦ, для дальнейшего её обустройства.

М.Б.

ОСВЯЩЕНИЕ НОВОПОСТРОЕННОГО ХРАМА В УСТЬ-ЦИЛЬМЕ

19 августа 2012 года, в старинном селе Усть-Цильма, на праздник Преображения Господня было совершено освящение ново построенного храма во имя святителя Христова Николы. Величественный храм вырос на берегу большой северной реки Печора. История Никольского храма в Усть-Цильме неразрывна связана с историей села, которому в этом году исполнилось 470 лет. Никольская церковь за годы своего существования претерпевала многие испытания, и пожары и разорения, но всегда благодаря заботам местных жителей восстанавливалась из пепла.

В годы никоновского раскола, а позже и в безбожные советские годы устьцильмы сохраняли верность древней отеческой вере, но молиться приходилось в тайных моленных или по домам верных христиан. В 1990-е годы была восстановлена официальная деятельность общины, а в бывшем доме купца Кротова организован моленный дом. Почти сразу же стали говорить о необходимости строительства нового храма.



И вот в 2003 году по благословении духовных отцов из Москвы и Петербурга был заложен фундамент – началось строительство.

Ныне же, в 2012 году, почти десять лет спустя строительство завершено, к тому же впервые за пять веков Никольская церковь в Усть-Цильме возведена в кирпичном исполнении. Впереди еще предстоит закончить работу по

изготовлению резного иконостаса, но на это потребуется дополнительное время. Современное строительство храма во многом забота настоятеля общины Носова Алексея Григорьевича, а так же попечителей, которые поддерживали общину в трудное время.

На освящение храма в Усть-Цильму приехали гости – председатель Российского Совета Древлеправославной Поморской Церкви, настоятель Невской общины Олег Иванович Розанов, наставник Московской Поморской общины Василий Федотович Нечаев, наставник Сыктывкарской поморской общины Владимир Степанович Зеленский, члены Российского Совета ДПЦ Безгодов А.А. и Назаров С.К., член Центрального Совета ДПЦ Латвии Пашинин М.Б., были так же и другие гости из Москвы, Санкт-Петербурга, Риги, Нарьян-Мара, Сыктывкара, Усинска, Воркуты.

На торжественную службу, не смотря на дождливую погоду, собралось большое количество прихожан, все желающие не смогли поместиться в храме. И это не



↑
Старая моленная
и Крестный ход
на ее освящение
в начале 1990-х годов
←



→
Председатель
Российского Совета ДПЦ
Олег Иванович Розанов
с группой гостей
после освящения храма



ЧЕТВЕРТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ СОБОР ДРЕВЛЕПРАВОСЛАВНОЙ ПОМОРСКОЙ ЦЕРКВИ



С колокольни храма видно все село

удивительно, ведь Никольская церковь единственная в селе с населением около 8 тысяч человек, большинство из которых составляют староверы-поморцы.

По окончании молебна все прошли Крестным ходом вокруг храма, с пением величаний и стихер Преображению Господню, Пресвятой Богородице и святителю Николе, а так же пелись стихеры на обновление храма. Наставники совершали каждение храма внутри и с наружи. Так же был установлен закладной Крест на строительство Николо-Печорской обители, в которой будет организован богаделенный дом, а так же смогут останавливаться паломники и гости общины.

После службы с поздравлениями выступили представители Москвы, Петербурга, Нижнего Новгорода. От имени Культурно-Паломнического Центра общину поздравил Вальтер Вальтерович Фот. Приветственное слово сказал зам. главы Усть-Цилемского района Канев Николай Митрофанович. Вместе с поздравлениями были преподнесены подарки. Завершились торжества братской трапезой.

Алексей Безгодов

15-17 мая в Санкт-Петербурге, в храме Знамения на Тверской улице состоялся Четвёртый Собор Древлеправославной Поморской Церкви, посвящённый 100-летию Второго Всероссийского Собора. В работе Собора приняло участие около 150 человек, в том числе делегаты от духовных центров Белоруссии, Латвии, Литвы, Польши, Украины, Эстонии, общин Казахстана и Киргизии.

Председателем Собора был избран Председатель РС ДПЦ О.И. Розанов, Товарищами Председателя - Председатель ЦС ДПЦ Латвии А.Н. Жилко и Председатель ВСЦ Литвы Г.А. Бояров.

После оглашения приветствий был заслушан доклад О.И. Розанова «2-й Всероссийский Собор христианского поморского церковного общества и его значение в жизни и деятельности Поморской Церкви». Представители духовных центров выступили с сообщениями о церковной жизни в своих странах.

Заслушав Отчётный доклад Председателя РС О.И. Розанова за период с Третьего Собора (2006 года), дополнения к нему Ответственного секретаря А.И. Лепёшина, Председателя Ревизионной Комиссии И.И. Ащеуловой Собор признал работу РС удовлетворительной.

В.В. Шамарин представил к утверждению «Положение о церковнослужителях ДПЦ в РФ», которое было принято с рядом поправок.

В.Ф. Нечаев огласил список общин и групп, вынужденных собираться в частных домах ввиду отсутствия храмов. Было принято решение усилить внимание к этим группам, искать возможности для поддержки тех, кто решится на строительство, а также ещё несколько решений.

Состоялись выборы в Российский Совет. Руководство РС осталось без изменений. Председателем РС избран О.И. Розанов (СПб), его заместителями В.В. Шамарин (СПб) и И.В. Сокерин (Сыктывкар); Ответственным Секретарём А.И. Лепёшин (Москва); Председателем Ревизионной Комиссии - И.И. Ащеулова (Москва). Среди членов РС прои-



зошла заметная ротация. В Российский Совет избраны: духовные отцы П.В. Аринин (Ульяновск), Г.А. Ерёмин (Москва), Г.И. Косолапов (Старая Русса), В.Ф. Нечаев (Москва), С.П. Саблин (Таштагол), В.М. Солдатов (Ковров), А.Е. Тарасов (Белгород), С.С. Чепкасов (Ессентуки), а так же А.К. Анащенко (СПб), А.А. Безгодов (Вел. Новгород), С.М. Вренёв (Москва), К.Я. Кожурин (СПб), С.К. Назаров (Городец), М.В. Никитин (СПб), П.В. Половинкин (Самара), В.Г. Попов (Саратов), Д.В. Хмельёв (СПб), Н.Е. Суворова (Москва).

В работе Собора приняли участие и представители северных общин из Архангельска, Нарьян-Мара, Сыктывкара, Усть-Цильмы, Печор и др.

Собор прошёл в активной, неравнодушной и доверительной атмосфере. Всем желающим была предоставлена возможность высказаться. Российский Совет пополнился людьми из регионов, активными и известными за пределами своих общин.

Более подробно о работе Собора можно будет прочесть в Календаре ДПЦ на 2013 год.

По материалам сайта "Староверы в Рыбацком" www.pomorian.narod.ru



Председатель КПЦ им. прот. Аввакума В.В. Фот во время выступления на Соборе

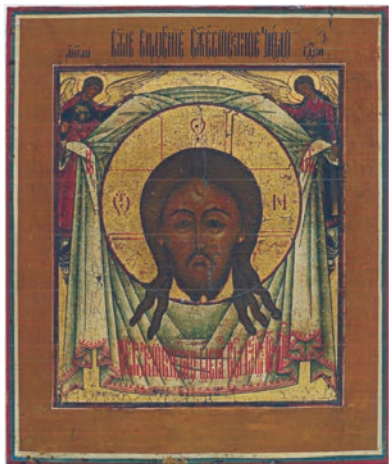


Новый состав Российского Совета ДПЦ

ИКОНЫ ВЕЛИКОПОЖЕНСКОГО СКИТА

...Продолжение. Начало в № 2

Если исходить из предположения, что в Усть-Цильме не было своего иконописания, придется признать, что где-то имелась мастерская, работавшая в своей узнаваемой технике и манере, которая поставляла свои произведения в усть-цилемский регион и из которой этот регион главным образом и черпал свое «богословие в красках». Однако при явной стилистической «вдохновенности»



Выгом, местная икона отстоит от выговской на огромное, трудно преодолимое даже для современных транспортных средств расстояние. С Выга могла прийти традиция, несомненным было духовное общение, но постоянный приток икон (то есть коммерческий оборот, который бы полностью покрывал местные потребности) предположить сложно. Еще

менее вероятным было бы движение икон гипотетической выгорецкой мастерской только в один адрес - Усть-Цильму. Ведь иных мест подобной концентрации икон с вышеуказанными особенностями письма не выявлено.

Логично предположить, что в регионе было свое иконописание. Центром иконописания с подавляющей долей вероятности мог быть Великопоженский скит на реке Пижме. Скит известен как центр книжности. Учитывая стремление староверов образовывать в местах своих поселений самодостаточный мир, своего рода микрокосм, методологически оправданным было бы ожидать наличие всех составляющих идеологии и культуры такого микрокосма, включая его важнейшую часть - иконопись. В музее Журавского экспонируется книжная миниатюра, изображающая Великопоженский скит и его наставников. Миниатюра исполнена в иконописной традиции и выглядит как готовая икона - осталось только перенести ее на доску.

Проблема классификации великопоженской иконы как самостоятельного явления осложняется отсутствием письменных свидетельств о местном иконописании. Не увидел его и крупный исследователь рукописного книжного наследия усть-цилемского региона Малышев. Не разглядеть великопоженскую икону Малышев мог по той причине, что вплоть до недавнего времени основной интерес исследователей был сосредоточен на классической средневековой русской иконе и заканчивался произведениями мастеров Оружейной палаты и их современников второй половины 17 века. Более поздняя икона недооценивалась и игнорировалась. В круг внимания ученых-экспедиционеров попадали в основном не домовые, а храмовые образа, да и в них они стремились найти под записями востребованную в то время древность. Кроме того, мы должны учитывать, что письмен-

ных документов об усть-цилемской старине вообще мало и они освещают лишь небольшие случайные фрагменты местной истории. Иконописцы - староверы вынуждены были скрывать свое занятие, которое светскими и церковными властями приравнялось к «расколоучительству» и сурово наказывалось. И, с другой стороны, мы не можем игнорировать источник, получивший в мировой исторической науке права гражданства под именем «human history» - устные или письменные свидетельства простых людей-очевидцев или их потомков.

Многие устьцилемы говорят об иконописании великопоженского скита как о само собой разумеющемся факте. Уроженец Усть-Цильмы В. В. Фот рассказал о технологии приготовления красок из местных глин. В качестве пигментов использовались разноцветные обнажения почвенных слоев на обрывистых берегах реки Пижмы, так называемых щельях. Обнажения богаты оттенками - от красновато-бурых до почти синих. Взятый материал «отмучивали» в нескольких водах и ставили высыхать в корытце в закрытом помещении. Образовавшуюся при высыхании пленку на поверхности аккуратно снимали - это и была самая тонкая и чистая фракция пигмента. Перетиранием на куранте можно было получить еще более тонкий состав. И наоборот, сняв слой потолще, можно было получить большее количество пигмента, сэкономив на качестве.

В печорских лесах, по словам В. В. Фота, встречается лиственница с особыми качествами смолы. За легкоплавкость даже при температуре человеческого тела ее называют «тающей серой». Смола этой редко встречающейся лиственницы используется в народной

медицине, а также в качестве связующего в красках и покрывного слоя для икон. На «тающей сере» творились краски для ложек, наносимые тонким слоем. Для иконных красок она, скорее всего, не использовалась, поскольку густой слой краски на столь пластичном связующем склонен сгребиваться. Зато на некоторых усть-цилемских иконах можно видеть, как легко сгребивается покрытие на основе пихтовой смолы. В отличие от сгребленной олифы, это покрытие без особых проблем удаляется пиненом. При этом творенные на желтковой эмульсии краски не повреждаются, после чего на икону можно нанести новый защитный слой. Сам пихтовый лак очень долго сохраняет прозрачность, но на нем, как и на любом другом покрытии, осаждается пыль





и копоть. Владельцу следовало периодически «мыть» икону, не забывая покрывать свежей смолой - другой вопрос, что многие десятилетия 20 века великопоженские иконы оставались

без правильного ухода и технология была забыта.

Здесь уместно сказать, что проблема защитного слоя имеет огромное значение в мировой живописи. Создание покрытия, которое бы не темнело, надежно защищало живопись и при этом было бы не менее пластично, чем красочный слой - задача сложная. Похоже, великопоженские иконописцы нашли и реализовали самобытное и интересное решение этой проблемы.

*Юрий Афанасьев
Андрей Афанасьев*

НОВАЯ КНИГА О БОЯРЫНЕ МОРОЗОВОЙ

Образ боярыни Феодосии Прокопьевны Морозовой — суровой обличительницы новых обрядов, введенных в Русской церкви в середине XVII столетия патриархом Никоном и царем Алексеем Михайловичем, — знаком нам прежде всего благодаря картине художника Василия Ивановича Сурикова, запечатлевшего переломный момент в ее жизни, когда ее, богатейшую и знатнейшую женщину России, везут на санях, закованной в кандалы, к месту будущих мучений и пыток. Но кем была эта женщина? Почему ради своих убеждений, ради приверженности старой вере она не побоялась лишиться всех причитавшихся ей благ, да и самой жизни? Почему даже под страхом смерти она не согласилась — хотя бы для вида — перекреститься на новый лад, то есть тремя перстами, и произнести по-новому Символ веры? И только ли религиозный фанатизм был причиной ее непреклонности? На эти вопросы дает свой ответ автор книги, известный петербургский историк и публицист Кирилл Яковлевич Кожурин. Особый интерес книге придает то обстоятельство, что в ней представлен именно старообрядческий взгляд и на биографию боярыни Морозовой, и на всю русскую историю XVII века.

Кожурин К. Я. **Боярыня Морозова** / Кирилл Кожурин. — М.: Молодая гвардия, 2012. — 380[4] с: ил. — (Жизнь замечательных людей: Малая серия: сер. биогр.; вып. 38).



Паломничество и экскурсии в Преображенском монастыре

Культурно-паломнический центр им. прот. Аввакума приступил к программе проведения экскурсий на территории Московского Преображенского старообрядческого монастыря. Экскурсия включает в себя осмотр всего архитектурного ансамбля, на территории которого в настоящее время находятся 2 староверских общины федосеевская и поморская, а так же некрополь (кладбище) с Никольской часовней, могилой основателя монастыря И.А. Ковылина (+1809), захоронениями Морозовых и других видных старообрядческих купцов и общественных деятелей.

Гидом является сотрудник КПЦ, профессиональный экскурсовод Александр Всеволодович Подстригич.

Телефон для справок:
8 (495) 963-29-30
(по рабочим дням)

На Выгу освящена малая часовня с памятным крестом

Попечением Невской старообрядческой поморской общины и при содействии Российского Совета ДПЦ начаты работы по благоустройству памятных для любого старовера мест связанных с историей Выга. Первым таким местом стала деревня Данилово, непосредственно на месте которой находился духовный центр всей Выгореции. Малая часовня установлена в октябре этого года на так называемой «мертвой горке» - старом монастырском кладбище, на котором были погребены в том числе и Выговские киновиархи.





Участники Пустозерского Крестного хода



Пустозерск. Озеро Городецкое

“Поморский Север” - издание Культурно-Паломнического центра
им. протопопа Аввакума.
Редационный совет: В.В. Фот (Председатель), М.Б. Пашинин (Гл. редактор),
А.А. Безгоднов (Зам. редактора), о. А.Н. Ляпунов (Нарьян-Мар), о. А.Г. Носов
(Усть-Цильма), о. С.Н. Мелько (Архангельск).



Использованы фотографии Безгоднова А.А., Деликатного А.Г.,
Пашинина М.Б., Юшко М.Е.
Оформление и верстка - Безгоднов А.А.
Журнал распространяется редакцией без оплаты.
Принимаются пожертвования на издание. Тираж 600 экз.

Адрес редакции: 107061 г. Москва, ул. Преображенский Вал, д. 17 корп. 6. E-mail: protopop-avvakum@mail.ru